Año ... N.° [illegible] — Buenos Aires, Viernes 31 de Julio de 1925 — PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto".—(Sócrates)

INFORMACION DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE", DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

PETAIN Y PRIMO DE RIVERA SE CONDECORAN MUTUAMENTE

Hoy

—Hoy es el aniversario de la muerte de Juan Jaurés.
—La escuela de Jaurés y la realidad de hoy: Monsieur Thomas.
—Un homenaje de industriales de Mar del Plata en... Roma.
—Anécdota de Albert Thomas.

Hoy es el aniversario de la muerte de Juan Jaurés, del asesinato inexplicable que, en la víspera misma de la monstruosa conflagración europea arrebatara al tribuno Jaurés, pagó con la vida — tal es la ironía de la historia — su amor a la paz y a su ensueño de que la humanidad no derramara la sangre fraterna en luchas estériles. ¡31 de julio de 1914!... Dos días después, empezaba la pesadilla. La fiebre del mundo no permitía medir entonces todo lo que significaba un asesinato que pasaba desapercibido en la inquietud de las últimas complicaciones diplomáticas que preparaban la tragedia.

Y, sin embargo, al correr de los años, la figura de Jaurés se agiganta y, al correr los años también, puede apreciarse lo que significó su desaparición. Días antes había realizado el máximo esfuerzo de entenderse con los socialistas alemanes. "¡Vendido al oro alemán!", dijeron los diarios de furioso nacionalismo. Y un imbécil, un desconocido, un pobre cerebro enfermo, creyó realizar obra patriótica matando al apóstol de nobles idealismos. Pocos serán quienes se acuerden de Jaurés, hoy. Pocos, los que rememoren todo lo que fué su noble vida y su obra fecunda.

Monsieur Thomas, socialista, acapara hoy, precisamente, todos los homenajes del Estado y de los altos círculos. Monsieur Thomas encontró aquella oportunidad que Jaurés no deseaba — y por lo que se quitó de en medio — el armar a una nación en la más inútil de las guerras. El concepto del socialismo político había evolucionado ya de un modo tan radical que el propio Jaurés no lo reconocería. Por eso, mientras M. Thomas bebe el champaña de los sindicatos de patrones y de todas las entidades que se agrupan bajo el elástico nombre del "Trabajo", Jaurés, arrebatado por la violencia a su propio ensueño, goza de su gloria en una región, decididamente más alta y más pura.

Es inconveniente la costumbre de reportear a los huéspedes ilustres preguntándoles, antes de haber pasado siquiera un día en el seno de la ciudad que los acoge, sus impresiones sobre la misma. Por eso el señor Thomas no ha encontrado siquiera la oportunidad de ser original. Dijo que, aunque no la conoce, Buenos Aires le ha producido gran impresión. Agregó que la Argentina le producía una indudable sensación de estabilidad y de obra realizada en la que caben, no obstante, perfeccionamientos. Lo original hubiera sido que el huésped nos [illegible] de nuevo...

Ya lo saben quienes tratarán al príncipe entre nosotros. Hablarle bien de Lascelles será darle un disgusto...

"The World", de Nueva York, asegura que el matrimonio **de la princesa Mafalda,** hija del rey de Italia, con el príncipe alemán Felipe de Hesse, o "Filippo di Assia", como le dicen en italiano es resultado de... la no realización de un matrimonio que se perfilaba con gestiones diplomáticas subterráneas: el de unir a Mafalda con el príncipe de Gales.

La princesa Mafalda

Parece que esas gestiones existieron y que llegó a conseguirse hasta que Mafalda abjurara su religión católica para desposarse, como protestante, al futuro rey de Inglaterra. Todo iba muy bien encaminado pero se olvidaron de consultar al de Gales, que sigue solterón empedernido. Sin embargo, se dice que no se disgustaba del todo ante la idea de casarse con Mafalda. Algo debe haber sucedido, según "The World" para que Felipe de Hesse, inesperadamente, resulte ser el feliz marido de la bella princesa.

Una delegación de industriales y propietarios de Mar del Plata acaba de depositar una ofrenda floral en el panteón del Soldado Desconocido, en Roma. Lo curioso es que en la lista de "homenajeantes" figuran en raro consorcio todos los nombres familiares a los aristocráticos visitantes de cada año: el de los propietarios de balnearios, de piletas, de restaurants. Y, entre esos nombres, algunos en su forma original porque los cronistas sociales, para aristocratizar nombres italianos, los afrancesan.

Durante el desfile escolar que debe realizarse en el día de homenaje a la República de Bolivia con motivo del centenario de su independencia, se distribuirán a los escolares unas estampitas patriótico-religiosas que han ideado dos presbíteros autorizados por el arzobispo de La Paz. Nuestros niños recibirán así una estampita con oración patriótica y una tricromía violenta que simboliza a la religión, a la patria y a Bolivia estrechamente unidas en un abrazo. La oración empieza así:

"Bendecid señor esta tierra boliviana que nos habéis dado como herencia".

Cuando nuestros escolares se pongan

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



El jugador galante. — Usted perdone, señorita: creo que le he destrozado su raqueta.

LA CIENCIA HA DESCUBIERTO QUE LA POLICIA CURA LA CLEPTOMANIA

(International News Service)

PARIS, 31. — Cómo librarse de la cleptomanía ha sido el objeto de una reciente discusión en la Academia de Medicina de París, promovida en vista de la enorme epidemia de robos en los grandes almacenes de la capital de Francia.

El doctor Antheaume, célebre médico que es también director de propaganda de la Liga de Higiene Mental, cree que la cleptomanía, como una enfermedad popular, se ha mantenido ya bastante tiempo y que si existiera tal enfermedad como la describen los manuales, los ladrones aliviarían su conciencia devolviendo directa o indirectamente los artículos robados.

En colaboración con el doctor Roques de Fursac, se hizo una investigación en cinco de los más grandes almacenes de París, a fin de descubrir si los artículos robados habían sido devueltos alguna vez. Se sacó en limpio que en el curso de cinco años se habían hecho tres restituciones.

El médico de referencia dice que la única cura para el mal es la siguiente:

"La organización de una vigilancia efectiva en los almacenes; una vigilancia severa y a la vista, de manera que el público con tendencias cleptomaníacas sepa que realmente se le está vigilando.

Además, debe intimidarse a los seudo cleptomaníacos usando para ello el arresto, el proceso y la condena con sentencias que se dejen en suspenso por un tiempo de prueba y llevando a cabo la condena en casos de reincidencia. En caso de que los arrestados estén convictos, deben publicarse los hechos en la prensa con todos los detalles. Sólo por estos medios se hará desaparecer los cleptómanos, no sólo en teoría, sino en la práctica".

PETAIN HA CONDECORADO A DE RIVERA

El presidente del Directorio retribuyó la atención del mariscal francés, condecorándolo con la Gran Cruz del Mérito Militar

ESTRECHO ABRAZO

(International News Service)

TETUAN, 31. — La entrevista que celebraron en esta ciudad los generales Petain y Primo de Rivera, fué de lo más cordial.

Después de la entrevista Petain condecoró a Primo de Rivera con la Gran Cruz de la Legión de Honor y Primo de Rivera a Petain, con la Gran Cruz del Mérito Militar.

Estas condecoraciones fueron hechas con todas las ceremonias que el caso requiere.

Ambos generales se separaron con un estrecho abrazo, símbolo de la unión que habrá en adelante entre las fuerzas militares francesas y españolas en la campaña contra los rifeños.

El general Petain partió en dirección a Francia y Primo de Rivera deberá quedarse en Marruecos durante unos días, a fin de supervigilar la aplicación correcta de los acuerdos tomados en las conferencias francoespañolas de Madrid, sobre la campaña.

El canciller polaco pronunció un elocuente discurso en favor del pacto de seguridad

(Agencia Havas)

WILLIAMSTOWN, 31. — El ministro de relaciones exteriores de Polonia, señor [illegible], pronunció hoy un vibrante discurso en el Instituto Político en favor del arbitraje y de los pactos de seguridad internacionales.

Declaró el orador: "En nuestra época se siente la necesidad de basar la política exterior sobre fundamentos económicos sanos y aptos a facilitar el desarrollo económico y dar al mismo tiempo seguridad al mundo".

EL GOBIERNO NORTEAMERICANO DESEA EL VIAJE DE MR. CAILLAUX

(International News Service)

WASHINGTON, 31. — El gobierno norteamericano está ansioso de que venga a los Estados Unidos personalmente el ministro de finanzas de Francia, M. Caillaux, para arreglar en Wáshington lo relacionado con las deudas francesas.

La embajada norteamericana en París está haciendo discretas insinuaciones en el sentido indicado.

Este deseo de Norte América se ha fortalecido, por lo que es considerado en los Estados Unidos como una ruptura de las negociaciones que se seguían en Londres para el arreglo de las deudas de Francia a Inglaterra.

Los miembros de la comisión norteamericana, nombrada para el arreglo de las deudas, están ansiosos de que la comisión que envíe Francia a los Estados Unidos tengan las más alta autoridad en la materia, lo que sólo podría obtenerse con que viniera Caillaux.

Preparándose para las negociaciones sobre las deudas con Bélgica, Italia y Francia, los funcionarios del Tesoro y del departamento de comercio de los Estados Unidos, se encuentran sumamente ocupados en hacer cálculos y establecer las cifras sobre la situación económica de cada una de las naciones de referencia, para proceder de manera que las negociaciones sean conducidas con todo el tino que se necesita, sobre la base de la capacidad pagadora de cada país.

Aunque todavía no se sabe nada concreto acerca de cuándo vendrá a Wáshington la comisión francesa, se espera que este hecho será anunciado en pocos días más.

REGRESAN LOS FINANCISTAS FRANCESES

"Daily Express" dice: los expertos regresan a su patria para informar a su gobierno acerca de la actitud británica

EL FRACASO

(International News Service)

LONDRES, 31. — En la edición del "Daily Express" se anuncia el regreso a París de los expertos financistas enviados por Francia para arreglar con Inglaterra lo relacionado con las deudas de dicho país.

Los financistas en referencia partirán hoy para su patria.

Dice el diario citado que ostensiblemente regresan para informar a su gobierno acerca de la actitud británica; pero informa, al mismo tiempo, que la verdadera y única razón que existe es que no han hecho progreso alguno en el curso de las negociaciones con el gobierno inglés para dar cumplimiento a su cometido.

Agrega el "Daily Express" que los delegados franceses no han hecho ofrecimientos aceptables para el arreglo de las deudas, lo que hizo fracasar de hecho las conferencias.

El gobierno polaco garante eficazmente la estabilidad del cambio

(Agencia Havas)

VARSOVIA, 31.—En la sesión celebrada por la comisión de presupuesto del Senado, el ministro de Hacienda declaró que las tentativas realizadas en las Bolsas extranjeras, y especialmente en las de Berlín y de Dantzing, para provocar la baja del "zlotys", no tienen ningún justificativo, pues las dificultades, por las cuales se dice que atraviesa el gobierno, no son reales.

Además, el ministro hizo constar que las medidas adoptadas por el gobierno garantizan eficazmente la estabilidad del cambio polaco.

Varios ladrones fueron detenidos por la policía de Liorna

(Agencia Havas)

LIORNA, 31. — Las autoridades de policía efectuaron varias detenciones de individuos acusados de una serie de robos valiosos cometidos en Córcega, en perjuicio de un rico propietario corso.

La Cámara portuguesa aprobó el duodécimo del mes de agosto

(Agencia Havas)

LISBOA, 31. — A pesar de la fuerte oposición de un numeroso grupo de diputados, la Cámara aprobó en su sesión de hoy el duodécimo provisorio para el próximo mes de agosto.

El amortizable francés del 5 por ciento de 1920 se cotizó a 74.85

(Agencia Havas)

PARIS, 31. — Los títulos del empréstito amortizable de 1920, al 5 por ciento, fueron cotizados a razón de francos 74.85.

El Sr. Krassine no será embajador en Londres

(Agencia Havas)

LONDRES, 31. — La embajada de los Soviets en esta capital desmiente en forma categórica la noticia relativa al nombramiento del actual embajador en Francia, señor Krassine, para el cargo de embajador en Londres.

El presidente chileno recibió al representante cubano

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 31. — El presidente Alessandri recibió hoy, en audiencia especial, al ministro de Cuba, quien se embarca de regreso a su patria dentro de breves días.

La viuda y la hija menor del héroe



Caroline C. de Schiave y su hijita Nilda, de dos años de edad, en pose para CRITICA, en su hogar, donde fueron visitadas por uno de nuestros redactores. La viuda de Schiave y sus hijos están aun bajo la impresión de la catástrofe que tan intimamente los afetcara

UNA SESION DEL REICHSTAG PUDO CONVERTIRSE EN UN PUGILATO

(Agencia Havas)

BERLIN, 31. — La sesión del Reichstag quedará memorable por los numerosos incidentes, algunos de los cuales de suma violencia, entre los diputados centristas y los comunistas. Unicamente debido a la intervención de los demás diputados, se evitó que se produjeran escenas de pugilato.

El presidente fué obligado a suspender la sesión.

Se prohibió en Munich una manifestación republicana

(Agencia Havas)

MUNICH, 31. — El gobierno bávaro prohibió la manifestación que se proponían realizar las organizaciones republicanas de los demócratas y de los socialistas en conmemoración del aniversario de la Constitución.

En Calcuta altos militares fueron degradados

(Agencia Havas)

CALCUTA, 31.—A raíz de la condena pronunciada por el Consejo de Guerra, fueron degradados el comandante en jefe de las tropas tibetanas y un general de la guardia del Dalai Lama, ambos acusados de asesinato de otro general, a consecuencia de las rivalidades existentes entre el partido militar y el lamaista.

El 36.5 por ciento de los niños de Chicago son alimentados artificialmente

(International News Service)

CHICAGO, 31. — Las criaturas de corta edad han sido objeto de un reciente estudio por el departamento de Sanidad de Chicago.

El resultado demuestra que de 2.045 casos que se estudiaron, el 63.5 por ciento de los niños han sido alimentados artificialmente.

De estos casos, 901, fueron artificialmente alimentados a causa de que las madres carecieron de leche. De los demás, 275 lo fueron a causa de enfermedad de las madres.

Una valiosa colección de estampillas fué encontrada en la mansión de un noble inglés

(International News Service)

LONDRES, 31. — Muchos cientos de estampillas de correo sin uso, de los años 1858 a 1863 han sido encontradas en la mansión de un noble de Mayfair.

Se dice que estas estampillas valen para los coleccionistas de 75.000 a 100.000 dólares. Las estampillas serán vendidas en esta temporada.

Las estampillas fueron encontradas por la esposa del noble entre una cantidad de cartas de hace sesenta años.

El gobierno chileno está preocupado por el alza de la carne

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 31. — El gobierno se halla seriamente empeñado en el estudio de las medidas tendientes a obtener el abaratamiento de la carne que, en estos últimos tiempos, ha alcanzado a precios exhorbitantes.

Dos caballeros argentinos fueron designados oficiales de la Legión de Honor

(Agencia Havas)

PARIS, 31. — El doctor Lorenzo Mosa y el señor Unzué, ambos argentinos, han sido nombrados oficiales de la Legión de Honor, y no caballeros de la misma Orden, como se anunció anteriormente.

En una localidad inglesa ocurrió un grave accidente de aviación

(Agencia Havas)

LONDRES, 31. — Durante ensayos nocturnos que realizaban en Menton, un avión de bombardeo se precipitó al suelo resultando los cuatro ocupantes gravemente heridos.

NO ES GRAVE EL PELIGRO DE UNA HUELGA

Se ha conseguido una prórroga de quince días para tratar posibles arreglos

LOS SALARIOS

(International News Service)

LONDRES, 31. — Después de todas las gestiones que se han hecho en estos últimos días y de las múltiples conferencias celebradas con los patrones y con las delegaciones de los mineros por el premier Baldwin, parece que la huelga de los obreros de las minas de carbón ha sido evitada, por lo menos durante quince días, que es la prórroga que se ha obtenido para dar más tiempo a los posibles arreglos.

Muchas personas dicen que, indudablemente, esta prórroga significa que el aplazamiento de la huelga será permanente.

Los dueños de las minas de carbón accedieron a retirar su proyecto de reducción de salarios, que era el punto principal que impelía a los obreros a declararse en huelga y a cuyo retiro se habían negado los patrones en las primeras conferencias celebradas con el Primer Lord del Almirantazgo, Bridgeman, fundándose en la mala situación en que actualmente se encuentra la industria del carbón, que no les permite obtener la menor ganancia de la explotación de los minerales.

Este proyecto de reducción de salarios ha sido retirado también condicionalmente, por quince días, a fin de dar tiempo a las discusiones sobre subsidios del gobierno.

Baldwin, en la reunión que celebró ayer con los dueños de las minas, rehusó los subsidios que éstos piden; pero hoy en la mañana temprano, les prometió dichos subsidios para la primavera próxima, si retiran sus reparos.

Se cree que Baldwin haya celebrado anoche una conferencia con los demás miembros del gabinete, en la cual se ha llegado a este acuerdo.

Mientras las negociaciones siguen adelante, los fascistas y los comunistas también continúan en sus manifestaciones en Hyde Park.

Anoche tuvieron un nuevo choque en el que tuvo que intervenir la policía, la que hizo varios arrestos entre los más exaltados.

Todas las manifestaciones son custodiadas por la policía

(International News Service)

AMMANFORD (Gales), 31 — Hoy han continuado los desórdenes promovidos por los mineros en huelga de las minas de Antracita.

La policía que custodia a los obreros durante sus manifestaciones se vió esta mañana obligada a intervenir y tuvo que dar una carga con sus bastones para dispersar a la multitud.

Parece que en vista de la seria actitud que han adoptado las autoridades policiales, no volverá a alterarse el orden.

El Soviet adquirirá las obras de Upton Sinclair

(International News Service)

MOSCU, 31. — Upton Sinclair, que es considerado aquí como el más alto exponente de la literatura norteamericana, en el género de protestas contra el capitalismo y de cuyos libros la mayor parte de los rusos reciben las únicas impresiones que tienen de los Estados Unidos, ha recibido la distinción de que todos sus trabajos han sido declarados monopolio del estado por el comisario de educación del gobierno del Soviet.

Es el primer autor norteamericano que ha sido aprobado en esta forma por la Rusia Comunista.

El decreto significa que de aquí en adelante sus trabajos serán publicados por el gobierno.

A LAS XII

En su edición del mediodía, CRITICA publicará mañana, entre otras, las siguientes notas:

—Juan de Dios Filiberto, el popular autor de "El Pañuelito" y "Amigazo", nos habla del tango y del pintoresco barrio de la ribera.

—La vida de otro vagabundo desfila ante nuestros lectores.

—El eminente profesor italiano Fichero ha comenzado su actuación científica en el Instituto del Cáncer, junto al doctor Angel Roffo.

—El jockey Orduna cuenta la historia de su carrera, ilustrada por Rojas.

—Un viejo jugador de football, Andrés B. Gallo, abandona el deporte.

CANTILO PROPICIA REFORMAS EN LAS LEYES ELECTORAL Y BASICA

Ha dirigido, en tal sentido un amplio mensaje a la Legislatura de Buenos Aires

El gobernador de la provincia de Buenos Aires, doctor Cantilo, ha elevado a la legislatura provincial un extenso mensaje, propiciando diversas reformas a la ley electoral y a la orgánica de las municipalidades, que estima indispensables abordar en el actual período legislativo.

Entrando a analizar las diversas reformas propuestas, el doctor Cantilo, en su mensaje, se expresa así:

Régimen electoral—

"Lo que concretamente os propone, es la depuración anual de los padrones, pues entiende el Poder Ejecutivo que eso no está reñido con la exigencia de la duración del padrón durante cuatro años, ni con el concepto asignado por la misma Constitución a la reapertura, aunque sólo se refiera "prima facie" a las nuevas inscripciones, pues la lógica indica que la nueva inscripción en un distrito puede suponer una simultánea exclusión en otro.

"Ampliando los alcances de las tachas anuales, como lo consigna el proyecto presentado a la honorabl eCámara de Diputados el 10 de junio pasado, las reaperturas contribuirían a eliminar del padrón las inscripciones cáducas, cuya permanencia inadecuada gravita estérilmente durante los cuatro años de su vigencia.

"En esa forma, respetando la regla constitucional del artículo 53, tendríase el mecanismo activo y constante de la movilidad del registro cívico, llegándose por analogía intrínseca al padrón permanente y permanentemente depurado, ideal que corresponde perseguir no sólo en el orden provincial, sino también en el nacional."

Régimen electoral—

"La dificultad concreta y actual, estriba en la situación emergente de las leyes creadoras de los juzgados de paz, que muchas veces no tuvieron en cuenta la imposibilidad que resultaría para la aplicación de la regla del artículo 204, inciso II, de la Constitución, si al propio tiempo debía respetarse la doctrina de los artículos 51 y 52 (apartado III).

"Al suponer minuciosamente los proyectos legislativos y la doctrina jurisprudencial aplicable (caso "Delacroix Diego, contra el Intendente Municipal de General Pinto", y su concordante de Zárate: caso "Gibert Pedro F., y otros, sobre inconstitucionalidad del decreto del Poder Ejecutivo del 7 de noviembre de 1916, convocando a elección de municipales", etc.), no ha ocultado los inconvenientes que suscita la distribución de los municipales por secciones coincidentes con los juzgados, al menos en muchos partidos. La supresión de algunos es inevitable, y así ha debido proponerlo el Poder Ejecutivo en su proyecto referente a aBhía Blanca, a pesar de mantener más de una sección. Pero, en cuanto a la adopción en general de uno u otro temperamento (supresión de juzgados, o división en secciones), el Poder Ejecutivo ha expresado que los considera igualmente favorables, pues ambos resuelven satisfactoriamente el problema suscitado. Podrían ser simultánea y eclécticamente aplicados, consrevando la variedad de secciones y juzgados en los municipios de población densa y volviendo al distrito con única sección en los demás; y así quedaría quizás íntima y totalmente interpretada la mente de los convencionales de 1873, la cual, como antes se expresa, tuvo en cuenta el problema de la descentralización en una gran ciudad, más que en las poblaciones dispersas de la campaña."

El feriado del 6

Las autoridades del Congreso han comunicado esta tarde al P. E. la sanción del mensaje y proyecto de ley que éste remitiera a su consideración, por el que se declara feriado el jueves próximo, en homenaje al centenario de la independencia de Bolivia.

El decreto respectiva será subscripto de inmediato.

Los cambios de hoy

COMPRA Y VENTA DE MONEDAS

En el Banco de la Nación se han cotizado las monedas extranjeras, hoy a las 16 horas, de la siguiente forma:

	Compra	Venta
Una libra esterlina	12.20	12.40
Cien francos	12.20	12.40
Cien francos belgas	11.50	11.60
Cien francos suizos	48.—	48.30
Cien pesetas	35.90	36.20
Cien liras	9.10	9.30
Cien escudos	12.90	13.10
Cien pesos chilenos	29.10	29.40
Cien dólares	249.—	250.50
Cien pesos uruguayos	245.50	247.—
Cien pesos bolivianos	85.—	85.50
Una libra peruana	10.—	10.20
Cien reichmarks	59.—	59.60

COTIZACION EN GIROS

En el mismo Banco, los giros a la vista han sido cotizados así:

Una libra esterlina	12.—
Cien francos	11.70
Cien francos belgas	11.10
Cien francos suizos	48.05
Cien pesetas	35.79
Cien liras	9.06
Cien dólares	247.05
Cien escudos	12.63
Cien pesos uruguayos	247.05
Una libra peruana, chilena y boliviana	11.87

El lunes o martes se resolverá la crisis

EL PRESIDENTE NO TIENE AUN CANDIDATO

De muy cerca del presidente de la república recogemos una información que en esta marea de candidaturas e impresiones tiene el valor de la aproximación.

Ella consigna que el presidente de la república no ha pensado aún en la persona que debe suceder en el ministerio del interior al doctor Gallo, resolviendo así la crisis parcial de gabinete que con su dimisión éste planteara.

Hasta los primeros días de la semana próxima, no habrá posiblemente seguridades para informar con propiedad. Recién el lunes o martes podrá decirse quién ocupará en estos momentos de verdadera confusión, la cartera política.

El ministro interino doctor Sagarna, nos ha confirmado asimismo como noticia puramente personal este último aspecto.

LA EMPRESA BORRA TODO VESTIGIO

El diputado nacional doctor Bunge denunció ante el ministro Ortiz la obra de la empresa del F. C. Central Córdoba

SUS FUNDAMENTOS

Relacionada con el trágico accidente ocurrido en las líneas del ferrocarril Central Córdoba, el diputado nacional, doctor Bunge ha elevado una nota al ministro de Obras Públicas, que dice así:

"Buenos Aires, julio 31 de 1925. — Señor ministro de Obras Públicas, doctor Roberto Ortíz. — Señor ministro: Me ha sido grato enterarme por los diarios de esta mañana de las buenas intenciones demostradas en su resolución de ayer referente a la catástrofe del Ferrocarril Central Córdoba, porque ella me hace esperar que, por lo menos, se dispondrán las medidas necesarias, para impedir su repetición. Pero desgraciadamente, la complacencia ya manifestada por la dirección de ferrocarriles desde el momento del accidente hasta el de la resolución del señor Ministro, ha permitido a la empresa borrar todas las impresiones digitales del crimen de sus funcionarios responsables. En efecto, ordena su nota que se investigan las causas "antes de modificarse la situación de hecho"; pero, es el caso que "esa situación había sido modificada ya a las pocas horas del descarrilamiento", si no estoy mal informado, "lo ha sido y, lo que es más grave: a la vista de técnicos de su dirección".

En efecto: a las pocas horas, ya habían sido levantados los rieles del lado en que saltó el fragmento de 1 metro 50; anteayer por la mañana, ya habían sido cambiados los durmientes más podridos; y he podido verificar ayer a las 14 que, después, de publicada mi denuncia ante la Cámara, se seguían cambiando durmientes, posiblemente para reemplazar con durmientes de quebracho los de alguna madera inferior, puestos en el primer momento. Y ésto se hacía con tal apresuramiento y falta de escrúpulos, que "se hacían correr los trenes sobre la vía en reparación a pesar de que faltaban muchos tramos de durmientes."

La complicidad de la dirección de ferrocarriles queda en mi entender probada con ese sólo hecho. Pues si se invoca la necesidad urgente de normalizar el tráfico estableciendo cuanto antes la doble vía, ello es "una mentira". Prueba: durante años, los trenes han estado corriendo, precisamente en ese trayecto, por una sola vía, no obstante estar totalmente terminada la otra, excepto dos tramos de muy pocos metros de extensión, que podían terminarse "en horas". La dirección de ferrocarriles nada hizo para obligar a la empresa a terminar esa obra, de un costo total de pocos miles de pesos, suspendida por razones de "economía". Fué necesaria una publicación con fotografías en la Revista "América", que dirige el pasajero de la líne aseñor Hoch — publicación que yo sugerí haciéndole ver el estado de las obras — para que se hicieran las uniones que faltaban. De modo que si se ha podido prolongar esa situación durante años por uno de los caprichos estúpidos del inepto e inescrupuloso gerente de la empresa, señor Cabrett, bien pudo retardarse pocos días la obra hecha con tanto apresuramiento a raíz de la catástrofe.

El objeto de ese apresuramiento es no solo el de hacer desaparecer los durmientes podridos, partidos y con bulones flojos. También es — y quizá sobre todo — el de hacer desaparecer la evidencia de que había colocado un riel de 1m50, que saltó. "Advierto de paso que quizá ese riel podría ser encontrado aun, si el señor ministro ordena que la investigación se haga por gente competente qua no esté comprometida en el hecho". Y los "técnicos" cómplices de la dirección de ferrocarriles han inventado una teoría para explicar ese vacío de 1m50 que han visto muchas personas: el deslizamiento de un riel hacia adelante, el que sin embargo ¡oh milagro! a pesar de la enorme violencia de la presión que sería necesaria para arrancarlo en todo su trecho, se deslizó hacia adelante con la suavidad y precisión de un mecanismo de relojería, sin torcerse, sin saltar, sin salirse siquiera de la línea.

Saludo al señor ministro con toda consideración. —**A. Bunge.**

Indemnización a las víctimas de los últimos accidentes de la armada

Se concede pensión de $ 74.44 a la familia de cada uno de los muertos y de $ 107.25 al inutilizado del Jujuy

Se ha dado a conocer en el ministerio de Marina un decreto del P. E., por el que se concede a los deudos con derecho a pensión, de cada uno de los muertos a raíz del accidente del acorazado "San Martín", y del destróyer "Jujuy", Julio Estrella, Francisco Montenegro, Benjamín Cayre, Jacobo Gottau, Félix Gallardo y Timoteo Sandoval, la pensión de las dos terceras partes del sueldo íntegro de marinero, que importa la cantidad mensual de 74.44 pesos con que las respectivas familias deberán contar, en substitución del aporte que en vida esos hombres debían contribuir para el sostenimiento de su familia.

Inmediatamente de producido el accidente del "Jujuy", el ministerio de Marina hizo una declaración, que publicamos en nuestro número del 18 del corriente, por el que se manifestaba la decisión de acordar a las víctimas el total del sueldo de marinero, en concepto de pensión extraordinaria. Los 110 pesos que se prometieron en ese primer momento a las víctimas se vienen a reducir, en forma inexplicable, que contradice las anteriores declaraciones del ministerio, a la cantidad de 74.44 pesos, que ahora se les acuerda.

En cuanto a otra de las víctimas del accidente el cabo primero maquinista Carabajal, de la dotación del "Jujuy", y que quedó completamente inutilizado por la explosión de la válvula de la caldera de ese buque, el minist rio le acuerda pensión de 75 o|o de su sueldo, que importa 107.25 pesos, y lo retira de la armada.

SE ACTUALIZA EL ASUNTO DE LAS TARIFAS NO AUTORIZADAS

La Cámara en lo Federal pronuncia un interesante fallo

Y condena a las empresas a devolver el importe de los aumentos

Una cantidad de comerciantes demandaron a las empresas ferroviarias por devolución de pesos emergentes de aumentos de tarifas no autorizadas en los transportes efectuados en 1921, aumentos que fueron declarados nulos y sin valor por decreto de 21 de agosto de 1921.

Las empresas manifestaron contestando la lluvia de demandas que el decreto ese no tenía el alcance que se le atribuía ya que ni por la nota de 4 de agosto ni por otro acto constituyeron al presidente de la nación en árbitro y que las empresas nunca se comprometieron aceptar resoluciones del gobierno que no habían sido sometidas a su consideración.

Así en este lenguaje de desacato airado se expresaban esas empresas como si operaran en país conquistado o esto fuera una colonia dependiente del Foreign Office del Trafalgar Square.

Sin embargo no es cierto lo que decían en los pleitos, pues como lo observa la cámara en su pronunciamiento de hoy.

"Que por lo que respecta al alcance del decreto del P. E de agosto 21 de 1921, cabe establecer que con motivo de la nota corriente en copia pasada por las empresas el 4 de agosto de 1921, en la que manifiestan su "acatamiento absoluto" a las decisiones que el P. E adopte con respecto al asunto, éste dictó el mencionado decreto

Este decreto acepta las "explicaciones dadas" por las empresas, declara nulos y sin valor alguno los aumentos efectuados, debiendo las empresas devolver a los interesados las sumas excedentes sobre las tarifas autorizadas que regían en su fecha; deja sin efecto las multas impuestas y, a fin de fijar las tarifas razonables y justas que deberán regir, el ministerio de obras públicas procedería al estudio y revisión de las vigentes, consultando la capacidad económica del país.

En junio 24 de 1922, el P. E. acepta las conclusiones de la comisión especial encargada de la revisión de la starifas.

Aun en la hipótesis contraria, agrega el tribunal, siempre resultaría ineludible para la compañía la devolución de las tarifas cobradas demás, porque para que ellas hubieran podido ponerse en vigencia, era necesaria la aceptación previa y expresa del P. E. o que ellas hubieran quedado automática o tácitamente aprobadas por cumplimiento de las condiciones y transcurso del término del art. 213 R. del Reglamento General lo que no acontece en los casos fallados.

Por esas y otras consideraciones expuestas en extenso fallo, confirma las sentencias declarándose, en consecuencia que la empresa está obligada a devolver en l término de diez días de ejecutoriada esta sentencia las cantidades reclamadas con intereses.

Las costas de ambas instancias en el orden causado por haber asistido a las partes razón probable para litigar.

¡En disidencia votó el doctor José Marco!!

En virtud de este fallo se han resuelto los siguientes pleitos:

—Tomás Devoto y Cía. contra el Ferrocarril Central Buenos Aires. Se confirma la sentencia del juez doctor Escobar que manda devolver la suma de 9.339.90, con intereses, a estilo de Banco, desde la notificación de la demanda, sin costas.

—Marcaida G. García, Moscoso y Cía. contra el ferrocarril Oeste. Se revoca la sentencia del ex juez federal doctor Zavalía, condenando al ferrocarril a devolver dentro del plazo de diez días, la suma de 1.495.92 pesos e intereses, desde lan otificación de la demanda, sin costas.

—Carlos Gutiérrez contra el Ferrocarril Central Buenos Aires. Revoca el fallo del juez doctor Escobar, que no hacía lugar a la demanda y se condena a la empresa a devolver la suma de 502.09 pesos e intereses desde la notificación de la demanda; sin costas.

—Lelage Hnos. contra el Ferrocarril Central Buenos Aires. Revoca el fallo del juez doctor Escobar y se condena a la empresa demandada a devolver la suma de 6.661.13 pesos, con más sus intereses, desde la notificación de la demanda; sin costas.

—Gaytia, Zugasti y Cía. contra el Ferrocarril Sur. Se revoca el fallo recurrido que no hacía lugar a la devolución de fletes y se condena a la empresa a pagar la suma de 832.35 pesos e intereses desde la notificación de la demanda; sin costas.

—Alfonso Hnos. contra el F. C. Buenos Aires. Revoca la sentencia apelada y en consecuencia se hace lugar a la demanda condenándose al Ferrocarril a devolver en el plazo de diez días la suma de 1.959.99, con más sus intereses desde la notificación de la demanda, sin costas.

—Romeo Colombo e hijo y Cía. contra el F. C. O.; se modifica el fallo que hizo lugar a la devolución de fletes pagados bajo protest. La Cámara ordena la devolución in tetum reclamado o sea pesos 10.643.55 con intereses desde la notificación de la demanda y sin costas.

SE FALLARON VARIAS CAUSAS CRIMINALES

Pleitos comerciales

Adulteración de libreta de chauffeur—

De eso fué acusado José Taiana, argentino, de 28 años, soltero.

En eefcto, el día 9 de septiembre del año pasado, le fué retirado a Taiana por empleados municipales el registro número 33.566 con el que aparentaba hallarse habilitado para el manejo de volantes.

Pero ese registro correspondía a una libreta que bajo el número 10.556 le fué otorgada al mismo como conductor de carruajes a tracción de sangre.

Si bien el informe pericial resultó que el acusado no es el autor material de la adulteración, de su propia declaración se desprende que conocía las manipulaciones dolosas que se hicieron a su libreta y que sabiéndolo, la usaba para ejercer el oficio d echauffeur sin examen y sin llenar los demás requisitos reglamentarios.

El juez doctor García Torres condenó hoy a Taiana a 1 año de prisión en forma condicional.

Contr ael séptimo... D. y E.—

Amador aGrcía Iglesias, español, de Salamanca, casado, dentista, recibió como tesorero del Círculo de Aragón, diversas sumas de dinero, debiendo tener en su poder, según balance de 26 de noviembre del año pasado, la suma de pesos 3.657.15 moneda nacional suma que Amador se apropió, pues no rindió cuenta de ella a la comisión directiva.

El acusado reconoce todo lo anterior excepto el de haberse apropiado de esos pesos, pero... no justificó en forma alguna la inversión de los mismos.

Como es la primera vez que Amador se "distrae" y es trabajador, el juez doctor García Torres le condenó hoy a 2 años de prisión en forma condicional.

Pleitos comerciales—

La Cámara en lo Comercial, en su acuerdo último, prosiguió la labor de sacudir el polvo a ancianos y jóvenes expedientes, como se comprueba por la siguiente relación de fallos y resoluciones:

Banco de España y América (su concurso) contra Agustín Sabaurin e hijo, por cobro de $ 25.500 m|n.; confirma la resolución del juez, doctor Britos, que no hizo lugar a un pedido del síndico liquidador, de que se declarase en rebeldía a los demandados.

—Brunetti y Cía. Ltd. (S. A.) "Fides" contra Luis Balabio, Roberto Hermann, Salvador Petruschi y doctor Domingo Torres, por rendición de cuentas y entrega de mercaderías; confirma el pronunciamiento del juez, doctor Britos, que rechazó las excepciones opuestas por los demandados y ordenó llevar adelante la ejecución hasta que se haga al actor íntegro pago de la suma de $ 1.089 m|n., con sus intereses y costas.

—Bach Hnos. contra el F. C. C. Norte Argentino, sobre cobro de pesos, en concepto de fletes mal pagados; confirma, con costas, la sentencia del ex juez doctor F. Martín y Herrera (de... ¡25 de junio de 1923!), que hizo lugar a la acción y condenó a la empresa demandada a abonar a los actores $ 13.417.80, con intereses desde el día de la notificación de la demanda, que fué el ¡6 de agosto de 1919!

Renunció el gabinete de Japón

(Agencia Havas)

TOKIO, 31. — Renunció el gabinete como consecuencia d divergencias de opinión manifestadas por los representantes de los partidos Kouscikai y Seiyakai, respecto a los proyectos sobre nuevos impuestos.

LOS RESTOS DE BRYAN FUERON SEPULTADOS

El entierro, que se realizó esta tarde, dió lugar a una imponente manifestación de duelo

PANTEON PRESIDENCIAL

(International News Service)

WASHINGTON, 31. — El entierro de los restos de Mr. William Jennings Bryan dió lugar a una imponente manifestación de duelo, de admiración y de respeto, esta tare, en una forma que solo se suele ver en los funerales de presidentes y ex presidentes.

Al llegar el ataud a la estación de la Unión, fué conducido hasta la carroza fúnebre a través de la famosa "entrada presidencial", que nunca suele utilizarse para un ciudadano particular en la iglesia presbiteriana de la Avenida Nueva York y muchos miles de personas desfilaron delante de él.

El obispo Freeman anuncia que el segundo servicio fúnebre se realizará mañana por la tarde en la catedral episcopal donde fueron colocados los restos de Woodrow Wilson.

Por un capricho extraño del destino el reverendo doctor Sizoo que dirigió la ceremonia fúnebre de esta tarde, no es un fundamentalista, sino que está clasificado entre los modernistas, y tomó parte en muchas controversias de las dos facciones en que está dividida la iglesia norteamericana.

La noticia sobre una pretendida crisis ministerial chilena es desmentida

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 31. — El jefe del gabinete ha desmentido terminantemente los rumores propalados con respecto a una pretendida crisis ministerial.

Quedó constituído el nuevo gabinete de los Países Bajos

(Agencia Havas)

LA HAYA, 31. — El nuevo gabinete de los Países Bajos ha quedado constituído bajo la presidencia del señor Colijn, haciéndose cargo de la cartera de Relaciones Exteriores, el señor Van Karnebeck.

HOY

(Continuación de la 1a. página)

a pensar el significado de esas líneas puede surgir alguna complicación internacional imprevista. Porque, al menos que lo sepamos, no existe tal herencia para nuestros niños.

La señorita Harrison, intrépida nadadora argentina es de una constancia y de una tenacidad increíbles. Ningún fracaso, ningún contraste tienen la virtud de desanimarla y hacerle olvidar su deporte favorito: la natación en largas y cansadoras distancias. Si no tuvo éxito en la travesía del Canal de la Mancha, se inscribe ahora, junto a las mejores nadadoras de Francia para recorrer la distancia Corbeil - París, una carrera "Maratón" acuática que ha de realizarse mañana. ¡A ver si ahora la ayuda su buena estrella! La distancia es mayor que la del Canal de la Mancha pero el Sena es el Sena y no tiene corrientes traicioneras.

Un bello gesto — Alcides Arguedas, cónsul general de la republica de Bolivia en París, ha renunciado su puesto oficial — ¡cónsul de primera, en París, cuántos le envidiarían! — nada más que para tener libertad para escribir la historia de su propia patria. Digamos de paso que Alcides Arguedas es uno de los intelectuales sudamericanos de mayor relieve. Su libro "Pueblo enfermo" tiene páginas de palpitante interés para todas las naciones del continente. Es admirable este gesto suyo, de independencia espiritual que contrasta, precisamente, con el de todos los intelectuales al servicio incondicional de los gobiernos americanos que ocupan puestos en la diplomacia y carrera consular.

San... J. J. Rousseau!—

"Si mi marido no es santo, ¿qué puede ser, entonces? — dice Teresa a la muerte de J. J. Rousseau. Rousseau ha entrado así por las puertas abiertas de la santidad, en su propia santidad, en el momento en que se vuelve loco y llega al puerto de la Demencia. Rousseau es el "santo" del siglo XVIII y lo atestiguan hasta las peregrinaciones que se han hecho a su tumba". (Jacques Maritain, en el estudio sobre Rousseau en "Trois Reformateurs").

Efemérides del día—

1556. — Muere Ignacio de Loyola, el fundador de la Compañía de Jesús, la famosa orden eclesiástico - militar, cuyos archivos nadie sabe dónde están ni nadie los ha revisado.

Loyola, que había sido militar, dió a su organización monástica un carácter militar en cuanto a organización y disciplina. No era una novedad, pues en la edad media también los hermanos hospitalarios y templarios tenían la misma organización. En el Islam hace siglos hubo también cofradías militares religiosas y en nuestros días tenemos también a otros religiosos, el Ejército de Salvación, copiándole a la milicia su contextura disciplinaria. Es que estos levitas de todos los tiempos y latitudes siempre han hecho buenas migas con la espada.

Cuando Clemente XIV disolvió a los jesuítas, estos eran 18.000 enclaustrados, sometidos a un general perpetuo. ¿Cuántos serán ahora?

¡Misterio!

Por lo demás, el tal Loyola tuvo un mérito innegable: saber elegir colaboradores muy superiores a él en preparación y en impetuosidad de carácter. Tres papas se negaron a canonizarlo.

Ortografía telegráfica—

Al estallar la guerra europea, los diarios del interior reforzaron su servicio telegráfico extranjero, tomándolo de las noticias que publicaban en sus pizarras los diarios metropolitanos.

Cuando Francia consumó la unión sagrada y Albert Thomas aceptó la cartera de municiones, la noticia llegó a Buenos Aires y fué transmitida por un repórter amigo a un diario de Corrientes.

Vaya uno a saber cómo fué copiada de las pizarras, o cómo fué transmitida por el telegrafista porteño, o cómo fué recibida y escrita por el telegrafista correntino. El hecho es que llegó de Corrientes este telegrama:

"Mándenos datos sobre el ministro Alberto Más"...

Indignación causó en Mendoza el decreto de prórroga

CONSIDERO QUE EL DR. ALVEAR HA SIDO ACORRALADO POR INTRIGAS DE CAMARILLA, DICE EL DR. ORFILA

MENDOZA ESTA AVOCADA, CON SU INDUSTRIA Y SU COMERCIO A MOMENTOS GRAVES

MENDOZA, 31. — A pesar de que la renuncia del doctor Gallo, hacía prever la postergación de las eleciones por afinidades de Sagarna con el gestor de la prórroga señor Melo, el decreto del Ejecutivo causó una pésima impresión en todos los círculos y actividades de la provincia.

La noticia súpose por informaciones de los diarios a eso de las 17 horas, confirmándose cerca de las 18 horas.

Fué anunciado por sirenas y bombas de estruendo.

El público agolpóse frente a las pizarras, comentando el decreto de Alvear, que produce desconcierto en el comercio e incertidumbre en la industria que está en manos de un gobierno accidental, cuando la provincia pudo normalizarse perfectamente a partir del 9 de agosto.

En los círculos liberales—

En los círculos lencinistas y liberales, el decreto causó verdadera indignación pues a nadie escapa que el único motivo de la prórroga es facilitar la gestación de la candidatura Sayanca que es amigo del presidente y en la actualidad huérfano de todo apoyo en el electorado.

Tal fué el ambiente muy poco propicio a exteriorizaciones de júbilo y tan aplastante es la atmósfera contra ellos, que los sayanquistas no hicieron ninguna demostración pública, limitándose el diario "La Libertad", órgano de la fórmula oficial, a consignar escuetamente la noticia en la pizarra.

Posiblemente el interventor interino, tuvo noticias reservadas sobre los términos del decreto, pues desde las primeras horas de la tarde la ciudad fué recorrida por patrullas de la guardia de seguridad, redoblándose la guardia del departamento de policía.

Inmediatamente de confirmarse la noticia, grupos de ciudadanos intentaron organizarse dando gritos de "Viva Lencinas", "muera Alvear y Sayanca"; precediendo entonces la policía a disolver y arrestar a los más entusiastas, que desde automóviles protestaban del decreto, ruidosamente.

Frente al diario "La Palabra", la policía detuvo a muchos ciudadanos por el sólo delito de vivar a Lencinas y al triunfo de su partido, arrestándose en la plazoleta Barranquero a 12 pasajeros que viajaban en un auto, repartiendo insignias de los lencinistas.

En el comité Liberal, la indignación no fué menor, comentándose acerbamente la actitud del doctor Alvear.

Una circular del Dr. Orfila—

Conocido el decreto, el candidato lencinista, doctor Orfila, envió telegráficamente la siguiente circular a los comités afiliados de toda la provincia, que dice así:

"Saludo a los nobles amigos de la Unión Cívica Radical lencinista y notifícoles que, por resolución del Gobierno nacional, el pueblo de Mendoza recién podrá recobrar su soberanía el primer domingo de enero próximo, debiendo, por lo tanto, los correligionarios de ese lugar, aprestarse con abnegación a defender los ideales de José Néstor Lencinas, que los eternos adversarios del radicalismo tradicional quieren desarraigar del pueblo mendocino, mediante la arbitrariedad y el atropello.

La mejor protesta contra estos hechos inauditos, repudiados por la opinión consciente del país, sabrá plantearla con energía la Unión Cívica Radical lencinista en todos los terrenos, demostrando que es capaz de batirse contra los designios ocultos y las maniobras hechas a espaldas del pueblo, para atentar contra los más legítimos derechos, con la misma valentía y el mismo empuje con que supo, después de largos años de lucha, conquistar el pueblo trabajador de Mendoza, horas de bienestar y progreso."

Manifestaciones del candidato—

Momentos después de conocerse el decreto, entrevistéme con el candidato Dr. Orfila, requiriéndole sus impresiones sobre el momento político.

—Francamente, díjome, el decreto no puede causar sino sorpresa y no condice con razón legal alguna ni con circunstancias. Por el contrario, la provincia está perfectamente capacitada para recobrar su autonomía, habiéndose agotado todos los requisitos para ello, como lo hemos demostrado en repetidas ocasiones, personalmente, al doctor Alvear y al ex ministro Gallo, que nos prometieron proceder con independencia y rectitud. Fuera de las entrevistas nuestras, las notas al Poder Ejecutivo, reclamando la no postergación de los comicios, son bien demostrativas de que los adversarios sólo buscaban pretextos fútiles para evitar las elecciones, en busca del apoyo oficial, que les permitiera montar la máquina, durante el término de la prórroga, bajo el calor de la intervención y girando en torno del doctor Alvear.

Los hechos consumados demuestran desgraciadamente que los enemigos tradicionales del radicalismo, hallan en las esferas del gobierno radical apoyo a su ambiciones para recobrar el gobierno de esta provincia, cuyo pueblo sabrá defender los principios que olvidan los mandatarios que juraron defenderlos; no permitiendo que por hábiles u ocultas maquinaciones, los traidores del radicalismo cosechen el fruto de la insidia y de la calumnia, enseñoreándose nuevamente en el poder.

Aunque parezca paradógico, dijo, estoy cierto de que el doctor Alvear ha sido acorralado por intrigas de camarilla de sus adversarios políticos que ignoran la verdadera trascendencia del acto realizado y de su repercusión en perjuicio del comercio, la industria y especialmente en la economía de la clase trabajadora, cuyas tos, que los veredictos de la opinión sana mantes.

Todo esto es tan evidente que los resultados no tardarán en producirse.

Por largo que sea el plazo, nadie nos quitará el apoyo de las clases trabajadoras y humildes que pueden señalar con el dedo a quienes especularon con su bre y su sometimiento.

Nuestro triunfo no podrá arrebatarlo nadie y si lo ignoran los responsables del decreto de prórroga, lo sabe perfectamente el pueblo de Mendoza, que debe al radicalismo lencinista el resurgimiento de su progreso industrial y bientestar de todas las clases.

No habrá elecciones en enero

La fórmula Sayanca-Vaquié disfrutará una nueva postergación

EL EMPADRONAMIENTO

La nueva ley de enrolamiento, que actualmente se discute, en medio del desorden crónico que es ya nota distintiva de la cámara de diputados, escalona los plazos de las distintas operaciones en tal forma que sólo en febrero, sin perder ningún día, estará pronto el registro para poder convertirlo en padrón electoral, formalidad que todavía necesitará otro mes antes de hallarse en condiciones de utilizarlo.

Corresponde advertir que para calcular estos términos se procede sobre la base de que la ley hubiera sido sancionada para el 1o. de agosto, posibilidad esta de la cual se tendrá una idea justa con sólo saber que hoy, 31 de julio, se está aún en los diez primeros artículos de un proyecto que llega a 70, faltando todavía el senado, como quien dice el rabo por desollar.

Quiere decir, entonces, que el nuevo enrolamiento no servirá para el mes de enero, día en que deben efectuarse las elecciones mendocinas, según el decreto de ayer. El pretexto es de perlas para una postergación más, llegadas las vísperas, y como ella siempre convendrá a los intereses de la fórmula Sayanca-Vaquié, puede anticiparse desde ahora que fatalmente ha de producirse. Y entonces no se podrá invocar, sin embargo, la constitución de la provincia.

Si se quisiera aplicar, por otra parte, el padrón actual, debe observarse también que los plazos de la depuración establecidos en la ley vigente se extienden asimismo hasta el propio mes de febrero, de suerte que ningún registro, ni el nuevo ni el antiguo, estarían en condiciones de servir para los comicios provinciales en la fecha que el Poder Ejecutivo considera como única legal.

HABIA TRES RECURSOS: EL CRIMEN, LA REVUELTA Y LA INTERVENCION Y ELEGIMOS ESTA

LA PRORROGA ES UNA BURLA Y UN ATENTADO AL PUEBLO MENDOCINO

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 31. — El partido Liberal, por intermedio de la junta ejecutiva, ha hecho las siguientes declaraciones respecto al decreto de prórroga:

"La junta ejecutiva del partido Liberal, ante el decreto del Poder Ejecutivo nacional, prorrogando las elecciones generales hasta enero próximo, hace al país, y al pueblo de Mendoza en particular, las siguientes declaraciones:

La prórroga decretada es el mayor agravio que haya podido inferirle el poder federal a una provincia autónoma. Es una burla al pueblo mendocino y una evidente y lamentable declinación hecha por el propio presidente de la República, en detrimento de su autoridad de magistrado y de ciudadano.

El partido Liberal, en su hora, gestionó y pidió la intervención a la provincia de Mendoza, entendiendo que, para salvar las libertades públicas abolidas, la moral administrativa desterrada y las instituciones republicanas en escombros, sólo le quedaban tres rutas: El crimen político, la revuelta armada o la intervención federal, encuadrada en el régimen de la Constitución; y, respetuosa de los derechos inalienables de las provincias descartó el crimen político porque le repugnaba a su temperamento cívico la sangre que se vierte en una emboscada y las vidas que se arrancan en la sombra, sin valentía y sin honor. Desechó la posibilidad de una revuelta armada, a pesar de ser el procedimiento que más le atraía a su espíritu de lealtad batalladora, porque meditó en la esterilidad del sacrificio, triunfante la revolución, puesto que el ejército de la Nación, sirviendo con disciplina al Gobierno que apoyaba al lencinismo hasta el último minuto de la decisión parlamentaria, la sofocaría y anularía en cuarenta y ocho horas, y escogió, entonces, recabar del Congreso la intervención, en el convencimiento de que el sacrificio transitorio que de su autonomía la provincia iba a hacer, le reportaba el beneficio incalculable de retornarla a la civilización y a la austeridad republicana.

Agrega luego que la protesta que formula ante el atentado inaudito que no es sino fruto de la sincera honradez política que inspira el Partido Liberal que desde hace un año, viene resistiendo todas las propuestas que el sensualismo y venalidad de las esferas presidenciales primero y las de la intervención, después, le formularan garantiéndole una victoria electoral a sus correligionarios y altas posiciones públicas a su núcleo directivo nada más que transigiendo con una candidatura oficial y desdibujando las fuertes aristas que lo caracterizan como fuerza eminentemente antirradical. Dice luego que esta prórroga, la cuarta de la serie, prevista y denunciada insistentemente por el Partido Liberal, es la consecuencia de la altivez política que da vigor y relieves propios en todo el país a esa entidad por su invencible rigidez opositora y que el pueblo de Mendoza sabe ya con nítida claridad a qué atenerse. O vence su dignidad colectiva y se rinde al odioso centralismo federal del presidente Alvear o se mantiene irreductible a la amoralidad que quiere imponérsele con el argumento indecoroso de presidencializarse o morir en su autonomía efectiva. El resultado no es dudoso, el Partido Liberal lo anticipa: Realícense las elecciones en enero próximo o no, el pueblo de Mendoza no será sometido. Termina la declaración diciendo que, el Partido Liberal anhela finalmente que el último día de jornada intervencionista cuando los hombres de nuestras filas estén aún bajo la sensación de fatiga que determina toda victoria obtenida con sacrificio, puedan los funcionarios de la misión federal al ausentarse del solar mendocino, llevar gravitando en sus espíritus el sentimiento de amargura patriótica que deben producir en quienes las realizan, estas campañas de conquista traídas por la república en contra de una provincia.

CON LA POSTERGACION DE LOS COMICIOS SE HACE MANIOBRA

La inconsistencia de las razones expuestas por los pequeños grupos políticos mendocinos, que han solicitado el aplazamiento de las elecciones en la provincia, es tan evidente, que el Poder Ejecutivo Nacional, en su decreto intempestivo y parcial ni siquiera les adjudica el honor de citarlas y comentarlas, limitándose a calificar a los peticionantes de "núcleos políticos y económicos de arraigo y responsabilidad". La exactitud de esa calificación se comprueba fácilmente, si se tiene en cuenta que el arraigo y la responsabilidad de esos núcleos, no les ha impedido permanecer huérfanos de todo concurso público, después de diez meses de intervención protectora.

Pero, el decreto había que fundarlo, y a falta de argumentos vinculados a la normalidad electoral de la provincia, se recurre a razones de orden constitucional que jamás fueron aducidas, ni aun bajo la presidencia del señor Irigoyen. No sabemos en qué antecedentes ni en cuál disposición legal basa su criterio el P. E., al afirmar que las elecciones presididas por la intervención hayan de realizarse el día señalado para el mismo acto por la Constitución de la provincia. Extenuado lógicamente ese extraño criterio, tanto valdrá afirmar que el acto electoral deberá realizarse en el año que correspondería a la trasmisión del mando. No ha de faltar, por cierto, en el futuro, algún Ejecutivo desmedrado y arbitrario, que tome como antecedente el decreto de ayer, para deducir de él las últimas consecuencias y mantener una provincia intervenida durante un período constitucional íntegro.

La ausencia de motivos discretos para fundar la dilación del acto comicial de Mendoza, es tan absoluta, que el Poder Ejecutivo se ve obligado a halagar la conciencia ciudadana con una promesa de todo punto irrealizable: supone que las elecciones podrían hacerse sobre la base del nuevo padrón que surja del proyecto de ley de enrolamiento y registro cívico, cuyo estudio acaba de iniciarse en la Cámara. Está perfectamente demostrado que apresurando mucho la sanción de dicho proyecto y poniéndose a trabajar con aceleramiento excepcional en la confección del registro cívico, éste apenas puede quedar listo para regir en las primeras elecciones nacionales, es decir, en el mes de marzo próximo. Y, demostrado esto, ¿cómo se atreve el Ejecutivo a prometer su aplicación en el mes de enero?

"ES UN DECRETO IRREVERENTE..."

Así califica el ex gobernador Lencinas el decreto de prórroga de las elecciones

Las provincias cuyanas, nos agrega, siempre fueron rebeldes a las intervenciones

Entrevistamos esta mañana al doctor Carlos Wáshington Lencinas, ex gobernador de la provincia de Mendoza, a quien recabamos una opinión referente al decreto del P. E que dispone la prórroga hasta el 3 de enero de 1926 de las elecciones en aquella provincia.

El decreto del P. E. es irreverente—

—Francamente — nos dice el doctor Lencinas — no he leído un documento más inconsistente, con argumentos tan débiles y hasta antojadizos, que ese del decreto del gobierno federal que dispone la prórroga de las elecciones. Es un decreto irreverente que no contempla más que situaciones políticas sin tener en cuenta para nada la situación de la provincia. En este sentido ha de perjudicar mucho a aquel Estado, tanto como no lo han previsto los que lo han dictado.

Por otra parte, el decreto de prórroga perjudicará, en general, a todos los partido políticos de mi provincia, especialmente al partido liberal. A mi partido, como a los otros, esa dilatación nos molestará un poco, pero nunca tanto como al partido mencionado.

Los tres decretos anteriores—

—Es curiosa la circunstancia de que el P. E. desde que en Mendoza se encuentra la intervención, haya dictado varios decretos convocando a elecciones sin tener en cuenta el argumento de que ahora se vale para dictar la prórroga... Con aquellos decretos se destruyen los argumentos del último, argumentos traídos de los cabellos en virtud de influencias ajenas, a una buena política.

Basta, además, recordar el caso de Santiago del Estero para apreciar la ya evidente endeblez del recurso y de los argumentos en que se basa.

La acción del partido durante la prórroga—

—Dentro de un par de días, prosigue el doctor Lencinas — me vuelvo a mi provincia. Vamos a continuar nuestra campaña, manteniéndonos firmes ante la situación de violencia que siempre originan las representaciones federales. Tengo la seguridad de que volveré a ser víctima de otros atropellos. El interventor, doctor Mosca, caracteriza su gobierno así: Enviando a la cárcel no sólo a destacadas personalidades políticas que representan una fuerza opositora sino hasta a distinguidos miembros de la sociedad mendocina ajenos por completo a las actividades políticas. Esta modalidad gubernativa despierta, como es natural, un sentimiento hostil a las intervenciones.

Las provincias de Cuyo son rebeldes...—

—Se ha podido observar y es un detalle que se aprecia a simple vista, que las provincias de Cuyo son rebeldes a estas intervenciones federales que colocan en un segundo término inadmisible la autoridad constitucional de las provincias.

Hay un espíritu netamente provinciano en pugna con ese otro melifluo espíritu metropolitano que pretende ejercer yo no sé qué superioridad dominante... Echando un vistazo atrás y viendo cómo fueron resistidas todas esas intenciones unitarias se presiente como un síntoma de reacción en defensa de la legítima personalidad. Quizá, como hace poco afirmó un conocido publicista, la causa de ese fenómeno que nos presenta originales pero débiles por razones cuantitativas resida en la despoblación de las provincias.

"La italianización de la Argentina—

Nuestro ligero reportaje ha terminado. Al darnos la mano, el doctor Carlos Wáshington Lencinas, nos dice:

—Volviendo al decreto del Poder Ejecutivo, diga que los autores de la intervención serán los que sufran las consecuencias de la prórroga...

—¿Y qué nos dice del doctor Mosca?

El exgobernador, instintivamente, mira un libro que tiene sobre la mesa, titulado "La italianización de la Argentina", de Maciel, y calla sonriendo...

FALLECIO EL DIPUTADO SR. M. ROCCA

Su deceso se produjo anoche a las 24, a raíz de un síncope cardíaco

EL SEPELIO

Falleció anoche a las 24, de un ataque cardíaco, el diputado nacional, don Manuel Rocca, a la edad de 41 años.

El extinto, que gozaba de generales simpatías en todos los círculos donde actuó, distinguiéndose siempre por su moderación y por su correcto comportamiento, desaparece en momentos en que sus amigos y el país esperaban de su actividad e inteligencia, bellas empresas y positivos propósitos, dignos de sus méritos y de su dedicación.

Nació el 24 de marzo de 1884 en Buenos Aires. Estudió en el Colegio del Salvador durante algunos años, actuando muchos otros en el comercio en la ciudad de Rosario. Hacía doce años que pertenecía al partido radical, en donde siempre actuó con un gran entusiasmo cívico. El año 1922 fué elegido diputado y actualmente desempeñaba el cargo de presidente del comité de la sección 17 de Palermo, donde gozaba de merecidos prestigios.

En el Congreso fué autor del proyecto de provincialización de la Pampa y justicia letrada e intervino en todos los debates importantes de diputados, con su juicio sereno y su rectitud ciudadana.

La Cámara de Diputados dispondrá que le sean rendidos los honores de costumbre a cuyo efecto sus restos serán velados esta noche en el recinto del Congreso y mañana a las 10 se les dará sepultura.

Thomas comienza a conocernos



Esta mañana, el presidente de la Confederación Internacional del Trabajo, el ex ministro francés, M. Thomas, entró de lleno a la ardua tarea de conocer bien de cerca nuestras instituciones obreras, visitando diversos locales. Estas fotografías muestran al huésped en jira

HACE 11 AÑOS MATARON A JAURES

Han corrido 11 años desde la noche en que Jean Jaurés murió asesinado, y, sin embargo, aun le citamos todos los días, mezclando su nombre entre los vivos recuerdos de la fatídica guerra.

Aquella noche del 31 de julio todos los socialistas del mundo lloraron. Era cierto que la muerte de Jaurés venía a disminuir las probabilidades de la paz en Europa. orque el verbo del tribuno se agitaba furiosamente contra la guerra, destruyendo los sofismas del asesinato colectivo.

Jaurés no era un marxista rígido. Se ha dicho que, de haber vivido, la guerra lo habría arrastrado con toda la Internacional. Pero, en ese caso, su claudicación habría sido determinada por la misma debilidad ideológica de la organización obrera a que aludimos.

Jaurés era un dialéctico. Nadie ha hablado como él en los tormentosos días del Parlamento francés. Nadie ha escrito lo que él ha escrito en "L'Humanité", el diario que fundara y dirigiera. Su pluma no enmohecía. Demasiado inteligente,



demasiado empapado de historia, filosofía, sociología, pudo prever el choque del capitalismo imperialista.

Tan seguro estaba de que se produciría la conflagración en Europa, que sintió su fiebre y no escribió una línea ni dijo una palabra que no fuera un anatema.

Cuatro días antes se hizo necesario a la burguesía, a los "chauvinistas", suprimir, asesinar a Jaurés. Es dura esta verdad, pero es verdad.

En agosto, los obreros debían morir en la guerra dantesca. Mataban unos y otros sin odiarse. Jaurés les había enseñado a quererse. ¿Por qué la Internacional olvidó en cuatro días a Jaurés?

Hace poco tiempo, los restos del maestro socialista fueron conducidos al Panteón de los grandes hombres. Ese día, París no estaba bullicioso. Cientos de miles de obreros, vistiendo sus ropas pobres, iban descubiertos detrás de la urna. Cien mil banderas rojas desfilaron. Y la burguesía de París tuvo un poco de miedo al otro día. Porque Jaurés sigue viviendo en el espíritu del pueblo francés, porque los trabajadores siguen aprendiendo sus ideas, las ideas que ni los "chauvinistas" ni el capitalismo han conseguido matar.

EN UNA CASA PENETRARON LADRONES

Atilio Abraham, denunció esta mañana, a las 10 horas, en la comisaría 5a., que, mientras se encontraba ausente de su domicilio, sito en Callao 181, penetraron ladrones, y, después de violentar varios muebles, le sustrajeron diversas alhajas, que valuó en la suma de 1000 pesos.

La mencionada comisaría una vez que hubo instruído el sumario correspondiente, inició las averiguaciones necesarias a fin de identificar y detener a los autores.

¿Quién ayuda a la familia de Schiavi?

Con la trágica muerte del valeroso maquinista su situación es muy triste | Schiavi deja en las garras de la miseria a siete hijos, casi todos de corta edad



La familia del infortunado obrero que queda en la miseria

La catástrofe de la fatal curva del Central Córdoba, el descarrilamiento de un tren de pasajeros, el formidable estrépito causado por la locomotora y los vagones, al caer unos sobre otros, han impresionado hondamente a todo Buenos Aires que ha vibrado en esos momentos de angustiosa emoción. Pero, todo ha pasado ya... Ahora, no es la emoción del primer momento, sino el apasionado ardor con que se discuten las probables causas del desastre.

Mientras tanto, hay un hogar sobre el que sobrevino también la catástrofe, en una forma trágica, inesperada, irremediable: El hogar del maquinista Schiavi, ese valiente obrero ferroviario, que perdió la vida en un acto de desesperación, está sumido en el dolor.

Hay una madre y varios niños que lloran, todavía dudando de tan terrible desgracia. La fatalidad, pájaro negro, ha extendido sus alas sobre las cabecitas de los niños que todavía no saben... Acaso, esperan que el padre vuelva mañana del trabajo, como antes: sudoroso, fatigado y sonriente.

El obrero Schiavi, ha muerto en su puesto; aferrado a los frenos y manipulando con las válvulas de vapor con lo que consiguió que la catástrofe no tuviera aún mayores consecuencias. Ha muerto como un héroe. Como los héroes humildes de estas tragedias imprevistas que apenas ocurridas ya no se recuerdan.

En el grupo que figura en el grabado de esta nota, se hallan los huérfanos y la viuda del infeliz obrero: Doña Carolina C. de Schiavi, y sus hijos, Edelmira, de 15 años; Pedro, de 14; Alberto de 13; Armando, de 11; Osvaldo, de 5; Oscar, de 4, y Nilda, de 2 años.

Como puede imaginarse, los huérfanos que deja el maquinista muerto son todavía muy niños: no comprenderán bien la enormidad de la desgracia ocurrida. La menor de las niñas tiene apenas dos años... La mayor tiene 15, y ya se ve en su rostro, severamente triste, que el dolor la ha convertido de pronto en una mujercita. En medio a todos ellos, la madre finge una serenidad que tardará en sentir.

¿Y cuál es la situación en que quedan estos huérfanos? Se ha presentado un proyecto a la Cámara de Diputados por el que se dispone la entrega de 3000 pesos a la viuda del maquinista. Ese proyecto será sancionado, posiblemente, sin dificultades ni dilaciones, pero ¿es bastante éso? Corresponde también a la empresa del ferrocarril Central Córdoba fijar una pensión para la viuda y huérfanos de su ex obrero y entregarle, además, una suma considerable en concepto de indemnización.

En cuanto al público en general, que ha sentido el horror de la catástrofe de Central Córdoba, es de esperar también que sepa significar, por los medios a su alcance, el reconocimiento por el acto del valiente obrero que perdió su vida en el angustioso trance de salvar la de los pasajeros.



Algunos de los hijos del maquinista

Las soluciones de la cruzada infantil se recibirán hasta mañana

Advertimos a los pibes participantes de nuestro concurso de cruzadas que las soluciones se recibirán en la redacción de CRITICA hasta mañana sábado, a las 24 horas.

Esto es para los niños residentes en la capital federal. A los del interior del país se les concede plazo hasta las 10 horas del domingo.

El sorteo, como se sabe, se efectuará el domingo próximo, minutos después de las 10.

El almuerzo en honor de M. Thomas

TUVO EFECTO EN EL SALON DE ACTOS DE LA PRESIDENCIA

Como anunciamos en nuestra edición de ayer, se llevó a efecto, en el comedor de la Presidencia, el almuerzo que ofreció el primer magistrado en honor de M. Thomas.

Concurrieron al acto, especialmente invitados:

Ministro de Relaciones Exteriores y Culto, doctor Angel Gallardo; ministro de Hacienda, doctor Molina; ministro de Justicia e Instrucción Pública, doctor Sagarna; ministro de Guerra, general Justo; ministro de Agricultura, doctor Tomás Le Breton; ministro de Marina, almirante Domecq García; ministro de Obras Públicas, doctor Ortiz; señor Elpidio González, presidente del Senado y vice de la República; doctor Leopoldo Melo, doctor Mario Guido, presidente de la Cámara de Diputados; doctor Oscar C. Meyer, doctor Ernesto C. Claros, señor Georges Picot, ministro de Francia; señores M. de Gally, comandante Lamarzelle, Jean Colin y Luis Mathon, de la legación de Francia; doctor J. Amuchástegui, presidente de la comisión de Legislación del Trabajo de la Cámara de Diputados; diputado Laureano Landaburu, secretario de la referida comisión; diputados Belisario Albarracín, Rómulo Trucco, Emilio P. Sirí y Augusto Bunge, miembros de la comisión citada; senador Fernando Saguier, Carlos Serrey, de la comisión del Senado; doctor Pedro Veronelli, Alfredo Espeche, Ernesto Restelli, Carlos A. Vallejo, coronel Emilio V. Sartori y doctor Enrique Amaya, jefe del ceremonial; doctor G. E. di Palma Castiglione, jefe de la división Informaciones y Relaciones de la Oficina Internacional del Trabajo; Carlos García Palacios, de la misma oficina, de Chile, quien se encuentra en ésta; señor Fabra Rivas, del Museo Social de España que viaja con el señor Thomas; doctor M. A. Montes de Oca; edecán de servicio, jefe de policía, director de Correos y Telégrafos, doctor José Arce, M. Lebrun, secretario particular del señor Thomas, y M. Vegele, jefe de gabinete; doctores Carlos Saavedra Lamas, Leónidas Anastasi, Luis C. García, Alcides Calandrelli y señor J. A. de Marval, de la comisión de recepción y homenaje.

¿Julio Libonatti y Busso a Italia?

En los círculos footballísticos se asegura, que pasado mañana se embarcan rumbo a Italia los jugadores, Busso, el buen centro half de Boca Juniors y Julio Libonatti el celebrado wing derecho de N. Old Boys de Rosario, para actuar por el primer team del Club Torino.

Averiguaremos lo que hay de cierto.

HACE CRISIS EN CHINA UN VIEJO RITO

Un funcionario de coleta se negó en forma ruidosa a inclinar la cerviz ante una rana

INDIGNACION POPULAR

Una rana ha originado ayer un grave desórden en la China. El jefe militar de Taichow, en cumplimiento de las tradiciones debía adorar a una rana metida en un globo de cristal, para que ésta hiciera llover.

Al hombre tal vez de ideas liberales, no le gustó eso de postrarse ante un batracio y buscó un pretexto para postergar la ceremonia. El pueblo se indignó y protablemente se produjo una silbatina, en el supuesto caso de que esta admirable manera de manifestar el descontento se use en el lejano país de Oriente. Los guardias del palacio del jefe militar entraron entonces en funciones. Y claro está, cuando los guardianes del orden entran a tallar, siempre ocurre una catástrofe. Y así fué que, poco después, sobre las tranquilas calles de Taichow, ocho cadáveres esperaban que los espíritus vinieran a recoger sus almas, y una porción de heridos esperaban el servicio sanitario de práctica.

La ranita se extravió. Cayó al suelo, se rompió el globo de cristal, y los restos de la ranita sagrada, aparecieron también sobre las calles de Taichow. Esto es todo, pero, ciertamente no es poco.

Breve historia de la ra rana—

Los ingenuos y los ignorantes creen que lo ocurrido en Taichow, es mucho ruido para una rana. Nosotros creemos lo contrario, sin que por esto hagamos mención de nuestra vivavidad ni de nuestra sabiduría...

La rana tiene derecho a ser sagrada porque ella ha preocupado la atención de los hombres más inteligentes y ha hecho tambalear los sagrados preceptos bíblicos. También de ella se pensaba y se piensa aún, que, como el hombre, tiene su origen e nuna mezcla de tierra y agua. Es decir, que está hecha de barro.

La zoología dice, que es un anfibio del orden de los anures, sección de los ranfiteros, familia de los ránidos. Lo cual equivale a darnos el domicilio de las ranas, pero nada más. Nos dicen que hay machos y hembras. Que las ranitas chicas son hijas de las ranas grandes, las cuales cuidan cariñosamente de sus descendientes y les enseñan a cantar al borde de los charcos, en las noches plateadas de luna, que diría don Leopoldo Lugones, el cual, como ustedes saben, es un gran poeta. José Asunción Silva, las menciona en su "Nocturno" para darle ambiente a su cuadro de tristeza. Tirso de Molina dice que, busca ranas el que no tiene truchas. Las canciones populares la presentan contenta y feliz. Una rana panza arriba es una indirecta al Señor Dios de los Elementos, en el sentido de que nos envíe un poco de agua para nuestras plantaciones. Y porque después de la lluvia podemos verlas saltando alegremente en las lagunitas de los huertos familiares, suponemos que algo tiene que ver con los fenómenos pluviosos. Pero como somos un pueblo civilizado y culto, no nos hemos atrevido a tomar en serio nuestra ingenua creencia.

Los chinos en cambio lo han hecho.

Pero no nos burlemos de ellos

ni adoptemos ese petulante aire de superioridad, no nos olvidemos que estamos convencidos de que nosotros mismos nos formamos de agua y tierra. Los chinos creen que el origen de las ranas es el siguiente: caen en la lluvia.—la lluvia viene del cielo—gotas muy grandes que al tocar la tierra se transforman en ranas. Tienen, pues, estos animalitos un celeste origen. Son, es decir, parientes de los dioses. Y, en consecuencia, seres influyentes ante ellos.

¿Volvemos a las risitas?

Pues los sabios—

también han tenido sus dudas y sus cuestiones acerca del origen de las ranas. Theophastro de Erso, que vivió 322 años antes de Cristo, y que era un señor muy inteligente, decía que las ranas venían de tierra adentro, con lo cual no quería decir que fueran pajueranas, sino que la generación tenía lugar en el seno del planeta y que en los días de lluvia, salían a la superficie por los agujeritos que las gotas hacían en la tierra al caer desde considerable altura. Raesel asegura que durante un paseo le cayeron ranas encima y que después estas desaparecieron. Dumenil, dijo en la Academia de Ciencias de Francia, que en escritos de Aristóteles, Eliano, Gesner y aun en los de Ray y Redi, había encontrado vestigios de la vieja creencia de que las ranas caían del cielo.

El cielo encinta—

Se pretendió explicar esto, diciendo que las trombas arrancaban los gérmenes de las regiones pantanosas, los llevaban durante algun tiempo por el aire: que estos se desarrollaban en el seno de las nubes y que cuando los animalitos habían nacido, caían por su peso o aprovechaban los hilos de la lluvia para bajar por ellos. De donde indudablemente sacamos la admirable conclusión, de que el cielo suele estar encinta y que da a luz innumerables ranitas saltarinas.

Más teorías para las ranas—

Reda dijo que las ranas eran la comprobación más clara de la teoría de la generación espontánea y Escalífero le dijo que no fuera bruto. Por poco pelearon.

Pisón dijo más o menos lo mismo al afirmar que nacían al contacto de la lluvia con la tierra. Lentilius dijo entonces que todo eran quimeras. Que las ranas ni caían, ni subían, ni nacían. Que las ranas existían y cantaban, nada más.

Entonces no es un papelón—

lo que han hecho los chinos. Después de todo lo que hemos dicho queda manifiestamente probado que cada uno es dueño de creer lo que le dé la gana acerca de las ranas. Y los chinos la han consagrado, lo cual no impide que después la pisoteen para salvar el pellejo.

Por nuestra parte—

sólo sabemos que las ancas de las ranas verdes, son deliciosas. En manos de un buen chef, una rana puede llegar a ser una cosa sagrada. ¿Qué tiene entonces de raro que los chinos las adoren y que los gobernadores se indignen y que los guardas fusilen las muchedumbres, por culpa de una ranita, condenada también fatalmente, a morir descuartizada?

No tomemos entonces a broma, la sesuda información que motivara este comentario y no nos parezca que una rana es poca cosa para originar tanto desorden.

Puede volver a ocurrir una nueva catástrofe

"CRITICA" TRIUNFO OTRA VEZ

La impresión causada en el espíritu público por las proporciones del siniestro ferroviario del martes ha sido tan intensa, que las autoridades técnicas y judiciales se han apresurado a iniciar las investigaciones sumariales del caso. El ministro de Obras Públicas, atendiendo el clamor popular y tomando como base las graves denuncias de la prensa — de las cuales CRITICA ha aportado las más decisivas e irrefutables — acaba de enviar una nota a la Dirección de Ferrocarriles, incitándola a comprobar los cargos dirigidos contra esa dependencia nacional por algunos diarios. La referencia alude indiscutiblemente al nuestro, único que hizo las publicaciones a cuya comprobación atribuye tanta importancia el ministro.

No hay duda ninguna de que la catástrofe se produjo por contravenciones evidentes de la empresa a las más elementales medidas y leyes de seguridad ¿Existen contrarrieles en el puente del desastre? ¿Existe el parapeto alto y fuerte que hubiera impedido el despeñamiento del convoy? Si ambas cosas no existen y debieran existir, no se necesita esperar a que sea extraída la máquina hundida en el fango para deducir las responsabilidades punitivas de la empresa. La Dirección de Ferrocarriles, dando satisfacción a las aspiraciones populares y cumpliendo las exhortaciones ministeriales, debe dirigir sus investigaciones hacia el objetivo primordial que deba cumplir, sin entretenerse en deducir otras responsabilidades que las directamente relacionadas con el suceso que tanto ha conmovido a la opinión pública de todo el país.

No hay duda que la empresa para salvarse ha de intentar su descargo, atribuyendo la responsabilidad hasta a las mismas víctimas. En la independencia y la energía con que los sumarios técnicos y judiciales sean levantados, radica el triunfo de la justicia. Se trata de un acusado demasiado vinculado y poderoso y las precauciones que se tomen para evitar que rehuya sus responsabilidades siempre serán pocas Acongojados por la catástrofe, el único lenitivo capaz de aliviar la tensión del espíritu público, estriba ahora en que todo el peso de la ley caiga sobre los culpables.

Todavía está latente en el ánimo público la impresión que produjo el desastre ocurrido en las vías del ferrocarril Central Córdoba. Pasado el estupor del primer momento, han quedado planteadas las preguntas y las dudas: ¿Cuáles fueron las causas de la catástrofe? A despejar esa incógnita tienden todas las investigaciones iniciadas.

Mientras tanto, la vía de la muerte ha sido nuevamente librada al servicio de trenes que vuelven a correr por ella velozmente sordas al temor, ciegas al abismo, lanzando al espacio pitadas agudas locas de alegría.

En el lugar de la catástrofe—

Durante el día de ayer y la mañana de hoy, y así durante muchos días más, una incesante caravana de público ha desfilado por el lugar de la catástrofe deseosa de contemplar el espectáculo del tren descarrilado casi hundido en un lodazal.

Público, obreros, policía y bomberos se empeñan en la tarea de remover los escombros mientras un piquete de la Guardia de Seguridad recorre las inmediaciones manteniendo el orden entre la muchedumbre de curiosos que llegan al lugar no obstante las muchas dificultades que deben vencer para ello.

Las probables causas de la catástrofe—

Muchas son las versiones circulantes que admiten distintas posibilidades respecto a las causas originarias de la catástrofe. La más aceptable es aquella que inculpa a la empresa por el mal estado de las vías y el material rodante de servicio.

Las investigaciones que se siguen con gran empeño por parte de las autoridades superiores tienden a esclarecer ese importante punto en el que reside el aspecto principal que debe contemplarse para proceder de inmediato a prevenir sucesos análogos que ponen en peligro tantas vidas humanas.

Los trenes siguen andando...

Como hemos dicho más adelante, la refacción de la vía ha terminado y ésta ha sido librada al servicio ordinario de trenes que vuelven a pasar sobre el puente con peligro de saltar el demasiado bajo durmiente e ir a incrustarse en los bañados que rodean el terraplén.

Es mejor tomar ómnibus...

La situación del público que no puede prescindir de los servicios de locomoción para sus quehaceres, es ahora irresoluta: ¿qué conviene más? ¿Qué medio de transporte ofrece mayor seguridad? ¿El ferrocarril? ¿El ómnibus? Quizá es preferible embarcarse en una de estas bestias homicidas que, al fin y al cabo, no pasan del nivel del suelo, a meterse en un ferrocarril que a poco de andar se arroja decididamente por el puente de un terraplén...

Una grúa impotente—

La empresa en cuyas vías ha ocurrido la catástrofe ha mandado en el día de ayer la única grúa de poder que tiene, con el objeto de levantar la locomotora y los vagones caídos. Como la grúa no tiene una potencia tal que pueda levantar la locomotora completa, se han iniciado los trabajos de desarme, para alzar por partes. Para esta tarea ardua y dificultosa se ha empezado a construir un desvío que, arrancando desde el puente sobre el arroyo White, llega al punto en donde ha caído el tren.

El estado de los heridos—

Con excepción de José Pietrani, cuyo estado es grave, todos los heridos han prestado declaración ante las autoridades de la seccional 33a., en cuya jurisdicción ha ocurrido el desastre.

El sumario instruído, con tal motivo, será elevado hoy al juez de instrucción, doctor Jantus, quien deberá proseguir el asunto.

El puente de la muerte—

Un empleado de la empresa del Ferrocarril Central Córdoba concurrió esta mañana a nuestra redacción para ampliar las informaciones conocidas acerca de la catástrofe ocurrida últimamente en el puente que podríamos llamar de la muerte, ya que el paso sobre él resulta sumamente peligroso. Nuestro informante ha trabajado durante muchos años en esa empresa y en la del F. C. C. Argentino, donde desempeñó el cargo de jefe de estación, y además ha tenido a su cargo diversas actuaciones motivadas por accidentes anteriores.

El pedazo de riel que ha saltado, nos dijo, no estaba unido en sus junturas por eclipsas, pues de lo contrario el riel estaría agujereado y no lo está.

La eclipsa es una planchuela que se amolda y se ajusta a ambos lados del riel; tiene seis agujeros, tres para una punta y tres para la otra de los rieles a unir y la falta de agujeros en el riel que saltó hay que agregar la imposibilidad de que cuatro eclipsas y doce bulones se desprendieran sin doblar el riel y sin dejar rastros de los mismos.

La causa del accidente—

La máquina descarriló, continuó diciendo nuestro informante, porque ese pedazo de riel, enclavado en durmientes viejos cedió, y no antes, como se pretende, por el rastro que dejaron las ruedas sobre los durmientes.

Esos rastros son seguramente producidos por el último coche que, desviado por el resto del descarrilamiento continuó en igual forma sobre ellos, pues de ser la máquina, hubiera destrozado como destrozó desde el lugar donde falta el riel en adelante.

El contra riel es obligatorio en toda curva y más aún cuando esta curva es en un viaducto Este requisito se llena en todas las demás empresas ferroviarias.

La falta de parapeto, agregada a la carencia de contrariel, ocasionó la catástrofe que sólo debió ser un simple descarrilamiento. Existen muchos otros puentes en igualdad de condiciones y otros que teniendo parapetos y armazones de hierro no tienen el espacio obligatorio y ésto fué motivo de la muerte de un maquinista apellidado Carregal.

Otra denuncia interesante—

Un ex obrero de la misma empresa también concurrió a nuestra redacción para proporcionarnos datos de interés relacionados con la catástrofe del Central Córdoba.

Dice que en enero de 1921, los obreros de la sección Boulogne (cargas), solicitaron de la empresa que fueran arreglados los furgones y se colocaran frenos en los coches, como lo exije el reglamento a lo que la empresa se negó, motivando una huelga.

Exijieron entonces los obreros que se trabajará a reglamento.

Es decir, que los furgones fueran provistos de botiquín, encarriladoras y todas las seguridades que establece la Ley de Ferrocarriles.

Pero la empresa los exoneró y además fueron condenados por el juez federal al pago de una multa de 200 pesos por obstrucción al servicio

La suspensión del tráfico pedida por el fiscal federal—

El doctor Ortiz Pereyra en su carácter de procurador fiscal federal, y como medida de previsión, ha pedido al juez doctor Jantus que ordene la suspensión del tráfico en las líneas del Central Córdoba hasta tanto se expidan los técnicos que el mismo juzgado designe, sobre el estado de las vías y obras de ese tramo de la red.

Es lo que procede por más que los ases de la empresa y los allegados a ella por vínculos de intereses hayan puesto el grito en el cielo tachando de extemporánea y excesiva la petición del representante del ministerio público, como si las misma catástrofe no acusara de sobra que es impostergable un estudio concienzudo sobre el estado del material y obras.

Y tanto más atendible es el petitorio del fiscal, desde que contemplando los intereses del tráfico, solicita esa medida que será llenada "con la premura que exigen las circunstancias" es decir, que los peritajes que solicita pueden hacerse con los elementos indispensables en el período de unas cuantas horas.

El juzgado seguramente ha de acceder las previsoras medidas requeridas por el fiscal.



Este instante del pánico, producido en el interior de uno de los coches del Ferrocarril Central Córdoba, bien puede volver a producirse si no son adoptadas rápidas medidas en salvaguardia de las vidas de los pasajeros. En los rieles de la catástrofe siguen corriendo trenes. ¿Pueden hacerlo? ¿No volverá a romperse o ceder un tramo? La Dirección de Ferrocarriles está en el deber de vigilar bien de cerca la situación de esa línea

PORQUE TARDA EL PROCESO A SARA TESTONI

El público sigue opinando desde las columnas de CRITICA y su clamor debe ser escuchado

LAS CARTAS

¿Por qué tarda el proceso a Sara Brusaferri de Testoni, la mujer que dejó morir de inanición a varios niños?

Esta es la pregunta diaria de los lectores de CRITICA.

La justicia debe dar rápido curso a este escandaloso asunto, por cuanto lo exige la opinión pública con una de esas raras unanimidades que pocas veces es dado contemplar.

Publicamos a continuación algunas de las cartas que, a centenares, nos van llegando.

Dicen así:

UNA MADRE ITALIANA—

Bahía Blanca, 22-7-25. — Signor diretor de CRITICA. — Stimatissimo signor: Sono una madre di famiglia, tengo il dovere e il dolore di essere in difesa. Sono italiana, 16 anni che pesso la terra argentina, 5 figli argentini. Il mio dovere mi obliga difendere a quelle anime innocenti statte calpestate sotto il peso inumano della brutta Testoni.

Per mi parte, pido giustizia e castigar alla belva umana; un spillo per giorno per sette anni vitto e vistito, pane duro, acqua fresca e un buon somaro che le faccia provar il dolce e l'amaro. Piú ancora castigare tutti coloro che abusano della povere servientite, come sarebbe statto una Longo de Muuñoz con la povera negrita. Castigo pure tutti coloro cho abusano del'infelici creature di corta etá, sodisfano suo complasoere e passata la voglia, alla calle l'asventurata madre da tutti dispreziata e abandonata, mentre che paga el pato e il povero figlio sventurato. — **A. T.**

EN LA PLAZA MAYO—

Mi opinión es que a esta vil y criminal mujer se le debe dar un castigo que sea igual al crimen cometido por ella y el único castigo que puede igualar siquiera en parte el crimen cometido por ella es ponerla en el centro de la plaza Mayo y ser atada en forma que le sea imposible hacer un solo movimiento y darle de comer durante siete días lo que ela daba a un solo niño, luego hacer desfilar delante de ella a todas las madres, niños y niñas (de 3 a 9 años de edad) y que al ir desfilando le fueran pinchando con un alfiler siete veces cada uno en diferentes partes del cuerpo, lo cual creo que sería el único y más justo castigo concebible para esa fiera. — **MARIA C. S.**

ENTRE EL PUMA Y EL TIGRE—

Creo que la Testoni merecería siete veces las mismas torturas que se han aplicado a Sacomano, para que dijera la verdad de lo ocurrido, y no molestarse el señor juez en ir a su domicilio, porque es una fiera: debían encerrarla en el Jardín Zoológico, entre el puma y el tigre: entre cuatro paredes y con buenos barrotes, para que no viera más la luz del día. — **Rosa Florimo.**

DEBIA EXISTIR UN ROSAS—

¿Qué hacen las grandes damas de beneficencia? Saben que se les muere uno, dos y así sucesivamente hasta siete, y ¿por qué no los retiran, por qué? Porque la plata hace todo.

En ciertos momentos pienso que debía existir un Rosas en más de cuatro casos. Era malo, pero justiciero.

¡Si hubiera sido un pobre!... Aunque soy menor de edad, pues cuento con solo diez años, siento un dolor agudo. — **V. R. F.**

Si la justicia la absolviera y también a sus cómplices, entonces CRITICA, el grande y único defensor del pueblo, no debe cesar en la campaña purificadora que ha emprendido a fin de que el pueblo de la República, en masa, si fuera posible, se lance a la calle a protestar, a exigir justicia para que esa mujer, juntamente con sus cómplices, sean condenados a sufrir el máximum de la pena que a cada uno de ellos le corresponda, de acuerdo a nuestro código.

Si esto así no sucediera, si la justicia misma, defraudando las esperanzas del pueblo y haciendo caso omiso a sus protestas, no castiga a esos vampiros, entonces le toca al pueblo mismo hacer justicia... ¡linchar a los culpables directos e indirectos! — **M. D. Osés** (Rosario).

Mi opinión sería la de ponerla a la vindicta pública. ¡Que el pueblo haga justicia! ¡Que sus miembros sean martirizados como ella lo hizo con tantos inocentes, sin tener compasión! ¡Así su vida se extinguiría en el peor de los martirios! ¡Pobrecitos! ¡Cuántos gritos de dolor habrían lanzado sus débiles gargantas!

Cuento 16 años, señor director, y pienso en lo penoso que habrá sido, para esos pobres niños, el sufrimiento y el hambre. Lo sé, lo experimento por mí misma, cuando no tengo voluntad de comer, y, pasan varios días así, mis miembros se agotan hasta quedar vencida. — **María Helena Donatelli.**

A mi criterio, la Testoni merece ser quemada en la plaza del Congreso; en el acto deberían encontrarse el príncipe de Gales y el Presidente de la República. — **A. L.**

Preguntamos a CRITICA: el señor Lugones (hijo), velador por el bien de los menores, ¿qué hace con los de la millonaria Testoni? Qué lástima de señora... No es igual entrar y detener en teatros a gente que se está ganando el pan, que a una casa adinerada.— **Una lectora.**

Aunque soy poseedora de mucha experiencia, no puedo recordar el infame hecho de la Testoni sin que el rubor coloree mis mejillas, pues tanto para mí como para todos los habitantes de esta República, es una gran bajeza que se haya cobijado bajo nuestra patria una mujer así, que para calificarla como debiera hacerlo no encuentro palabras.

No impongo castigo, puesto que ni el honor de nuestro desprecio se merece. —Estrellita de **Solís.**

Quisiera ser juez para mandar a la señora Testoni por tiempo indeterminado a Ushuaia si es tan malo como lo pintan y con la alimentación siguiente: cada 10 días 50 gramos de pan y 1 copa de agua sucia y salada.

Sin más saluda a Vd. muy atte.—Carmela.

La Testoni, que no se puede llamarla señora, debería, en vez de tomar posesión de niños del Hospicio, encargarse mejor en criar y educar animales Como tiene plata e influencia social, la justicia no hace mayormente caso. Pero CRITICA, que es el defensor de los pobres, siente lástima al saber que siete criaturas cayeron muertas en manos de esa bestia.

Las buenas madres, sienten al pensar en esas pobres criaturas que se iban consumiendo a fuerza de hambre en la casa de los misterios. Yo de mi parte quiero que sea castigada a cadena perpetua o a cualquier trabajo forzado que emplean en las cárceles. — Francisco Lagioia.

Un padre de 27 figlii e figlie si unisca alle gente amante delle creature innocenti acciocche venga fatta giustizia su quella donna infame senza cuore, e ne pietá di tanti innocenti. Cosí chiamata Testoni.—Silvestre Albino, d'anni 57.

Si nos dejaran hacer justicia a los niños creo que la sabríamos castigar como se lo merece por sus crímenes. ¿Será posible que por el dinero se deje de castigar a esa mujer?—Ernesto Andrés Zaccai, 10 años.

Un hombre cuerdo nos cuenta sus aventuras en el manicomio

DURANTE DIEZ SEMANAS PASO POR LOCO

EL FRANCES DE LA RADIOTELEFONIA. — EL KAISER DE VIEYTES. — LOS LOCOS MISTITICOS. — EL VIGILANTE DE LANUS

Adolfo Hetzel, un comerciante de cuarenta años, natural de Stügart, Wurtemberg, Alemania, es un predestinado para la novela, a lo Mauricio Leblanc, en prosa apretada de misterio, o a lo Tomás H. Ince, en películas de intensas escenas fantásticas.

Ya quisieran muchos actores mediocres tener en su vida episodios tan cómicos y tan trágicos como los que puede recordar este buen hombre a quien el destino parece querer llevarlo por los pasadizos lúgubres de los manicomios, por las celdas obscuras de las cárceles y por los severos estrados de la justicia. Adolfo Hetzel vive una tragicómica novela de la que es el principal actor; un aporreado por la suerte, la bola sin manija que rueda de un lado a otro impulsada por las patadas de una esposa que no lo ama, de una suegra que lo odia, de unas cuñadas que lo desprecian y de unos cuantos hombres que cobardamente, ríen de sus desventuras y se mofan de su prudencia...



Adolfo Hetsel

Un comerciante honesto.—

Adolfo Htzel, domiciliado en la calle Esmeralda 132, escritorio 6, es un comerciante que sededica al ramo de representaciones de fábricas extranjeras de cristalería, bazar, etc. Hace quince años que habita en nuestro país y desde entonces hasta hoy ha trabajado, primero como empresario de tapiceros y luego, en el corretaje de las mercaderías que importaba.

Presentado nuestro hombre con esos antecedentes, dejémosle que él mismo nos cuente un episodio de su vida.

Un esposo de comedia francesa...—

Está tan desesperado este hombre, se siente tan desgraciado que no vacila en contarnos a nosotros, seres al fin ajenos a su vida, aunque no a su dolor, la más grande desventura de su vida: María Cristina, aquella novia por la que hubiera dado su cabeza y por la que dió su vida casándose, resultó ser...

—¡Bah! Porquerías, señor. Una mujer mala y un hombre equivocado... Mi suegra, una brasileña, de la colonia alemana del Brasil, mujer que conoce la ley del puño de ese país, ha sido la culpable de todo. Después que me casé con su hija—que ya había vivido demasiado...—me obligó a abandonar mi hogar que ya no era tal sino... ¿Cómo soportar aquella vida viendo que mi mujer y sus hermanas se entregaban a escandalosas bacanales con hombres que visitaban mi hogar? Entre esa gente, amiga de mi desnaturalizada suegra, había varias personas de mucha influencia... Cuando quise imponerme y sacar a mi mujer de esa casa, llevándome el mobiliario de mi propiedad, me amenazaron con mandarme preso. Mi mujer se negó a seguirme burlándose de mí y me marché sabiendo que desde entonces la casa aquella, mi hogar, habría de convertirse en lo que mi suegra deseaba... Es una desgracia, señor, tener cuatro cuñadas y una mujer linda...

—¿Cuánto hace de eso, señor?

—Unos meses.

—¿Qué edad tiene su esposa?

—Veintidós años, señor. Es argentina, hija de una brasileña (alemana) y de un dinamarqués.

Diez semanas entre los locos.

—Una mañana, prosigue el infortunado marido, me despertaron en el hotel que habitaba, tres empleados de policía secreta que me llevaron al "cuadro quinto" del Departamento de Policía... De allí me pasaron, después de dos días y dos noches interminables, al depósito de la calle Azcuénaga.

—¿Por qué lo detuvo la policía?

—No sé. Presumo que mi suegra o mi mujer se han puesto de acuerdo con alguno de sus amigos...

—¿De acuerdo para qué?

—Para sacarme de en medio... Alguno de esos amigos son empleados de policía que suelen ir a bailar a mi casa...

—¿....?

—Sí, señor. Por eso mi suegra, cuando quise imponerme, me amenazó con mandarme preso...

En Azcuénaga el médico de policía me apretó la garganta, me miró en los ojos con una lupa, y firmó un diagnóstico en el que afirmaba que yo padezco ataques de locura desde los ocho años..

—¿Es cierto eso?

—¡Qué esperanza! El único ataque que sufrí en mi vida fué de parálisis facial y al corazón. Me madaron al manicomio... Les aseguro que casi me vuelvo loco de veras... Allí estuve diez semanas y cinco días hasta que los médicos me dijeron: "Váyase, amigo, usted es un hombre cuerdo. Su única locura fué casarse..."

—¿Qué interés tenía su mujer en mandarlo al manicomio?

—El de quedarse con los muebles y las alhajas que suman en total un valor de cerca de diez mil pesos y, sobre todo, con el deseo de encontrarse libre de mí que no fuí para ella y los suyos más que un pobre diablo...

—¿Y ahora qué va a hacer?

—Divorciarme. Pero como me amenazaron con meterme otra vez en el manicomio o en la cárcel vengo a CRITICA a rogar que den luz a mi caso para que mi suegra, mi mujer, mis cuñadas y los "amigos" me dejen tranquilo y en libertad para iniciar con mi abogado la acción de divorcio. No pretendo que me devuelvan mis cosas, ni quiero a mi mujer, sólo pido mi libertad. He caído como un ratón en una trampa... Creí en la honestidad de una mujer pobre y en la bondad de una madre que parecía virtuosa... A los tres meses de casado, la misma noche de mi desposorio me dí cuenta del error en que había caído...

El patio de los locos rabiosos.

—¿Cómo le fué en el veraneo por Vieytes?

—¡Muy bien, amigos! Como no estaba loco me he pasado una vida tranquila, de observación, de estudio y de reflexión...

—¿....?

—Sí, señor... Cuando me encontré entre dos loqueros que me miraban ceñudamente, cuando ví a los locos, de los que les contaré algunas cosas, me dije a mí mismo:—"Adolfo, esta oportunidad no se te presentará más en tu vida... Te conviene quedarte unos días estudiando estos tipos..."

—Le interesan los estudios psiquiátricos?

—Sí, como no. Me interesa conocer a fondo a cualquiera persona. En alemán, cuando era joven, escribí novelas y dramas... Me olvidé, pues, del angustioso trance en que me colocaron los míos y me hice el loco...

La primera noche, llegué al manicomio a las veintiuna horas, me entraron a un cuarto en cuyo suelo dormían, sobre colchones de paja, sin mantas ni abrigo alguno, tres locos. Uno de ellos, al verme, me sonrió femeninamente... Empecé a sentir una angustia que me hacía llorar... En la penumbra de aquel cuarto, iluminado en parte por un rayo de luna, los tres locos hablaban semidormidos, llamándome cariñosamente, con una asquerosa ternura dicha con palabras obscenas... El loquero vigilaba desde la ventana. En ese cuarto es donde duermen los dementes, los primeros días de internados; allí los observan para saber cuáles son sus costumbres y manías y luego los pasan a otros pabellones. Los tres que como yo habían llegado esa noche, eran unos infelices degenerados.

Al día siguiente me pasaron al patio de los locos rabiosos. Yo desde el primer momento manifesté mi deseo de trabajar: barrí las galerías, los patios, los cuartos. Ayudé a sujetar a los locos furiosos y a darles baños de sábana...

—¿Baños de sábana?

—Sí. Cuando un loco se pone furioso se lo envuelve en sábanas mojadas en agua fría y le hacen beber dos baldes de agua...

—¡Dos baldes de agua!

—Sí; se le hincha el vientre y se queda tranquilo... Es un procedimiento infalible para los que se hacen los locos... A otros, los loqueros lo agarran de la nuca, lo doblan sobre el abdomen y le dan diez o veinte puñetazos en el vacío... El loco queda desvanecido en el suelo por un buen rato... Lo ponen "knock-out" por unas horas... Los loqueros son unos excelentes hombres, muy considerados con los infelices dementes, muy sensibles al dolor que causa verlos!... Para ser loquero es necesario tener insensibilizado el corazón, los oídos y la vista... Sólo en los días de visita los loqueros se tornan seres humanos... Si los locos fueran cuerdos le aseguro que estallaba una revolución en el hospicio. Pero...

En el patio de los locos tuve oportunidad de entablar amistad con todos ellos. Hay muchos que no parecen locos y más bien inspiran respeto y confianza. Mientras los más locos hacen cosas raras por el patio, los otros se reunen en pequeños grupos y charlan: de la política, del estado de un compañero, de lo que harán cuando estén curados...

El "kaiser" de la calle Vieytes

Yo me reunía con estos últimos y con ellos pasaba las mejores horas del día. Eran unos locos muy "razonables", alguno de los cuales, como yo, estaba allí por maldad de una esposa sin conciencia. Mi "caso" les parecía muy interesante; yo, naturalmente, les juraba que era cuerdo pero aunque fingían creerlo, estaban seguros de que yo era un pobre loco como ellos con momentos de lucidez y serenidad.

Da pena oir a esa gente hablar de su propia locura...

—Yo estoy bien, hoy... No tuve ningún acceso... Si continúo así...—dice uno.

—Ché—dice otro.—¿se ha fijado cómo está el kaiser? Anda furioso... ¿Cómo está usted?... Yo, así... así... Tengo mucho calor...

Muchos de esos hombres, como les he dicho, se vuelven locos allí, después de haber sido traicionados por sus esposas. Debían de vigilarse a las mujeres de los locos; averiguar por qué motivos lo declaran enfermos... ¡Se salvarían muchas vidas humanas!

—Nos ha hablado Vd. de un loco que le llaman el kaiser...

—Sí. Es un hombre joven que cree ser el emperador de Alemania. Desde que amanece empieza a dar órdenes de guerra, a dirigir ejércitos, invadir ciudades y fusilar traidores... Si alguien lo interroga, responde: "¿Sabe usted? ¡Yo soy el kaiser! Me han llevado a la casa de Gobierno—en la calle Moreno 1660, y allí he firmado el tratado de paz universal. Pero en cuanto me lleguen los ejércitos que espero de la India, ustedes verán cómo arraso al mundo... ¡Déme un cigarrillo!... El "mangazo" es inevitable. Y si no se le obsequia con un "fumante", arde Troya. Se convierte en una ametralladora de insultos.

El vigilante con manía de grandezas—

—Otro tipo interesante, de los que más me han hecho reir—porque los pobres locos acaban por hacer reir con su extravagancia—es un vigilante que trajeron de Lanús. Padecía de manía de grandezas.

—Yo soy el Capitán General de la Policía. Mi hermano es el gobernador de Tucumán—decía.

Otro loco que tenía frecuentes instantes de lucidez, aprovechando que era jefe de telegrafistas esquilmaba al vigilante.

—¿Quiere que le telegrafíe a su hermano, el gobernador, para que le mande cien mil pesos?—le preguntaba.

—¡Sí, como no! Que mande urgentemente doscientos mil pesos para adornar este palacio y para comprarle dos cañones y mil fusiles al kaiser. Vamos a declararle la guerra al jefe de Policía de La Plata, y vamos a asaltar la comisaría de Lanús.

El telegrafista se acercaba a un caño adherido a la pared y con una piedra daba golpecitos imitando los del transmisor telegráfico...

—¿Cuánto es? — preguntaba el vigilante.

—Dos pesos.

—Deme el recibo. — El telegrafista garabateaba un papel y se lo entregaba recibiendo en cambio el dinero.

Luego el vigilante se alejaba por el patio mostrándole el papel a los otros locos.

—¿Ven?—decía.—¡Mañana llega el dinero! Mi hermano el gobernador tiene muchos millones!

El francés de la radiotelefonía—

—Este es un hombre que padece una incurable enfermedad específica que le ataca a la nariz la que tiene carcomida en parte. Es un tipo taciturno que odia al cielo: lo mira siempre enfurecido y alza el puño amenazador contra "él".

—¿Qué le pasa, amigo?—le preguntaba yo.

—Oh, déjeme tranquilo! ¿No vé? Las chispas de la radiotelefonía me queman la nariz! ¡Maldita invención!... ¡Miren! ¡miren! ¡esos alambres están chispeando! ¡Maldición!

Y se iba corriendo a refugiarse en los corredores en donde se apretaba contra las paredes lleno de terror. El médico dijo que este hombre no veía más que chispas por el aire. Esas chispas imaginarias cree que las despide la radiotelefonía y que son las que le van comiendo la nariz...

Los locos místicos—

—Hay otros locos—nos dice el comerciante Adolfo Hetzel—que son místicos. Están rezando todo el día: son unas oraciones absurdas que a veces hacen reir y otras llenan de terror. Yo oí a uno que paseaba al sol orando y alzando de vez en cuando los brazos hacia el cielo.

—"Está loco—decía—al lado del Señor que tiene lesiones. La policía con la tijera hágale beber el automóvil. Déle una muerte tranquila, oh señor todopoderoso, amén. En el nombre del padre del hijo... ¿Cómo?... ¡No!... ¡No! Se puede curar si lo dejan... ¡Socorro! ¡Ah! Perdón... perdón... Por mi culpa, por mi culpa...

Y se daba formidables golpes en la pared con la cabeza. Hubo que atarlo para que no se lesionara.

Otros místicos son más pacíficos y andan arrastrándose por el suelo besando las baldosas. Uno había que estaba diez y doce horas diarias en un rincón del patio, de rodillas, completamente inmóvil, como una estatua. A éste le llamaban Silencio...

El falso loco—

Al medio día yo me acercaba a la terraza, en donde estaban conversando los médicos, que se sientan en los sillones que hay allí, a esperar la hora del almuerzo. Iba porque deseaba oir hablar a gente cuerda temeroso de trastornarme con mis cosas y con lo que veía. Los médicos charlaban entre ellos sin reparar en mi presencia. Me sentaba en el suelo, cerca, de modo que podía oir sus conversaciones. De vez en cuando alguno me miraba y le decía a otro:

—Ese tipo tiene una locura rara: le da por creer que la mujer es adúltera y que la suegra lo odia... Es el loco de la suegra...—terminaba riendo.

Yo me hacía el loco y seguía mirando el cielo, oyendo el tren que pasaba por el terraplén, o haciendo rayas en el suelo con el dedo...

Y así oía hablar a gente sana que comentaban las cosas de allí, de afuera, de Buenos Aires, de mi mundo... Si pasaba un empleado me apresuraba a ir a pedirle permiso para estar por allí: "Me gusta oir a los médicos"—le decía.

Me contestaban brutalmente y se marchaban. Muchas veces me dieron ganas de correrlos, agarrarlos por el cuello y hacerles entender a la fuerza que yo no era un loco. Pero comprendía que hacer eso era demostrar todo lo contrario: me pondrían camisa o me darían baños... Un empleado del Hospicio es un dios para los locos. Se les teme como a El.

Cuando los médicos se iban a comer, yo, que por oirlos me había quedado sin mi ración, me acercaba a la cocina, y haciéndome el distraído, mientras molía café, hurtaba pan, azúcar, café, manteca, etc. El café lo cogía a puñados en grano; luego en la Hojalatería, con una piedra, lo picaba, y me iba a prepararlo en el depósito de la Sastrería... Gracias a esos "rebusques" y al litro de leche diario que el doctor Brandan ordenó darme, logré reponer los quince kilos que había rebajado en los primeros veintidós días en que pasé una vida angustiosa, inenarrable.

"Doctor, yo no estoy loco..."

—Así le dije un día al doctor Dimitri con cuyo chaffeur había ya hablado para que intercediera por mí ante el amo. El citado médico hablaba alemán y se detuvo al verme. Hablamos.

—¡Pero esto es una barbaridad!—exclamó.—¡Usted está más cuerdo que la policía!

Habló con los otros médicos y me llamaron. Conté mis desventuras maritales y el doctor Bramdan me dijo:

—Vea, amigo. Usted tiene que salir a buscar quien lo defienda. Aquí lo tenemos por orden del juez. Si me da su palabra de honor de que no se escapa lo dejaré salir unas horas todos los días...

—Yo soy un hombre que cumplo siempre mi palabra—le dije.

Y salí... Trabajaba en la sastrería ganando 4 centavos por día y cuando los empleados salían yo me preparaba y me venía al centro a visitar a mis amigos y a buscar quién me ayudara en el trance. Cuando llegaba la hora de volver al manicomio...

—¡No vayas! ¡Huye!—me aconsejaban.

—No. He dado mi palabra. Si huyo me capturarían como a un loco suelto... Hasta mañana. Y me volvía a la triste casa de los "destornillados"...

Oficialmente fuí declarado cuerdo...—

—Por fin, un día vino un empleado de policía al Hospicio, y me dijo:

—Vea, amigo, a usted le conviene dejarle todo a su mujer. Si lo hace lo pondrán en libertad y podrá irse tranquilo a donde quiera. Si no se morirá aquí como un perro.

Le confesé mis propósitos de no volver a molestar a los de mi casa. Al día siguiente salí del manicomio estrechando las manos del doctor Scarano — de quien estoy muy agradecido—, del doctor Brandan, que fué mi salvador, y del doctor Dimitri, a quien también debo mucho.

Salí de "allá" con ochenta centavos ganados en la sastrería; fuí a saludar a los amigos y a los pocos días volví a reanudar mi vida de comerciante. Mantengo el propósito de divorciarme, cosa que haré pronto si no me lo impiden las manos anónimas...

Y el hombre cuerdo que vivió entre locos nos vuelve a rogar que advirtamos a su mujer que lo deje vivir en paz, que no interponga a sus poderosos amigos para que lo sepulten a él otra vez en el manicomio. Quédese con todo, señora, y deje que ese buen hombre siga ganándose la vida honradamente en su trabajo.

Nuevas donaciones para la familia del Pasaje Butteler 19

El sentimiento y el amor al prójimo que en todas las ocasiones demuestran nuestros lectores, ha sido puesto a prueba una vez más y con satisfacción vemos que sigue dando su fruto. Para la buena madre que con dolor soporta los sinsabores que le ofrece la vida a fin de hacer más leve el mal que aqueja a sus dos hijos: uno de 23 años y otra de 18, ambos imposibilitados para el trabajo por defecto que le ha legado la natura, llegan nuevas donaciones, que sólo sirven para confirmar el sentimiento noble de los que con su óbolo quieren aliviar la situación del prójimo.

Las últimas donaciones recibidas son las siguientes: Alfredo Laurito, $ 10; Adán Pérez, de Rosario, 5; N. N., 5; Angélica y Coquito, 1; N. N., 3; Agentes de la guardia especial de La Plata, 5; L. J., 5; P. González, 2; Sánchez, 5; un lector rosarino de CRITICA, 5; un niñito de Mar del Plata, 10 Estas donaciones, que suman $ 56, han sido entregadas a la señora María Sánchez, que es la buena madre, y que habita en el pasaje Butteler No. 19, donde podrán continuar enviando su ayuda los que así quieran hacerlo.

Elogio de las bochas

(A Marcelo T. de Alvear, bochín político).

—Sírvale algo al vasco Echamendi.

—¿De tomar, qué toma, lechero?

—Una caña, sí, sí.

—¿Y osté, Coancito, repone lo sello del suo ispediente?...

—Y, bueno, eche otra quemada.

Ruido de coperío y zafarrancho de combate en la estantería del despacho de bebidas del almacén y cancha de bochas "Sempre Avanti Saboya".

—¿Qué mira, vasco? ¿M'encuentra más charcón?

—Arrecordando que vos, Juancito, antes teniendo un barriga de obispo, sí, sí, y ahora, pareciendo un cura flaco y pobre, también a medio ración. ¿Cómo haciendo, Juancito, por rebaja tanto el mondongo igual que parejero, desde última vez que te vi, hace menos tres meses?

—Men sana..

—¡Macana, no, no! ¿Dotor dándote remedio, Juancito? ¿Y qué dotor fué ése que te achicó el fiambrerío, che?

—El dotor Bochetti, vasco...

—Arrecomendándolo a mí, Juancito, que vasco Tomás Achamendi, teniendo como una despenso en el barriga, gran local con ochava, vidrieros y también comodidá para el familia.

—El tan mentao dotor Bochetti, no es otro que Bachicha, el dueño de este negocio. A él, le debo haberme rebajao en peso y no tener la busarda de antes, con la que hacía estrilar a los guardas y a los pasajeros de los trangües, al pasar por la plataforma y embretarlos contra el mausoleo donde van los frenos y el talán-talán del coche.

—Tamién, Juancito, cuando vasco Echamendi sube a un trangüe cargadito, no faltando el protesto, sí, sí: ¡que arreviente vasco pipón!

—Come que de tenerla, la barriga la tiene propiamente ogaal qu'el ispolón d' in incrochiatore. ¡Bufa!...

—¿Quiere dentrar en peso, vasco, y correr... a un palo de escoba?

—Arrecetando no más, Juancito, que yo siguiendo tratamiento dotor Bachicho, sí, sí.

—¿Qué hace usté el domingo?

—Arreparto el leche al clientela, de mañana, y de tarde, haciendo el descanso del semana, per que hijo Martín, vasquito ya grande y tamién vivo como un luz, ayudando al padre, sí, sí.

—Mañana, qu'es domingo, véngase a lo de Bachicha, pa jugar una partida de bochas. ¿Se la ha dao chanta al bochín, alguna vez?

—Arrecuerdo que un solo vez, yo jugando las bochas en el cancha del boliche de la estación Matheu, cuando fuí pagarle leche a tambero Irrigaray, vasco rico y tamién güeno. De entrada, yo haciendo un gran macana, arrecuerdo, sí, sí.

—¡Cristo! ¿De hacer, qué hizo?

—Que por sacar un bocha cerquito el bochín, no más un cuarta, poquito más sacando el cabeza a vasco Zubizarreta, tamién tambero de Matheu.

—¿Y cómo?

—Tirando juerte, ¡caracho!, en momento en que vasco Zubizarreta, se acercó a otro vasco, Antonio Mendía, también vaquitas tambo, sin pedirle fuego para encendiendo cigarrillo. Yo no sé cómo errando el puntería, pero sí, sí, sabiendo que pobre Zubizarreta, poquito más, mandando al Chacarita. Tamién arrecuerdo que al día siguiente, doliendo el cintura y la riñonada, igual que si hubiera galopeao distancia que hay de Capillo del Señor a estación Burzaco, sí, sí.

—El debut, vasco... Así no más no se sale de perdedores en el tiro al bochín.. El lunes, es casi seguro que lo dejaremos de cama, siempre que no nos rabonee el domingo, pero en cuantito se vaya haciendo a las bochas, y jugando entre semana, en fija, qu'empieza a rebajarse en grasa, y minga de busarda a la larga, porque no hay deporte más completo, sano y baratiere, qu'el juego a las bochas.

—¿Y el pelota? ¿Adónde dejando, Juancito?...

—¡Eh!... La pelota, ¿sabe?, está in juego medio fifí, está. ¿De decir, qué dice, Coancito?...

—La pelota es un juego violento, peligroso, que hace sudar a mares, hasta en invierno, y que para florearse uno en la cancha como cuadra a un tipo que pise fuerte, se necesita una punta de ítems, como los leones de brin, la camiseta a rayas, la boina y las alpargatas. Además, uno es eterno candidato a un pelotazo perdido, que si da en el blanco de un ojo... ¡te la voglio dire!...



—¡Altro que cañunada, altro!

—Tenga en cuenta que levantar una cancha de pelota cuesta un platal, y en cambio, el más reo, con cuatro tablones, dos carradas de cascote y otras dos de arena del río, puede instalarse una cancha lo más papa en el fondo de su casa, sin darle corte ni parte a la Municipalidá.

—¡Claro que sí, Coancito! ¿No la hice yo, coando vivía in Santo Logare, coando?

—En cancha de pelota que no sea cubierta, usté, vasco, y el sagardúa más cascarudo, se asan en veranito, y por lo que a nosotros respecta, los bocheros, no hay cancha, ya sea particular o de boliche, que no tenga, bordeándola, sauces llorones o paraísos que dan una sombra de la madona.

—¿Ha visto, lechero, ha visto?

—Los del futbol, golf, tenis, remo y etcétera, también tienen que aguantar los picanazos del sol, en verano; solamente nosotros, los bocheros, gozamos de la fresca viruta, cuando la columna mercurial del termómetro se levanta como queriendo irse hasta las nubes.

—E no s'estamo con la boca in seco e con la bariga sirvando, Coancito, come la fifí del gorfo, del ténise e dil remo; ¿sabe?(, lechero, perque entre chanta e chanta, nusotro se tomamo de la birra o del vino, o se comemo in toquetín de queso e ina feta de salame, senza cumplimento arguno, tanto in manga de camiseta come propiamente con la camisa arremangada, con botín o simplemente in sapatiya. ¡Eh, lechero!... ¿E sabe osté per qué?

—Diciendo Bachicho, que yo oyendo.

—Perqué el joego de la bocha, está deporte più democrático, joego de varón, propio de macho, entretenimiento de lo italiano, come que in la sua historia, lo dice a lo libro que viene del tiempo de lo romano, que viene. E come joego, se la da chanta a todo, inclosive al bascobal de l' inglese.

—¡Bien, Bachicha! ¿Y, vasco, se iniciará mañana en esta cancha?

—Con tal arrebajando el fiambrerío del barriga, vasco Pedro Echamendi, no faltando, no no.

—Si sigue nuestras instrucciones y juega una docena de partidos semanales, antes de tres meses, vasco, la balanza, que no miente, le dirá que veinte de grasa por lo menos, en el kilaje, y en cuanto a la busarda, hágase retratar, de cuerpo entero, lo más pronto posible, pa conservar un recuerdo del pasao. Este...

—¿De tomar, qué toma, lechero?

—¡Me adivinaste, Bachicha!...

—Echando un caña, sí, sí.

—¿Y osté, Coancito, voerve a reponer lo sello del suo ispediente?

—Ha lugar, sin costas, porque esta vuelta le toca al vasco Echemendi, en el expediente caratulado "Bochín contra Busarda, por desalojo... de mondongo."

Félix Lima.

Los nietos de los dueños de todo el país, mueren acorralados como fieras

Explotados, agredidos, despojados de tierras y haciendas, los indios matacos están hambrientos y desnudos en Formosa

El Gran Consejo de los Indios ha enviado a tres caciques para entrevistarse con el Presidente, a fin de pedirle tierras, herramientos y escuelas

EL PROBLEMA DEL INDIO AQUI Y EN ESTADOS UNIDOS

Resulta poco menos que incomprensible el abandono en que el gobierno nacional tiene a los últimos aborígenes, que en tierras del Chaco y de Formosa arrastran una vida de miseria y privaciones. Explotados por los blancos y arrojados día a día hacia el interior del territorio, perseguidos con saña feroz por los arrendatarios, y entregados a la vida nómade, sin caer en la desesperación del pillaje, el fin a que pueden llegar tantos seres desamparados, los pobres indios matacos han resuelto implorar al gobierno de la Nación, lo que el gobierno de la Nación estaba en el deber de procurarles, antes de que los indios llegasen a este extremo.

La guerra al indio—

Durante muchos años han tenido que recurrir a las armas, y hacer la guerra a los blancos para poder vivir. Cuando los blancos los dominaron y los desalojaron de las tierras vecinas a las vías fluviales, los indios, perseguidos, se revolvieron contra el invasor y asolaron sus tierras y sus poblaciones, arrasando con todo y matando a sus pobladores.

Entonces el problema del indio llegó a preocupar a los gobiernos y, mientras en la teoría se creaba una serie de leyes protectoras del aborigen, calcadas en la política de las reducciones yanquis, que con tanto éxito para la salud de los indios, como para la Nación, se implataron en Estados Unidos; por otro lado se enviaban tropas que sofocaran las sublevaciones y que en definitiva terminaran con el indio.

Vencidos y explotados—

Los que escaparon a las violentas persecuciones de los cazadores de indios, tuvieron que someterse al régimen feroz de la explotación y a la sumisión del esclavo.

Entre tanto, las tierras en donde hasta entonces habían vivido, quedaron sujetas a la legislación de tierras, y el gobierno de la Nación, por intermedio de sus representantes en los territorios, sin tenerlos en cuenta para nada, les arrendaban sus campos y los echaban, alejándolos como a las fieras de los centros de población.

En esa vida errante, el indio, propietario de tierras con cosechas, de bosques con rica caza, de riachos llenos de pesca, de haciendas, de caballos y ovejas y vacas, todo lo ha perdido.

Tuvo que levantar sus tolderías y abandonar sus campos, en donde el colono extranjero alambró aquellas extensiones; y desprovistos de alimentos se han visto forzados a vender sus caballadas o a perderlas porque no tenían marca y a comer sus vacas y ovejas para poder subsistir.

El gran consejo mataco—

Han llegado ahora a un grado extremo de sumisión, de hambre y desnudez. Los pobres indios matacos se han reunido en gran consejo, en los alrededores del kilómetro 263 en el territorio de Formosa, donde acampan el grueso de sus familias, desparramadas desde el Pilcomayo hasta los campos impenetrables de Santiago del Estero y que llegan en sus peregrinaciones hasta la provincia de Tucumán.

El gran consejo mataco, resolvió entonces, en vista de que ya no puede "mariscar", es decir, cazar, ni vivir en sus propias tierras, enviar al gran lenguaraz de la tribu, Narciso Cajal, y a los capitanejos: Cacique Formosa y Cacique Cabrón, con plenos poderes del gran cacique general, Pedro Grande, para que se entrevistaran con el presidente de la República y solicitaran de él ayuda con que poder subsistir dignamente y en paz con todos.

Los hombres de bronce—

Son tres indios de bronce que han venido a nuestra casa a buscar en estas columnas un poco de apoyo a su gestión.

Llegan pobremente, como hombres que nada poseen y que sólo piden justicia. El más viejo "caciche" Formosa, es un viejo de 60 años, alto, sano, fuerte, tocado con un rancho de paja y vestido con ropitas sumamente ligeras, retocadas con los cuarterones de los remiendos de otro color. Traen colgadas del hombro a manera de alforjas, tejidas en colorinches indígenas, en donde viene su menguado ajuar. Formosa es capitanejo de 4000 almas y no habla una sola palabra que no sea mataco.

"Caciche" Cabrón es más joven y como el anterior viene pobremente trajeado. Usa sombrero castoreño con barbijo y como el otro es alto y ágil y prototipo de la raza. Es igualmente capitanejo influyente de la tribu, y tiene dominio sobre unas 3000 almas.

El lenguaráz Narciso Cajal—

Por último, el más interesante de todos es Narciso Cajal, lenguaraz de la tribu, intérprete, y una especie de ministro de relaciones exteriores, cuya autoridad abarca unas 10.000 personas y que después del gran cacique Pedro Grande tiene atribuciones de alto jefe, y su consejo goza de gran prestigio. Tan es así, que toda la correspondencia destinada a la tribu, tanto del gobierno como de las personas que están en relación de intereses con los matacos, va dirigida a él.

Viste cazadora de brin claro y bombacha de brin más oscuro, con los consabidos remiendos negros en la parte del desgaste. Calza polainas coloradas y gasta sombrero con barbijo, color canela. Tiene 38 años y unas facciones simpáticas y dulces, que un bigote ralo, caído hace más bonachonas.

Habla pausadamente y se expresa por los otros dos, con bastante corrección.

Los tres aborígenes en CRITICA

—¿A qué vienen ustedes a la capital?— le preguntamos a Cajal.

De carne y hueso—

—Nosotros venimos, señor, a ver al señor presidente, para pedirle ayuda: tierras, herramientas, ropas y alimentos, lo mismo que se les dan a los colonos extranjeros. Los pobres indios, parece que no fuéramos personas de carne y hueso, señor. Nos morimos de hambre, nuestros niños y mujeres andan desnudos, no tenemos tierras donde establecernos, porque los arrendatarios nos echan de todas partes, y si alguno de nosotros es sorprendido en los campos alambrados o en las poblaciones, nos deguellan sin compasión y sin castigo.

Un marinero de la Prefectura Marítima los acompaña. El ha sido testigo de esta vida miserable y nos confirma lo que dolorosamente nos va relatando Narciso Cajal.

—¿Pero ustedes no tienen ninguna protección del gobierno?

—No, señor. A eso venimos. Lo que nosotros queremos es que nos den algunas leguas de campo para trabajarlas y para establecernos, sin andar molestándonos de un lado para otro y sin molestar a nadie. Que nos digan: "Ahí tienen esas leguas de campo alambrado. Desde aquí hasta aquí les pertenece y nadie puede echarlos, ni tiene derecho sobre esas tierras". Porque esto de no tener lugar fijo donde vivir tantas familias, sin saber en qué trabajar, ni qué comer, y sujetos a la explotación de todo el mundo, no es vida, señor! Ahora hasta nos han prohibido "mariscar" (cazar) y nos echan campo adentro, porque han venido colonos alemanes, franceses, italianos, ingleses, que han arrendado los terrenos que nos pertenecían y en los que vivimos hasta ahora, y han alambrado esas tierras, que ya no podremos pisar más.

Tierras de ellos—

—Y esas tierras eran nuestras, señor. Y nos las quitan a nosotros, nacidos en Formosa, allí mismo, para dárselas a extranjeros. Y junto con las tierras les dan herramientas y alimentos que a nosotros nos niegan. ¿Por qué, señor, esa injusticia con los pobres indios?

—¿Y ustedes serían capaces de trabajar la tierra?

—Sí, señor. Eso hacemos. Nosotros trabajaríamos la tierra. Sembraríamos maíz, cosecharíamos zapallos, melones, anjos; en vez de andar como ahora, leguas y leguas en busca de trabajo, y al fin nos pagan una miseria. A mí me dan trabajo porque yo hablo y me hago entender. Pero la pobre indiada no encuentra trabajo y se mueren de hambre, y nosotros los caciques ya no sabemos qué hacer.

En la época de la zafra en Tucumán, nos vamos toda la indiada, hombres, chinas y niños. Caminamos todo a pie, desde el kilómetro 263, a veces desde el Pilcomayo, donde a veces acampamos las tolderías, hasta los ingenios de Tucumán.

—¿Cuánto tardan en llegar?

—Un mes y quince días, señor; porque nos ofrecen buenos salarios. Después resulta que no nos pagan más que un peso por día, a las mujeres cincuenta centavos y a los niños veinte.

Hambrientos y errantes—

—¿Y de qué se alimentaban?

—Nos daban carne y cuando no, había que chupar caña, porque con lo que pagaban no se podía comprar nada porque todo es caro.

—¿Luego se vuelven?

—Sí, terminada la faena, volvíamos a Formosa a pie, caminando leguas y leguas y quedando muchas veces en el camino los indios menos robustos.

—¿No tienen caballos?

—Antes sí teníamos haciendas. Pero como no teníamos marcas, nos los robaron y quedan uno o dos caballos. Las vacas y las ovejas, las hemos comido en épocas de escasez.

—Pero tenemos entendido que de aquí el gobierno les mandaba ropas para distribuir entre los indios, gratuitamente.

Cajal sonríe con desesperación y señala a sus compañeros.

—Sí, así es. Pero esa ropa nosotros tenemos que pagarla. Por ese saco Cabron ha pagado ocho pesos. Es de brin y acaso no valga más de tres.

—Y así toda la que necesitamos, porque a nosotros no nos regalan nada. Nosotros sabemos que de aquí mandan la ropa para que nos la den. Pero los oficiales encargados de repartirla, nos la cobran más cara que en las tiendas de los pueblos. Y todo lo demás relacionado con los indios es igual. Si vamos a trabajar, no nos pagan nada, si no queremos trabajar a ese precio nos deguellan. El indio tiene que vivir, señor, de alguna manera, y no solo vivir, sino que quiere escuelas también para educar a los chicos, como la gente, para que sean algo y puedan trabajar bien.

El oficial Lozaga y sus hazañas—

—Dígame una cosa, Cajal. ¿Quiénes son esos oficiales que, encargados de darles la ropa, se benefician a costa de ustedes?

—El oficial Lozaga es uno, señor.

—Cuéntele lo que le pasó con él — le dice el marinero que los acompaña.

—Yo trabajaba de vigilante de policía bajo sus órdenes — dice el cacique.

—¿Cuánto ganaba?

—Ciento cincuenta y dos pesos mensuales. Bueno, un día me dió de alta porque venía todas las noches a la toldería y molestaba a las mujeres y las castigaba. Entonces yo tuve que decirle que se dejara de embromar y no viniera más. Desde ese día perdí de ganar mi sueldo y ya no fuí más agente.

—¿Y últimamente a qué se dedicaba?

—No había trabajo, señor. Me ofrecían para cortar árboles ochenta pesos, pero yo no quise. ¿Qué iba a hacer toda la familia con ochenta pesos? ¡Si a los demás también los conchabaran... pero no querían más que a mí!

¡Dejarnos morir de hambre!

—¿Y si el gobierno no les concediese tierras, qué harían?

—Dejarnos morir de hambre, señor. A los pobres matacos no les queda otro recurso. No tenemos armas, no tenemos víveres, no tenemos ropas. ¿Qué podemos hacer?

—¿Cuántos guerreros podrían poner en pie de combate?

—¿Guerreros? — contesta perspicazmente — hombres de trabajo. No queremos guerra, no queremos molestar a nadie, sino vivir en paz con todos y en nuestras tierras, sin tener que mezclarnos con nadie. Si no nos dan lo que pedimos, paciencia. Pero es una injusticia lo que hacen con nosotros. Todos ganan plata; los únicos limosneros, hambrientos y vagabundos, somos nosotros. ¡Es crueldad, señor!

Sí, es crueldad y cobardía a la vez. Porque viven resignados e indefensos y por que ahora son inofensivos y están vencidos. Pero si esta indiada que vive acorralada, maltratada y explotada por todo el mundo, desde el que tiene más galones hasta el hominicaco blanco más despreciable, si tuvieran un destello de antiguos arrebates guerreros y alzaran un día el pendón del combate y quemaran, degollaran y arrasaran todo a su paso en instante de ciega desesperación, entonces no tendrían compasión, sino temor y se apresurarían a buscar la paz dándoles tierras y cuidándolos por la cuenta que les tenía.

El bochorno de nuestra legislación—

No sabemos a qué resultados ha llegado tanta legislación y tanto estudio del problema del indio, total para verlo en el estado miserable y bochornoso que denotan.

En Estados Unidos, con menos aparato y con más indios, han resuelto este problema admirablemente. Hay una comisión en el departamento del Estado de Washington que es la que se ocupa de todo lo referente a los indios. Entre nosotros, no hay nada de eso. El ministerio del interior por intermedio de su oficial primero, se encarga de comunicar o recibir los comunicados de los indios.

Las reservaciones de indios, son sociedades indígenas con instituciones propias que funcionan admirablemente y dentro de una prosperidad que a todo el mundo admira.

Según el censo de 1910 había en Estados Unidos, 300.930 indios bajo la vigilancia del gobierno, con 6000 empleados vigilantes. El gobierno reservó para esos indios 29 millones de hectáreas, de las cuales se repartieron 13 millones y medio.

¡Que se les haga justicia!—

Pero lo interesante de todo ésto es su funcionamiento, el orden que allí reina, los beneficios que sacan los indios y los que saca la nación del trabajo regular y productivo de esta admirable organización.

Esto mismo, aunque no lo sepan expresar, piden los indios matacos. Tierras fijas con herramientas, alimentos y ropas y un delegado del gobierno que vigile constantemente estas reservas. Hasta ahora nada se ha hecho en ese sentido, sino por el contrario, explotar y embrutecer cada día más al indio para que desaparezca. Es hora ya de que esta explotación cese y se les conceda, a los herederos de aquellos primitivos dueños de tan vasto territorio, siquiera el solar del cementerio, donde guarden tranquilos sus últimos restos, ya que el Estado argentino no tiene interés en conservar estas reliquias de nuestra prehistoria.

La sala de la maternidad rechaza a los enfermos que no llevan recomendaciones políticas

EL GOBIERNO DEBE APRESURARSE A REORGANIZAR ESE ESTABLECIMIENTO SUMARIANDO A LOS CULPABLES.

Hace algunos días, la señora Himeida Mirandai se presentó a la Sala de la Maternidad, en La Plata, solicitando los servicios profesionales de ese hospital. Como su estado de gravidez no requería todavía atenciones inmediatas, se le dijo que volviera a los veinte días más o menos.

Ayer, ya en estado de necesitar inmediatamente las atenciones médicas del caso, dicha señora, acompañada de un pariente, se presentó, esta vez, para ser atendida sin pérdida de tiempo. Pero la persona que se hallaba al frente de la Sala le manifestó que si no llevaba alguna recomendación política, podía retirarse y dar a luz en plena vía pública, si no sabía o no tenía otro sitio más cómodo donde hacerlo.

La pobre señora, presa ya de los dolores precursores del alumbramiento, tuvo, por fortuna, la ocurrencia de dirigirse a la Sala de Primeros Auxilios de Berisso, cuyo director, el Dr. Leandro Sánchez, la atendió convenientemente y donde se halla ahora, ella y su hijito, disfrutando de todas las comodidades necesarias.

Este caso no es único: se repite con harta frecuencia y es llegado el momento de preguntar si los miles de pesos que se invierten para sostenimiento de esos hospitales están destinados exclusivamente a las familias o amigos de los caudillos políticos.

Continúan con éxito los preparativos del raid a Bolivia

LOS AVIADORES GOGGI Y ELVERDIN ESPERAN OBTENER UN AVION MILITAR PARA REALIZAR EL VUELO

La colecta popular está dando excelentes resultados. Se han organizado otros festivales para allegar fondos

El animoso proyecto de los aviadores platenses señores Goggi y Elverdín, en el sentido de realizar un raid desde la capital de la provincia hasta la de Bolivia, ha tenido un eco favorable entre el público. La falta de apoyo oficial sufrida por tan simpática iniciativa ha sido suplantada por el favor popular dispensado a cuanto acto se realiza a objeto de allegar los fondos imprescindibles para atender los gastos que demandará una proeza de ese género.

La cooperación del gobierno

En la primera ayuda que se pensó al iniciar los preparativos del vuelo, fué en la del gobierno de la provincia. Lógico resultaba pensar que el Estado prestaría su concurso aportando los fondos necesarios para la hazaña, máxime si se tiene en cuenta que Goggi y Elverdín serían muy dignos representantes de la provincia en las fiestas del centenario de Bolivia.

Desgraciadamente la idea de los iniciadores no prosperó, pues la ayuda oficial les fué negada so pretexto de la crítica situación financiera por que atraviesa la provincia. Apuntemos de paso que esa proeza no es obstáculo para que se destinen muchos miles de pesos a fin de cumplimentar a un principesco huésped.

Sólo el Senado, a propuesta de uno de sus miembros, contribuyó con la suma de 500 pesos con destino a los gastos del vuelo, cantidad que resulta chocante por lo exigua.

La colecta popular—

Como decimos al comienzo de estas líneas, la colecta popular iniciada por un grupo de entusiastas niñas platenses, está dando excelentes resultados. En ella se confía para reunir el dinero necesario para atender los gastos menores del raid.

La comisión no se da descanso recorriendo las reparticiones públicas, bancos, casas comerciales, etc.

Además se han organizado algunos festivales, en uno de los cuales, el que se realizará el próximo martes 4, CRITICA estará representada por nuestro compañero el incomparable "mono" Taborda, quien, con la gracia que le caracteriza, deleitará al público con caricaturas relámpago de tipos locales y con una disertación humorística.

LADRONES AUDACES ROBARON EN UNA FINCA

El ocupante fué amenazado con un revólver. Los malhechores huyeron

En circunstancias que los ocupantes de una finca se hallaban en las habitaciones situadas en los fondos de la misma penetraron dos audaces delincuentes, quienes tranquilos y confiados comenzaron a recorrer las demás piezas de que se compone la casa de la calle Donato Alvarez 427.

Luego se introdujeron en la antesala hurtando un reloj de oro para señora y cuando iban a salir, un hijo de la dueña llamado Pedro Parma los sorprendió y en seguida quiso interceptarles el paso.

Entonces uno de los intrusos extrajo de entre sus ropas un revólver amenazando a Pedro.

—Te voy a matar si nos perseguís— le dijo el ladrón y echaron de inmediato a correr en compañía de su amigo.

El joven no se amedrentó por la amenaza y salió detrás de ellos persiguiéndolos varias cuadras. Pero los ladrones llevaban una ventaja considerable y al llegar a la intersección de las calles Neuquen y Donato Alvarez consiguieron desaparecer.

Uno de los individuos según refiere Parma, es de baja estatura y tiene en el lado derecho de la cara una cicatriz bastante visible. Su acompañante es alto, llevaba gorra y vestía traje oscuro.

El hecho fué denunciado en la seccional correspondiente donde se instruye el sumario de estilo.

HALLAZGO DE OBJETOS

El chofer Ramón Soto, conductor del auto de alquiler 10.366, hizo entrega en nuestra redacción de un paquete de retazos de géneros que algún pasajero dejó olvidado en el interior de su vehículo.

El interesado puede pasar a recogerlo.

TENEMOS YA EL RAYO EN CONSERVA

Un sabio ha encontrado la forma de embotellar el mortífero poder que siembra la muerte

UN COMENTARIO

Ni al demonio se le ocurre lo que se le ha ocurrido a ese tipo. El hombre ha "agarrado" a la muerte, ha metido sus trocitos en unas cajas de lata y ha dicho luego que ya está lista la cosa para hacer una como no se ha visto jamás. Y lo más admirable — si vamos a creer lo que nos dice el inventor Scott — es que la catástrofe se produce sin tener que emplear cañones muy largos, sin que nadie tenga para qué empavorecerse con la fealdad de la sangre y sin que haya necesidad de emplear ambulancias para acabar de matar a los pobrecitos que fueran cayendo. Es con la mayor limpieza como se hace la barrabasada... Y a fe que es risueño lo que se nos dice de la muerte en conserva. Hay atrocidades que hacen reír... La comicidad no es más que eso, al fin y a la postre: la sorpresa, la contradicción, el subitáneo quebrantamiento de una línea, de una conducta, de una idea, en una palabra. La naturaleza no puede dejar de sonreír ante lo que le sorprende de alguna manera. Y es por eso que sonreímos ante e lgrave señor que, haciendo alarde de bizarría, resbala y se sienta en el suelo. Parécenos que es un diablillo el que entra en escena para meterse con las primeras figuras y darnos a saborear el ridículo. Y es cosa muy parecida lo que viene a pasar con la muerte. A nadie se le ocurriría sonreír si se dijera que habían inventado unos cañones muy gordos, capaces de dejar tamañito a los Bertas con que nos asustaron los alemanes. La humanidad tiene ya la experiencia de los cañones y nada le parece tan natural como la explosión de un obús. Nadie sonríe ante una carga de caballería, ante un aeroplano que maniobra como águila que buscara su presa, ni ante el hacha del infame verdugo dibujado por el artista centenares de veces. Eso está de acuerdo con nuestra experiencia y es por eso que no nos hace reír como la conclusión de un chiste alemán. El pan, pan y el vino, vino, hasta en la hora del acabose. Que es, precisamente, lo que no sucede con la brava nueva que nos habla de la muerte en conserva. Hasta ayer creíamos todos que en conserva sólo se podrían presentar las sardinas, los espárragos y los boquerones y ahora nos salen hablando de la muerte en conserva, lo que no deja de ser una gracia. La muerte es una cosa muy seria para que podamos représentárnosla en latitas con impuesto fiscal y a la espera de un zonzo, estantes en anaqueles con vidrios y en condiciones de acabar con el enemigo. Esa es una cosa en que no habíamos pensado jamás... Eso es una calamidad que viene a entristecernos la guerra, vale decir, a disminuír los caudales de nuestra emoción.

Y eso es mucho más importante de lo que se cree. Si la vida no tiene un alto interés dramático, maldito para lo que puede servirnos. Hasta a la guerra hay que ir con belleza... Y, sino, que nos digan si es lo mismo decir "apelaremos a nuestro stock de conservas", que decir "confiamos en la última ratio", en la fuerza de los cañones, en la atrocidad de la guerra". No es lo mismo una lata de conservas que la idea que brilla en estos agilísimos versos:

"Espléndida legión de paladines
cruza por la ancha vía:
en el aire resuenan sus clarines
con mágica armonía".

AVISOS FUNEBRES

✝ DIPUTADO NACIONAL DOCTOR Manuel Rocca. — Q. E. P. D. — Falleció el 30 de julio de 1925. — El vicepresidente del Comité de la Unión Cívica Radical de la sección 17.a Palermo, invita a sus afiliados a acompañar los restos de su presidente, doctor Manuel Rocca, al cementerio del Oeste, mañana 1.o de agosto, a las 10 horas. Casa mortuoria, Canning 2716. Servicio de la Compañía Nacional de Carruajes y Automóviles, Callao esquina Tucumán. — 31-7-25.

✝ DIPUTADO NACIONAL DOCTOR Manuel Rocca. — Q. E. P. D. — Falleció el 30 de julio de 1925. — Su esposa, Laura Pezzoni de Rocca; sus hijos Manuel C., Matilde y Josefa; su señora madre, Luisa R. de Rocca, sus hermanos Manuela, Luis, Santiago, Teresa, Pablo, José María, Alberto, Concepción, Miguel y María Luisa; sus padres políticos; sus hermanos políticos, tíos, sobrinos y demás deudos invitan a sus relaciones a acompañar los restos mortales del extinto al cementerio del Oeste, mañana 1.o de agosto a las 10 horas. Casa mortuoria Canning 2716. Servicio de la Compañí aNacional de Caruajes y Automóviles, Callao esquina Tucumán. — 31-7-25.

FALLECIO LA VICTIMA DE UN HECHO DE SANGRE

El día 10 del actual se produjo un hecho de sangre en el interior de los Mataderos del que fueron actores Alberto Remigio Becerra y José Villar, ambos argentinos, de 22 y 17 años, respectivamente.

Por cuestiones del trabajo los mencionados se trabaron en riña, agrediéndose a puñetazos. Luego Villar que llevaba la peor parte infirió a su rival una puñalada quién cayó mortalmente herido. Intervino entonces el personal de la comisaría 42 y Becerra fué conducido al hospital Salaberry donde se le practicó la cura de primera intención.

Trasladóse después a su domicilio, Araujo 1379 y ayer a las 19 horas dejó de existir.

Se dió cuenta del fallecimiento al juez de instrucción doctor González Oliver.

HURTO DE UN CARRO CON MERCADERIAS

Esta tarde, a las 13, Antonio Salasio, se presentó en la comisaría 1.a y denunció que a las 11.30 en circunstancia que había ido a almorzar dejó sólo frente al número 160 de la calle Tucumán, un carro, caballo y arneses, con además 20 litros de aceite.

Al volver notó que el vehículo había desaparecido, valuando todo en la suma de 600 pesos.

La mencionada seccional procura detener a los autores del hecho.

LOS QUE PIDEN TRABAJO

Arturo Fodaro, domiciliado en la avenida Mitre 671, de Avellaneda, agradecerá a quien pueda proporcionarle trabajó de aprendiz litógrafo.

CEDULA DE IDENTIDAD HALLADA

Ha sido entregada en nuestra redacción una cédula de identidad, a nombre de Adelia A. Castro.

La interesada puede pasar a retirarla.



Las loterias de hoy

MONTEVIDEO

LOS 15 PRIMEROS PREMIOS

(Información especial de CRITICA)

1—Con $	50.000	14904	
2— " "	5.000	9454	
3— " "	4.000	13758	
4— " "	2.000	12494	
5— " "	1.000	8032	
6— " "	1.000	16811	
7— " "	1.000	17776	
8— " "	500	4144	
9—Con $	500	5293	
10— " "	500	10396	
11— " "	500	10453	
12— " "	500	10950	
13— " "	500	12234	
14— " "	500	12629	
15— " "	500	16382	

NACIONAL

LOS 20 PRIMEROS PREMIOS

(Información especial de CRITICA)

1—Con $	80.000	28358
2— " "	10.000	13575
3— " "	5.000	22987
4— " "	5.000	24773
5— " "	2.000	12324
6— " "	2.000	27546
7— " "	2.000	31039
8— " "	2.000	34310
9— " "	1.000	2066
10— " "	1.000	2812
11—Con $	1.000	9827
12— " "	1.000	12804
13— " "	1.000	12808
14— " "	1.000	15608
15— " "	1.000	21443
16— " "	1.000	22909
17— " "	1.000	30036
18— " "	1.000	32025
19— " "	1.000	33407
20— " "	1.000	41940

EXTRACTO COMPLETO

CON 500 PESOS

26141 27043 42507 25545 8752 6380 13702
42201 17114 19035 31583 5561 29799 28295
31217 5998 39408 13503 35225 21129 2492
21182 34220 4758 22831 34010 16707 5596
39120 1706 12304 26827 4969 29570 25443
16857 9550 6776 12646 42551 40516 37815
7363

CON 200 PESOS

10009 12724 40569 22308 34794 35621 39335
18047 5416 23101 24033 20848 23288 5061
30783 29108 6048 27910 22808 15530 21895
13627 40991 41907 13650 16538 3047 37512
12736 20158 32193 8569 31451 19572 23524
25263 35467 12885 5174 4843 32205 10906
25248 39146 33383 11971 12914 40186 23433
17965 24147 13413 39488 10795 8932 35494
39489 40019 1879 27441 37007 9501 22357
17747 37716 22649 5204 2251 11219 11676
36998 25565 42731 9297 25909 9766 6709
39431 11615 37526 34035 16484 12166 32747
38504 9502 24864 41944 17952 11346 23128
35944 20942 18246 31685 5707 38056 12992
21536 8580 23135 36841 24546 13820 12783
28154 28617 17109 18876 21221 27310 3521
29612 30926 38620 23482 42233 12269 27658
29359 52700

CON 100 PESOS

21243 26226 32529 26091 5065 22874 5718
29901 7708 19644 24325 13201 37093 26842
35475 3916 4843 19640 30192 40261 30668
39137 5372 30858 9855 39868 4384 28791
25002 1783 6484 30436 28565 25740 20109
31000 19833 31604 8077 6803 17626 16160
11344 38805 16513 22011 18462 2826 23188
17033 15067 34053 31832 5634 7788 6868
19433 11323 14017 12359 8956 30219 3358
26285 5249 34561 34085 20552 34497 17895
17392 19078 19610 28466 31595 17872 21170
20665 8500 13824 12744 38788 6902 7873
12929 42089 23444 9365 38130 31931 17962
22566 31307 20882 1601 38759 6937 40719
12689 17934 8741 12837 34920 42920 8133
41286 1407 2985 23399 11412 29832 33050
32558 3926 21178 25472 34286 14760 30706
38181 7226 37790 34098 34988 17878 26121
22232 20448 4208 2056 23460 32341 30564
22957 23828 27624 35703 10189 8664 38829
11816 33790 25142 3781 8767 8428 18251
38298 13734 10488 38038 31183 2943 25267
20720 24515 9475 21685 34171 37452 19495
10487 8463 24373 21196 10134 29075 17917
17036 6448 7783 24294 1658 38299 31698
29077 40354 7866 2924 32256 31770 22568
30708 5765 40745 6658 73644 41536 42801
12859 1612 2651 1620 27606 26137 6672
40754 23782 28745 22225 33215 4909 2938
27603 6020 19843 15133 10728 25591 38549
27750 8989 35033 15910 1619 39683 16653
32685 7960 12749 28357 2729 10760 5354
41550 6487 7420

CON 30 PESOS

1

109 256 620 221 575 589 095 978 190 192 067
005 733 011 075 083 948 274 801 180 288 408
035 879 143 590 231 276 441 023 344 706 158
972 307 255 843 903 659 539 531 956 654 186

2

924 651 610 762 729 911 687 074 982 803 674
819 272 275 015 066 404 943 809 452 700 485
970 934 538 081 019 249 185 000 602 114 771
546 41 657 841 810 968 021 597 083 553 370

3

854 342 560 729 148 151 298 110 423 339 379
195 610 849 156 740 029 673 631 735 200 587
358 184 470 945 805 850 932 384 448 123 275
129 655 500 395 374 271 533 268 524 980 506

4

419 640 514 206 529 025 401 667 744 924 839
502 981 208 356 003 274 269 105 596 889 836
987 716 167 791 173 675 494 824 439 518 922
858 084 527 841 339 685 318 742 457 168 211

5

621 370 517 657 344 572 298 502 195 846 554
260 62 932 395 186 126 003 504 165 779 542
711 681 444 834 011 443 884 818 480 987 978
224 058 453 775 784 377 012 561 495 082 429
381 285 709 927 251 065 718 928 323 762 529
954801 738 164 416 127 877 064 714

6

048 066 135 143 017 760 924 393 514 365 222
459 386 164 067 810 568 101 780 247 238 336
372 201 352 868 709 535 851 777 075 343 453
665 087 662 591 667 523 945 727 423 743 755

7

866 151 320 928 855 429 988 994 910 479 646
601 894 747 497 456 943 268 932 182 669 106
756 526 380 759 872 220 377 436 950 000 849
827 580 838 576 708 498 916 070 546 317 159

8

155 064 176 097 814 544 863 104 767 164 584
755 274 492 017 833 832 045 295 932 133 004
009 519 461 558 479 894 564 894 123 196 904
715 156 675 815 623 044 736 989 418 627 712

9

858 719 601 619 220 890 888 328 315 758
650 690 760 011 955 197 010 419 474 297
766 457 887 502 093 595 922 326 085 074
771 782 515 261 137 021 779 587 020 636
016 160 061 550 176 913 938 622 598 809

10

009 760 690 715 609 918 860 065 468 691
919 134 883 525 418 410 417 617 651 375
597 874 587 890 574 795 198 685 087 293
776 314 867 901 226 459 827 170 415 147
406 169 954 175 437 375 351 204 728 565

11

395 898 199 553 060 643 864 486 984 069
099 914 265 032 970 004 626 968 670 247
649 325 676 177 788 161 793 430 966 439
305 838 090 883 750 018 960 137 944 736
118 675 412 958 167 916 470 845 940 701

12

414 646 223 640 641 835 449 588 712 258
736 981 032 194 025 224 428 094 454 487
580 438 830 574 349 410 232 718 612 235
785 964 837 754 808 671 146 928 166 763
601 929 968 133 829 817 751 629 700 253
788 805 221 828 618 780 362 589 135 348

13

541 380 474 436 183 754 666 721 518 800
372 299 241 765 604 181 496 829 450 926
757 004 941 927 584 073 826 070 728 353
951 451 468 018 303 491 413 970 172 978
019 112 137 307 668 878 393 014 096 291

14

056 618 548 874 755 943 611 002 452 177
246 794 923 529 342 407 647 761 969 554
696 174 151 124 517 802 664 192 295 568
642 646 308 613 911 239 645 021 179 045
621 961 928 250 307 605 871

15

993 910 785 894 231 652 692 616 088 068
654 865 668 605 976 235 338 812 985 312
368 872 515 760 187 631 937 441 397 116
628 135 896 804 256 151 013 208 625 084

16

373 444 530 961 478 412 154 069 428 594
378 262 857 885 714 985 299 957 376 212
231 484 307 242 087 731 156 725 440 621
836 160 596 802 230 533 870 970 370 197

17

052 410 287 666 070 101 986 135 925 607
955 542 347 064 630 459 637 570 369 215
741 782 392 591 803 860 760 765 801 089
689 965 791 971 238 853 142 642 216 106
129 407 823 122 546 865 450 950 335 750
652 541 702 050 276 072 688 192 788 618

18

883 510 047 709 577 266 063 534 375 913
511 876 277 462 527 492 220 248 877 341
946 838 888 581 903 882 867 126 007 888
790 110 584 921 281 366 002 163 891 432
533 457 854 871 286 364 892 401 416 413

19

179 968 856 236 020 644 175 382 949 992
236 833 674 835 674 835 796 093 801 469
330 078 610 254 556 408 125 733 805 589
647 682 063 473 643 545 825 102 555 057
394 726 990 418 175 088 167 559 022 294

20

309 537 571 834 339 831 922 634 568 744
099 823 914 190 100 373 782 704 520 536
872 987 713 577 048 283 809 666 327 542
127 879 112 581 448 461 878 756 409 193
014 366 010 323 186 179 323 664 056 470
730 513 189 318 738 371 810 278 101 240

21

980 179 161 723 243 529 491 432 886 212
218 785 193 533 708 558 462 248 978 818
063 825 566 170 897 350 744 232 503 083
121 866 172 356 929 546 598 134 407 677
122 561 601 689 186 038 536 233 401 055
950 642 234 608 550 896 171 531 791

22

308 186 185 409 879 375 088 946 029 614
233 247 714 821 973 986 011 866 419 999
272 518 741 208 918 974 579 154 333 081
206 837 494 981 395 542 458 932 258 013
135 266 126 009 470 048 521 018 898 421
725 050 031 205 875 568 642 968 326 617

23

034 639 101 269 288 190 844 776 725 656
978 941 841 444 674 721 004 084 188 081
306 506 527 774 747 144 617 365 368 593
176 848 346 760 974 399 043 619 943 917
590 633 330 303 839 275 713 598 545 782

24

047 868 693 033 448 755 672 233 765 637
874 325 490 176 583 830 697 556 034 007
226 864 644 285 171 380 914 009 833 053
101 968 684 846 544 416 423 512 876 313
773 505 144 136 482 497 696 470 217 094
411 373 847 731 675 145 900 540 915 008
388 525 423 350 892 825 715 485

25

068 489 173 545 413 549 824 636 280 560
062 375 574 492 926 812 705 767 065 009
682 250 276 548 287 897 368 337 912 398
811 167 559 980 317 081 165 559 888 440
253 248 243 236 999 130 040 840 127 684

26

141 086 818 184 226 686 257 842 437 041
768 988 579 974 089 328 827 626 976 285
419 741 432 371 870 341 995 194 531 760
878 119 485 354 311 389 073 808 862 590
352 125 663 680 660 354 817 137 420 479

27

995 287 892 575 692 943 561 658 014 032
008 086 963 581 017 142 483 914 733 038
546 011 319 132 624 112 856 903 110 593
762 249 864 273 730 936 802 010 481 925
954 506 092 426 339 879 299 603 232 785

28

437 316 469 312 144 820 140 363 784 720
224 691 068 565 805 688 619 986 677 945
537 417 879 088 917 831 894 228 114 863
229 208 520 254 043 530 042 980 794 824
433 913 212 244 882 333 485 596 970 427

29

514 320 974 868 701 376 787 966 799 777
281 200 615 957 183 892 963 903 016 906
030 714 888 744 143 197 357 276 221 436
293 056 679 007 097 678 290 372 986 759

30

869 489 523 960 570 496 976 779 094 466
943 388 000 989 430 531 053 964 145 226
711 812 499 432 998 726 444 219 940 542
387 789 398 423 186 196 845 424 656 452
681 152 565 834 764 091 322 223 767 547
715 092 201 356 361 339 478 829 628 002
921 617 714 763 719 945 146 041 326 037

31

562 660 698 248 002 224 340 160 720 399
879 538 033 023 475 524 066 517 966 404
801 588 546 617 271 832 993 171 772 139
595 427 548 515 977 473 494 495 979 217

32

233 162 961 417 602 175 394 160 610 228
472 177 518 401 560 952 504 356 622 341
458 373 771 426 558 939 720 548 972 959
473 205 533 305 310 438 298 256 300 799
746 479 492 589 433 304 481 445

33

341 363 386 768 515 059 074 054 992 845
094 369 448 356 034 081 726 983 463 769
790 505 715 554 697 002 870 281 822 275
541 798 231 179 001 974 933 298 777 701
694 129 584 225 000 978

34

658 514 307 641 560 936 615 674 870 386
354 277 268 090 295 852 561 296 497 860
298 417 100 634 891 172 922 434 941 220
923 670 194 579 516 824 171 687 848 929
590 149 396 789 954 232

35

291 682 629 328 235 906 576 325 215 917
839 361 845 235 253 988 709 815 101 676
503 228 542 494 623 479 285 331 941 007
065 064 054 140 192 565 799 993 738 112
539 377 800 695 867 995 097 416 518 840
069 482 534 79 3620 105 299 718 871 732

36

772 189 163 649 395 193 562 957 456 535
337 519 615 006 313 189 211 887 839 312

37

289 760 865 179 435 083 452 550 587 099
066 734 449 984 192 740 982 067 848 062
853 526 000 912 714 989 303 361 335 548
772 221 383 808 242 355 991 985

38

858 311 816 961 678 046 055 795 536 751
549 604 558 932 981 218 245 703 219 599
056 838 244 361 483 205 635 651 412 321
854 132 097 398 302 532 300 078 220 247
295 861 249 591 545 341 282 370 118 359 256

39

706 630 050 830 468 118 250 073 984 560
249 425 976 193 405 350 137 828 343 295
368 309 528 914 123 851 090 391 311 884
335 687 708 458 995 972 548 432 532 806
489 213 910 681 382 374 487 220 131 831

40

796 846 536 332 610 637 531 687 421 959
748 245 391 670 978 949 943 143 724 933
879 633 855 082 908 529 464 350 130 364
998 390 849 179 680 044 504 019 414 484

41

181 027 625 927 556 807 367 996 911 148
093 229 962 687 548 741 178 198 796 846
536 332 610 129 962 360 868 660 078 399

42

856 433 404 356 864 883 827 291 568 838
721 374 695 482 087 022 639 737 282 688
656 892 428 920 731 852 097 909 381 468
929 309 190 026 201 968 700 985 355 008

NAVAZIO HIZO UN EXCELENTE EJERCICIO

Descontó 1600 metros en 1'38" 1|5

Esta tarde se le dió corrida al hijo de Val d' Or para la Polla de Potrillos.

El ganador del clásico Maipú, conducido por el jockey I. Leguisamo, produjo un ensayo de primer orden. Descontó 1.600 metros en 1' 38" 1|5.

En los últimos 1.000 metros se le apareó Bocao, con el peón, empleando 1' 2" 3|5.

Después de este ejercicio, y teniendo en cuenta que los fenómenos de Naciano Moreno están de cama, se perfila Navazio como un temible competidor de la Polla.

Otros ejercicios

SANDOKAN, con el peón, 2.000 metros en 2' 19" 3|5.

De los 2.000 metros a 200 antes de la raya fué acompañado por CRISALIDA, con Leguisamo, empleando 1' 54".

DISOLUTO, con M. Acosta, 1.600 metros en 1' 40".

PRINCESS, con Solari, 700 metros en 41" 3|5.

CERVANTES, con O. Solari, 600 metros en 35" 2|5.

POSTILLA, con E. Lema, 600 metros en 36" 2|5.

BUSYBODY, con G. Ardouin, 600 metros en 36" 1|5.

BENDIS, con I. Leguisamo, 1.500 metros de floreo.

SALITRERA, con Lanatti, a la par de BUROCRATICA, con Ardouin, 800 metros en 48". Salitrera después del ejercicio se sintió y salió aflojando de una mano. Su presencia en la Polla, es muy dudosa.

Ejercicios de esta mañana

MURANO con el peón, 700 en 41" 4|5.

MARANGORE con el peón, 800 en 52".

IRUN con Solari, 700 en 41".

BU BU con M. Lema y PROMESA con J. di Tomasi, 800 en 49" 2|5.

AQUILES con F. Arcuri y FAZ FAVOR con V. Cassaigne, 800 en 48".

Víctor Fassio, el Sarrasani criollo, estableció su campamento en pleno arrabal

En las calles Avenida La Plata y Asamblea hizo un alto el circo de Víctor Fassio

Darío Nicodemi, después de cenar un buen plato de tallarines, interpretó el rol de Juan Moreira

EL BURRO PANCHO CUMPLIO 25 ABRILES

Un circo emociona—

En el picadero nació el teatro nacional. Por eso, además del valor emotivo que guarda bajo su lona para los que rieron del jocoso payaso malabarista, el circo representa todo un valor histórico. Sobre la pista enarenada se construyó el tablado del actual teatro nacional.

Frente al campamento del popular Fassio, comprendemos el valor emotivo del circo que es, para nosotros, una evocación de los años ingenuos de la vida.

El circo enciende la admiración infantil, en el cascabeleo de la rubia muñeca acróbata ejercitándose en las argollas; en la cara estucada del clown que deshace en grotescas risas su tragedia: en la cómica y ridícula seriedad del enano — hermano mayor de Pulgarcito — y contrastando con su diminuta estatura, un Gulliver gigante, traga espadas y levanta pesas, capaz de encerrar en un puño a todos los espectadores. Aquel colosal Gulliver, que cantaba los couplets de moda, con voz de primera tiple.

En la pista del circo de Fassio, nos damos un grato baño de recuerdos.

Y volvemos a ver a la domadora de leones que tenía encondidos en sus ojos negros, dos puñales: a la amazona que jugaba con los caballos como juega con los hombres una mujer coqueta y la amargura del viejo payaso "Fachatosta" rompiendo su tristeza en una carcajada sobre la pista.

Y la niña acróbata que nos mira desde el trapecio melancólicamente. Y el levantador de pesas con las cejas pobladas y revueltas como Trompifai, visitándonos en el sueño con un tranvía eléctrico debajo del formidable brazo.

¿Qué le ocurrirá al clown que aquella noche, haciendo piruetas, lloró lágrimas de albayalde?... Se murmuraba mal de su mujer. Alguien llegó a asegurar que la infame se reía del pobre, con un músico de la banda.

Después, un día, el circo deshecho sobre los carros se alejaba del lugar.

Y de nuevo esa vida ambulante por los caminos polvorientos buscando un sitio donde hacer noche.

El titiritero se alimenta de horizontes y cuando la tormenta estallando violentamente como una pasión, arrasa con su improvisado campamento, no desespera y se envuelve en el azul del cielo, apolillado de estrellas.

Un circo en el arrabal—

En una esquina de la ciudad ha hecho un alto la compañía que dirige el popular Víctor Fassio.



El clown Vinelli, (a) Sacudile



Un retrato histórico: Fassio y su esposa, hace treinta años, en un interesante espectáculo de tiro al blanco

Las carpas, los carros jaulas — ese jardín zoológico en miniatura, — la troupe criolla y la banda de músicos — proemio del espectáculo — agregan una nueva nota de color en el pintoresco rincón de Buenos Aires.

Allá, en las calles Asamblea y Avenida La Plata, el gran circo Fassio hace juego con las calesitas y con el organito callejero que envuelve en sus acordes el alma sentimental de Milonguita. Ese organito que se nos va lentamente, porque ya no se pide con música.

El circo de Fassio es un pequeño Sarrasani criollo. La carpa donde se desarrolla la función, es una enorme bombonera de lona. A un lado, los característicos carros de la trouppe esperan pacientemente que los caballos de tiro los lleven a otro lugar.

Ya concluyó el ensayo y Fassio, criollo bueno y gaucho que guarda devotamente el viejo concepto del honor, tan en desuso, nos acompaña enseñándonos el armazón del circo.

En las carpas-camarines, se guardan sables oxidados, kepis y uniformes de los milicos de melodrama. De un clavo cuelga la barba blanca del Sargento Palma.

Junto a una lona, el pozo donde murió mil veces en manos de la partida, el pobre gaucho Moreira. Julián Jiménez en mangas de camisa toma un amargo en amable plática con los que más tarde serán sus enemigos.

Los osos hormigueros sacan la trompa por los barrotes y se ríen de nosotros. La amazona zurce un par de medias y Scarpini, el viejo clown, se rejuvenece con una maquinita de afeitar. Fassio acaricia paternalmente a su caballo pinto y el viejo Pancho, celoso, rezonga rebuznando a su patrón.

Fassio siente la vida del circo. Es un inadaptado que, obligado a ganarse el pan de cada día, prefirió hacerlo libremente. Y vive feliz. La lluvia es su única amenaza. En sus ataques de histerismo, cae despiadadamente sobre las lonas, convirtiendo la platea en un lodazal.

Fassio, tenedor de libros—

Giannetti — nos dice Fassio, — me enseñó las primeras nociones de contabilidad. De pinche de oficina llegué a ocupar el puesto de tenedor de libros, en una importante casa de comercio. Me aburría el levantarme siempre a la misma hora, hacer el mismo trayecto, saludar con las mismas palabras, y como tuve miedo de envejecer sin haber vivido, abandoné el trabajo y me emborraché de sol.

Fué entonces cuando comencé a actuar como partiquino en el circo y cuando hallé en la pista el verdadero camino de mi vida.

Giovanni Moreira—

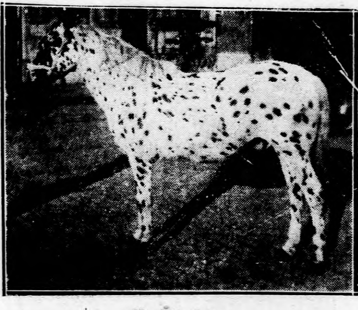
Yo debuté de paisano—prosigue Fassio—en el drama gauchesco Juan Moreira. Nadie reparaba en mí, cuando, vestido de paisano, apuraba un trago de agua, disfrazada de ginebra.

Darío Niccodemi, el popular dramaturgo italiano interpretó el papel de Moreira. Antes de comenzar la función cenó en un fondín de las inmediaciones un soberbio plato de "vermichelli alle vongole", entrenamiento necesario para pelear con la partida. Darío Niccodemi, Giovanni Moreira, hizo su entrada triunfal en el picadero, montando un caballo obscuro.

Fassio hace carrera en el circo—

Más tarde, Fassio debutó en el antiguo tatro Doria, con Pascual Carcavallo, Fontanella y Sordelli.

Allí interpretó el rol de Julián Jiménez. Herminia Mancini, hoy actriz de carácter, era en aquel entonces, la primer dama joven. En el año 94, Fassio actuó en el circo de Costa y Palma que funcionaba en las calles Rivadavia y Castro Barros. El pobre Pippo fué su compañero de pista, junto con Vicente Sassone, Zurlo, Fagioli, Fontanella, Barreto y otros actores. Encarnó los papeles protagónicos en las obras gauchescas y así llegó a ser primer actor y director del gran circo Raffeto.



El caballo pinto

Con Vittone y los demás cómicos trabajó en compañía de Enrique Muiño, Elías Alippi, Juan Mangianti y las actrices María Padin, Alcira Ghio y Gandaglia.

Joven, con un nombre hecho en el circo, en una de sus aventuras por el interior de la República, Fassio se enamoró de los ojos negros de una linda sanjuanina que hoy es su compañera.

Ejercitándose en el tiro, llegó a ser un excelente tirador. Con su señora, constituían el más atrayente y emocionante de los números. Jamás le falló la puntería y, sin embargo, dejó de tirar al blanco, tan fuerte fué la impresión que le produjera la muerte de Sara Pintos, esposa del capitán Piccardo.

Fassio había establecido un campamento en un pueblo de Córdoba, cuando Piccardo, que trabajaba en Rosario, al hacer un ejercicio de tiro, involuntariamente, hizo blanco en la cabeza de su mujer.

Desde entonces, Fassio borró ese número del programa.



La compañía del circo que a Fassio tiene por capitán

El niño mimado—

Era el hoy rubicundo empresario don Alberto Ballerini. Siendo ayudante de Fassio, sostenía sobre su cabeza, el globo o la manzana, destinados al blanco del tirador. Era tan lindo—nos dice Fassio—que las niñas de los palcos se lo disputaban y decían emocionadas:

¡Ay, Dios mío! Lo va a matar!...

Fassio, el Sarrasani criollo—

Hace muchos años que soy empresario—continúa hablándonos Fassio—y en más de un negocio arriesgué mi capital. De pueblo en pueblo, recorrimos toda la República. A veces, una mala racha nos dejaba sin un centavo y sin desanimar, comenzábamos a levantar el circo de nuevo.

En 1919 logré reunir una gran cantidad de dinero, mi afición a los caballos me llevó a las carreras, tuve un stud y lo que me dieron los caballos me lo llevaron los burros. Pero el optimismo no me abandona. En invierno trabajo en Buenos Aires, preparando el material para la campaña de verano.

De tarde en tarde llega hasta mi carpa un viejo amigo, con quien tomo el mate amargo del recuerdo. El gaucho Vicente Sassone no se olvida de mí y juntos saboreamos un trago de ginebra, como buenos criollos.

El burro Pancho—

Es la mascota del circo y ha cumplido ya, veinticinco años de edad. El burro Pancho en sus buenos tiempos cantaba con guitarra contrapunteando con los payadores.

Ahora, después de una vida laboriosa, rebuzna su vejez, bajo el cariñoso cuidado de su patrón.

Fassio lo quiere y lo comprende también. ¡Qué no le dirá ese burro Pancho que ha vivido a su lado un cuarto de siglo!

En la buena, tiene asegurado un menú de afrecho y manteca: en la mala, Pancho sin rebuznar mastica el pasto verde.

El prólogo de la función—

Ya en la puerta de la carpa Vicente Sassone y Fassio se canjean recuerdos y pintorescas anécdotas.

...Una noche, en un pueblo de Jujuy se desplomó el politeama... otra vez en Casilda, la tormenta le robó violentamente las carpas...

...En Arroyo Seco empeñaron ponchos, espuelas y tiradores... luego en una campaña ganaron sesenta mil pesos...

...Y desfilar de nombres popularizados en la acrobacia: los hermanos Riego, los Rasori, los Queirolo, los Dunbar, el capitán Scheyer con sus cinco leones africanos... ¡Qué tiempos buenos aquellos...!

La banda rompe con una marcha anunciando el espectáculo. El hermano mayor de Pulgarcito, desparrama programas.

"Gran Circo Fassio"
Todas las tardes, gran suceso de
Míster Iriarte
Célebre contorsionista. El
hombre de goma
Finalizando con la atractiva
Danza balkánica
A divertirse, a gozar
después de la ruda labor diaria
Novedosa entrada cómica
por Scarpini y Vinelli (Sacudile)

El tony enano cabalgando en el viejo burro Pancho

Conversando con los lectores que nos escriben

J. L. Asiduo lector — Si usted no gana tiempo pasando ahora la revisación médica, tendrá que pasarla después y afrontar las consecuencias de esa demora.

En el ejército sólo es desertor el que no se presenta a tomar servicio en la época fijada y mientras no se presente.

J. Benvenuto. — El chico Chrestia que dirige la revista infantil de que nos ocupamos, vive en Solís 122.

P. N — ¿El domicilio del coronel Aníbal Villamayor? Al popular y difundido militar, no hay que buscarle el domicilio. Según una frase de él, basta buscarlo para encontrarlo siempre.

Un entrerriano. — Diríjase a la comisión organizadora de la exposición de Bellas Artes, cuya secretaría funciona en la calle Arenales número 686

P. Giner. — ¿La piedra que desde hace años está enclavada en la esquina de Independencia y General Urquiza?

Debe ser la piedra fundamental del monumento a erigirle al sacristán de la parroquia o en su defecto al inspector municipal.

Carlos Benedetto. (Lanús). — Si la apuesta es seria, lo mejor es que, para tener la cifra exacta del valor desconocido a los distintos ferrocarriles del país, se dirijan a la dirección general. Escríbanle a esta repartición y obtendrán respuesta.

Una maestra — ¿Para verlo al doctor Sagarna, en su carácter de ministro de instrucción pública?

Tenemos la vaga sospecha de que va a ser necesario que usted haga unas cuantas horas de antesalas en la casa de gobierno.

Ahora si tiene usted la suerte inegable de ser entrerriana, las horas esas pueden acortarse.

Y más aun se acortarán si usted, señorita, no se ha cortado la melena y es amiga de las palabras cruzadas.

Carmen. — Ignoramos el actual domicilio de la señora María Trotta.

Juan Bautista Vigloni. — Nueve de Julio. — El 5 de enero de 1920 entregó usted al agente consular de ese pueblo la suma de pesos 10.263 m|n. para convertirlos en títulos del empréstito de guerra.

Obra en poder de usted un certificado de depósito en el Banco de Italia y Río de la Plata, por esa suma convertida en liras al cambio de aquel año (unas 69.000 liras), y quiere usted los títulos a cambio de ese certificado.

Cuestión de forma, señor, pero no una cuestión que deje suponer que a usted le han birlado su dinero.

Es decir: usted, como todos los que le han prestado dinero a Francia, Italia, etc., han sufrido una merma en el dinero invertido; pero es una merma legal y, sobre todo, patriótica.

Angélica Maidana. — Esta señora, domiciliada Nicaragua 4718, nos escribe, pintándonos su situación.

Es viuda, con 4 hijos de corta edad, siendo el más pequeño de diez meses de edad, no pudiendo ganarse el sustento.

Además, — ¡lo de siempre! — el dueño de casa la va a poner en la calle porque no paga la pieza.

"Pido, — nos dice, — que me alivianen de dos criaturitas para poder ganarme el sustento."

¿Hay alguna alma caritativa que oiga este pedido?

Señorita N. N. — "Soy una chica huérfana de madre y, en vista de que no tengo nadie que vigile por mí, desearía casarme.

Yo soy pobre, pero, muy decente, tengo 16 años de edad, y mi filiación es esta: Cabello largo y negro, no uso melena; ojos grandes, castaños; boca regular, y mido 1 metro y 40 centí-

¡Tienes 16 años y quieres casarte!

Oye, criatura, espera a que tengas 1.50 de estatura (diez centímetros más) y recién entonces aborda este problema del matrimonio.

Además, cortate la melena, no por andar a la moda, sino porque eso es tan higiénico que hasta las monjas ya no se rapan más el cabello, autorizadas por el Papa, usan melena debajo de la toca. A los hombres que dicen que la melena le hace perder la femeninidad a la mujer, diles si la falta de barba y de bigotes hacer perder la masculinidad.

Otra cosa, chica de 16 años. No confieses que tienes ganas de casarte. La mercadería del escaparate se gasta pronto, y la mejor es la que está adentro.

Si llegas a los 20, y aún no te ha salido un festejante, recién entonces exhíbete prudentemente en el escaparate...

¿Qué no tienes madre? Que el recuerdo de ella te enseñe a conducirte como si fueras la madre de tí misma.

Te decimos estas cosas en tono de papá, porque la experiencia de la vida nos hace mirar con simpatía a las chicas que crecen sin madre. ¡Es tan fácil engañarlas con palabras de casamiento!

Marplatense. — Ya hemos contestado su consulta. Si tres compraron tres lotes en sociedad, a pagar a plazos en el Banco de la Provincia, y los depósitos los hace uno solo, a nombre de él los demás resultarán al final unos convidados de piedra.

Es necesario arreglar eso, si no hay escritura hipotecaria a nombre de los tres y si el único documento de que disponen es una libreta.

Y, si están peleados entre sí, busquen un amigo común que comienza una transacción.

Y otra vez, señor, no compre terrenos a plazo, en sociedad, y a nombre de uno solo de los socios...



Nosotros y el Príncipe

Dentro de un par de semanas el muy augusto Príncipe de Gales tendrá el honor de poner sus caminantes sobre el libre suelo de nuestra República, por lo cual creo oportuno emitir algunas consideraciones pertinentes a la mejor forma de demostrarle al mocito que sabemos tratar con sujetos de tan ilustre calaña como la suya. Digo esto, por temor de que pueda ocurrir algo parecido a lo que sucedió cuando el arribo del ilustre tanito heredero, a quien dispensamos tanto corte, que el muchacho salió diciendo después que éramos unos salvajes muy civilizados. Es preciso preparar el ánimo a la ceremonia y no dejarse llevar por el berretín de la novelería; se sabe que Gales viene de visitar colonias catingudas, donde la negrada se fué de boca a su paso, otorgando al Johny la misma pelota que si fuese un bicho raro único en su género. Esas cosas están bien para los muschingas de Africa, pero aquí, donde nos peinamos con gomina y usamos el pantalón doblado aunque no llueva, será preciso ajustar el recibimiento a la categoría de nuestra urbe y a la fama que supimos conseguir en luengos años de vida constitucional y democrática. Para ello, lo mejor será hacer una composición de lugar extricta, sin dejarnos llevar por la nariz por los títulos que ostenta el visitante. Sabemos que viene un príncipe, y ahí nomás abrimos la canilla al entusiasmo y nos disponemos a echar el resto en su honor y homenaje.

Eso es una gran macana. ¿Qué es un príncipe para merecer ese derroche de aspamento? Un príncipe, amigos míos, es un pobre diablo que tuvo la desgracia de que su padre fuese rey; nada más. Si ustedes se percataran de la verdadera posición ocupada en el mundo por estos muchachos con padre coronado, darían máquina atrás absteniéndose de toda manifestación admirativa. Ser príncipe es no ser nada y ésto, desde que el desdichado Hamlet, que, como saben, era príncipe de Dinamarca, lo descubrió con su célebre "to be or no to be". ¿Lo dudan? Bueno, es que Vds no manyan nada en cuestiones principales, y el campo se les hace orejones cuando ven que este muchacho Gales se pasa la davi de pura garufa corrida.

La verdad es muy otra, muy distinta y muy amarga. ¿Quiéren que les haga ver hasta dónde llega la infelicidad de los cachorros de sangre azul? Pues lean y se convencerán. Un príncipe, señores, es un esclavo de la etiqueta, del protocolo, de las leyes dinásticas y de las conveniencias de su país. No puede quedarse apolillando hasta las once como hacemos nosotros los orres de sangre plebeya; no puede salir al patio en camiseta y lavarse el escracho en la canilla; no puede abrirse de brazos en un desperazamiento con bostezos, ni tampoco tiene opción a elegir entre prenderse a un amargo o quebrarse los agallones con un trago de guindado. A la hora del morfi, si le esgunfia el pucherete, no es dueño de cachar un salame y rajarlo en fetitas y mandárselo al chebu con mezo troli y aceitunas. Después, si el giorno está papuso, no puede enfilar la rua a paso redoblado y tirarle un piropo a cuanta piba linda trote por la acera; tampoco le dan bola para entrarse a un cheibo y armar un truco de cuatro con los chomas de su barrio, y si por casualidad el tipo está cabrero y le da la gana de agarrarse a patadas con cualquier cusifai cara de otario, viene el protocolo, le sujeta el brazo y es fuerza tragarse el entripado y hacer buches con salmuera. Otras veces, cuando el tiempo se pone enchivado y la atmósfera destila humedad y esgunfiamiento, el príncipe carece de facultades para pegarle un grito a su javie y hacerse freir unas tortas con grasa de La Negra. ¡Una yetta, la del tipo! Por último, háganse cargo de que el muchacho se prende a un gofito entre bacanes, o a un pockerín enrestado, y se le calienta la cañemu y se le viene encima media noche... Vds. y yo, seguirían el canyengue hasta domani por la matina, ¿no es eso? Pues el pobre principito va muerto en la parada: el palacio lo reclama y tendrá que dejar la mesa para no dar qué hablar a los Comunes, unos vichenzos llenos de retintines y de estrecheces en el Canal de la Mancha. Hasta en las féminas, me cachi en San Jorge!, hasta en ese punto donde la libertad de acción es privilegio inobjetable del cristiano, el príncipe tiene que pedirle permiso al Parlamento y recular la parada si a los Pares se les ocurre que no rumbea bien en el apunte. ¡Vean que Pares... qué Pares ha ligado el principito!...

Y no sólo le arruinan la vida privándolo de cuanto bueno ha puesto Jehová sobre la tierra, sino que todavía me lo encanan para una punta de laburos aburridos y esgunfiantes. Visitas de cortesía a la familia, inauguración de bulines nacionales, colocación de piedras fundamentales, revistas, audiencias, paradas, sesiones en la Cámara alta, en la baja... Cámaras que a un muchacho joven y farrista han de resultar frigoríficas... Y, por fin, ¡el acabóse!, esa espada de Damocles suspendida eternamente sobre su zabeca, esa obligación de casarse con una dona que no le porta ni medio la canasta... Porque han Vds. de saber que el rey Jorge me lo tiene loco al príncipe con una frase, muy nuestra, por cierto: "¿Qué hacés que no te casás? A lo cual seguramente el loco responderá con otra frase, asimismo del barrio: "Esperate un poco a que se ponga el horno en condiciones".

No, no se crean que el oficio de príncipe sea una cosa de envidiarse, por lo menos, si es choma de ley, y uno quiere hacerse los gustos cuando le venga en gana. La menor macanita efectuada por un candidato al trono, es cachada sobre el pucho por los partidos de oposición y levanta más polvo que el galope de Lombardo en los 4.000 del otro día. ¡Con decirles que ni una modesta curdita puede permitirse el pobre Gales, sin que al día siguiente los "news papers" salgan batiendo mugre del suceso! Si da fiebre ser príncipe, caracho!

Ya pueden ver que la situación de un hombre a quien no le dan alce, ni bola, ni vela, ni cartas, es más digna de lástima que de envidia. ¿Y a un títere de éstos, que no es dueño ni de tirarse un lance a la sordina, quieren ustedes recibir con el espinazo doblado? ¡No sean giles, no sean! Hay que poner las cosas en su sitio y no dejarse cachar por otarios.

Ahora que saben la verdadera significación de un título principesco, espero concederán a la venida de Gales una importancia muy relativa y circunstancial. Claro que yo no voy a hacer propaganda para que traten al inglesito con cara de perros y le nieguen 05 de cortesía. ¡Eso no! Pero que nadie se llame a engaño y se de vuelta los bolsillos: nada de amontonarse al paso del mocito; nada de romperse los callordas para tener el gusto de junarle la facheta, nada de hacerle suponer al infante que somos una punta de papanatas caídos de la cuna; lo seremos, no digo que no, pero que no lo manye el extranjero. Cara seria; la jeta medio fruncida; el continente abacanado y con un hombro más arriba que el otro; una mano a la cintura; el funghi arriba de los mironès y un andar reposado no exento de dignidad y elegancia... esa debe ser la pose en que encuentre a todo choma del país el ilustre Eduardo Güelph, cuando recorra la city of Good Airs. Lo que sí se hace indispensable es afeitarse la pelusa día a día, hacerse planchar los leones con el fierro bien caliente y cuidar que los tamangos echen lustre como la cara de Boykin cuando se trenza en infighting. Vean, muchachos, que el inglés es muy meterete en cuestiones de elegancia y no es cosa de dejarlo salir hablando mal de la percha de los tipos.

En cuanto a las mujeres... yo quisiera batirles unas cuantas verdades, pero temo que se me ponga chivo el trompa si me paso: me concreto, pues, a hacerles saber la conveniencia de no hacerse las locatellis comiéndose al príncipe con los ojos. ¡Vaya que el tipo se crea de que carecemos aquí de elemento masculino! Que se pongan de gala por el de Gales, lo admito, y buenas mozas también, y se enfariñen un poco el escrachito, no digo menos, pero... no alborotarlo, ¡caray!, o vamos a tener que proceder de contundencia.

Ahora, vamos a tratar algo respecto al chamuyo: Vds. saben que el príncipe no la parla en gaita, ni menos en argentino, por lo cual habrá necesidad de demostrarle nuestro aprecio en Johny puro. Al efecto les copio el versito con que se suele saludar a los chomas en Inglaterra: que cada tipo se lo aprenda de memoria, y si cuadra la ocasión, se le tira al rostro del muchacho para que vea que somos poliglotas y bien educaditos. Atención a la inglesada:

"For hi is a Jolly good fellow... and so are all of us".

Lo que quiere decir en parlamento de bacanes: "Aquí hay un reo de la madona, y la patota toda es así". ¿Les gusta el batimento?

LAST REASON

Noticiario del box

Campolo, campeon sudamericano de aficionados, debutará hoy como profesional

Después de las hazañas de Firpo como profesional, y lo que demostró aquí y en París el gran boxeador Alfredo Porzio, en su campaña de aficionado y en su debuto de profesional, se ha esperado muchas veces ver surgir un otro argentino de esa categoría, que tenga condiciones para imponerse aquí y descollar en el extranjero. De ahí que cuando — como en el caso de Beltrachini, por ejemplo. — un peso pesado de actuación más o menos promisora se presenta ante el público, el hecho despierta gran interés entre los aficionados.

Esta noche, Victorio Cámpolo, campeón amateurs sudamericano y moralmente campeón panamericano de todos los pesos, debutará como profesional, peleando doce rounds con Johnny Cipry.

El combate ha logrado despertar una expectativa perfectamente justificada por la actuación del primero y por las razones arriba enunciadas.

En efecto, Victorio Cámpolo ha realizado una campaña breve y muy meritoria. Se presentó por primera vez ante el público, en el campeonato de novicios de 1924 y conquistó el título venciendo —la mayoría de las veces por knock-out —sin esfuerzo a todos los contrarios

Más adelante tomó parte en la selección para el Campeonato Sudamericano de Santiago, y volvió a imponerse con facilidad. Fué a Chile y allí conquistó el título sudamericano, derrotando ampliamente al campeón de ese país.

Sus triunfos continuaron en la selección argentina y en la sudamericana para Boston. En esta última puso knock-out al campeón uruguayo Escobar. En Estados Unidos, a donde fué a disputar el torneo panamericano, puso knock-out al primer adversario yanqui que le tocó en suerte y venció ampliamente al segundo, a pesar de lo cual, los jurados estadounidenses le arrebataron el título declarándolo perdedor.

Después de esas hazañas, poco le quedaba hacer como aficionado a Victorio Cámpolo, de ahí que se haya decidido a hacerse profesional.

Para su debuto, ha elegido a un hombre fuerte, cuya actuación iba siendo mejor cada día: Johnny Cipry.

Este se inició hace cuatro años como aficionado y disputó la final de la categoría medio pesado, peleando con Manuel Gallardo, en 1922. Fué vencido por knock-out, y a poco se hizo profesional y se fué a Chile. Allí tuvo una actuación poco feliz, perdiendo en todos los matches en que intervino. Se retiró un tiempo del ring y hace poco reapareció en Buenos Aires, donde ha obtenido dos triunfos por knockout en el primer round, el último de los cuales obtenido sobre Santiago Rotoli, es bastante meritorio.

Uno y otro se han entrenado con gran entusiasmo para el match de hoy.

El match de semifondo—

En el match de semifondo se encontrarán los peso liviano, Luis Ferré, pugilista español, de actuación bien conocida, y Leonardo Sesé, argentino, que en su campaña de profesional ha actuado muy discretamente.

Este encuentro será a 8 rounds.

El programa—

El programa completo es el siguiente:

Victorio Cámpolo v. Johnny Cipry, 12 rounds de 3 minutos.

Alejo Viciano v. Juan Florencio, 6 rounds de 3 minutos.

Jaime Galmes v. Mario Beiza, 6 rounds de 3 minutos.

Semifondo, Leonardo Sesé v: Luis Ferre, 8 rounds de 3 minutos.

El campeón Juan Lencinas peleará con Juan Aldrovandi

Los dos peso mosca pelearán el 4 en el Hippodrome

El martes 4 de agosto, el campeón de peso mosca Juan Lencinas, una de las grandes figuras de nuestro pugilismo amateur, sostendrá un match con Juan Aldrovandi, en un festival organizado por el Púgil Club, que se efectuará en el circo Hippodrome.

Aldrovandi es, con pocas dudas, el adversario más calificado de Lencinas, con quien no se encontró en la Selección Argentina para el sudamericano, por haberse retirado voluntariamente del torneo, antes de su terminación.

El encuentro tiene, pues, un gran interés deportivo.

EN LOMAS SE EFECTUAAR MAÑANA UN FESTIVAL

Catada enfrentará al santafesino Badié

Organizado por el Púgil Club Vicente Catada, se efectuará mañana en la vecina localidad de Lomas de Zamora, un interesante festival de box, con un excelente programa de peleas, en las que tomarán parte destacados aficionados.

Sirve de base a este festival él match entre los aficionados de peso mosca Vicente Catada, campeón de selección olímpica, quien se medirá con el santafecino Badía.

El adversario de Catada, es considerado en su provincia como uno de los mejores púgiles de su categoría y cuenta en su haber un significativo "record" de peleas, ganadas en su mayoría.

No desconocemos los méritos de Catada, que está conceptuado entre nosotros como el más fuerte "pegador" de su categoría y por esto y los antecedentes que tenemos del santafecino, no dudamos que el encuentro será brillante y lleno de alternativas de emoción y por lo tanto digno de ser presenciado

HIMALAYA v. MIGUEL FERRARA

Festival de box en Lanús

Entre socios del Boxing Club Himalaya y del Boxing Club Miguel Ferrara, se realizará el domingo en el local de esta última entidad, un festival boxístico cuyo programa es el siguiente:

Cecilio Natale v. Eugenio Cerrotti, José Pérez v. Joyn García Atienzo, José Alfano v. Francisco Crocetti, Reyes Moyano v. Luis Serra, Cándido Cobas v. Pedro Bandirola, Francisco Russo v. Angel Vaccaro, Kid Moreno v. Segundo Varela; match de fondo, categoría liviano, Antonio Vaamonde v. Alfredo Costas.

Las cruzadas de CRITICA

EL PROBLEMA DE HOY



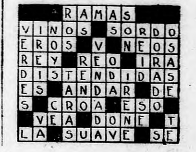
HORIZONTALES

2—Altar.
4—Lucha
5—Sujetar.
7—El revolucionario más famoso del siglo.
8—Colmado.
9—Vuelva a unir.
12—De agudas puntas.
18—Departamento del norte de Francia.
20—Para volar.
23—Refleja.
24—De este modo.
26—Poned al fuego.
27—Nivelar la superficie
28—Sin compañía.
30—Recubiertos de oro.
31—Burlas.
15—Adornos.
16—Me sirviera de algo.
17—Flácido.
19—Montón de cosas.
21—Hogar.
22—Nombre de mujer.
24—De este modo.
25—Religiosa.
26—Prefijo inseparable.
29—En la baraja.

VERTICALES

1—De tres ángulos .
2—Disturbe.
3—Nombre de varón.
5—Poner alas.
6—Camina.
10—Suyo.
11—Interjección.
13—Recipiente.
14—Caminarías hacia un sitio.

La solución de ayer



El juez Dr. Emilio Olegario Machado habla a CRITICA sobre la eficacia del juicio oral

El juicio oral tiene enormes ventajas sobre el procedimiento escrito, cuyos muchos puntos débiles son aprovechados por el delincuente para burlar a la justicia

El jurado popular en nuestro medio fracasaría. Los jueces de derecho son los únicos, hoy por hoy, capaces de producir fallos ajustados a la verdad



Los doctores Machado, Alsina y Miguens

Es bien sabido el éxito que han obtenido y obtienen en la capital de la Provincia de Buenos Aires los juicios criminales por medio del procedimiento oral. CRITICA en más de una ocasión se ocupó ampliamente de los mismos poniéndose de manifiesto en sus columnas las cualidades resaltantes del procedimiento oral tanto en lo que respecta a la rapidez, como a la mayor facilidad que para la apreciación de la prueba significan para los jueces el desfile de testigos, peritos etc.

El juicio oral es una conquista judicial notable, que ha de ser implantado en breve en esta capital, como en las provincias, tanto en los juicios criminales como correccionales.

La presentación de este proyecto nos ha dado ocasión para hablar con uno de los magistrados más jóvenes y prestigiosos de la provincia, el doctor Emilio O. Machado, presidente de la Cámara Tercera de Apelaciones de La Plata y ante el cual han tenido lugar juicios de tanta resonancia como el de Mateo Banks y Carlos T. Seguí.

El doctor Machado — un tanto reacio al interrogatorio — terminó, después de un rato de charla sobre generalidades judiciales, por contestar nuestras preguntas, como una deferencia especial para CRITICA.

El juicio oral no ha de tardar en imponerse en toda la república.

—Considero — comenzó diciendo el doctor Machado — que como tenemos implantado en la provincia el procedimiento oral es una verdadera conquista judicial. Tiene sus deficiencias e imperfecciones que anotamos en la práctica y que una vez subsanadas han de colocarlo en situación de ser implantado en toda la república.

He leído en los diarios que la comisión de la Cámara de Diputados encargada de la reforma procesal trata de establecer el procedimiento oral, para los juicios penales, en instancia única y con jueces de derecho. No conozco el articulado de ese proyecto, pero dada la preparación especial de los miembros de esa comisión, no dudo que ha de contener la última palabra en esa materia.

El juicio oral tiene enormes ventajas sobre el escrito—

La finalidad de la justicia penal es llegar al descubrimiento de la verdad por la verdad misma. Por ello el juicio oral tiene grandes ventajas sobre el escrito. En el primero toda la prueba se produce ante el Tribunal, controlado por la acusación y la defensa y sometidos los acusados y testigos al interrogatorio de los jueces y las partes. Unido a ello la misma severidad del acto y el contralor del público que asiste a los debates, imponen a los testigos como a los peritos a no falsear los hechos, porque en el menor detalle han de ser sorprendidos en la mentira.

En el juicio escrito, en cambio, la prueba se produce ante el actuario o empleado de secretaría que anota las respuestas de acuerdo a un interrogatorio redactado de antemano y que puede tender a desfigurar la verdad y el delito mismo y es sobre esa prueba que debe dictarse el fallo, que en la mayoría de los casos puede bien no ser de equidad, pues esa cosa fría y muerta — al decir de Jofre — que es el expediente y que apenas refleja la verdad deformada es donde el juez debe buscar su convicción objetiva. En el juicio escrito el sentenciador no se puede apartar de las pruebas legales, que es el punto débil por donde se filtran todos los profesionales del delito, conocedores a fondo de las artimañas judiciales.

En el juicio oral no hay más reglamento para la apreciación de la prueba que el sistema de la libre convicción. El juicio oral es la vida misma del proceso. El escrito un reflejo pálido de aquél.

El jurado popular ha fracasado—

En cuanto a lo que usted me pregunta, sobre si el jurado debe ser popular considero que en la práctica, en los países europeos, los jurados populares han fracasado. Recordará la acerba crítica que les llevara el criminalista Ferri no obstante reconocer que fué allí donde obtuvieron sus más grandes triunfos.

El jurado popular formado por hombres de modesta condición social e intelectual es fácil de impresionar. Por otra parte, en los tiempos en que vivimos, de grandes perturbaciones sociales, el jurado popular fracasaría, ya que por sus componentes fueran de la misma corriente de ideas, o porque no llegan a poseer el temple, el carácter necesario para resistir las amenazas anónimas de las que a diario solemos ser objeto los que administramos justicia penal.

Creo que los jurados de los juicios orales han de estar formados por doctores en derecho, pues, el jurado popular es incapaz de comprender el entendimiento humano hasta el grado necesario. En muchas ocasiones hay que distinguir la verdad de la apariencia y estoy seguro que ante problemas en los cuales el filósofo duda, el moralista que ha hecho un estudio del corazón humano se pierde en sus laberintos y el abogado que ha aprendido en las leyes y doctrinas las reglas de la sana crítica, han de flaquear ante tantos escollos, temerosos del error y entonces él, que no es ni abogado, ni filósofo, ni moralista, no ha de proceder seguramente con más seguridad y tino, porque la ignorancia no ha de penetrar jamás donde no logra hacerlo el saber sino a duras penas.

Cada uno de los casos penales es distinto, las causas no se parecen las unas a las otras, los hechos de un mismo género están siempre revestidos de una especie de circunstancias diferentes y entonces es menester buscar jueces de derecho, que por las razones del cargo que desempeñamos, estamos más familiarizados con el corazón humano, pues vemos, tratamos y experimentamos a los hombres, en los efectos de sus miserias, de sus debilidades, de sus culpas y de sus pasiones. Por eso tenemos derecho a creernos más idóneos para juzgar, y conocer la psicología de los encausados, para sorprender la verdad, tarea tanto más difícil cuando nos hallamos en presencia de profesionales del delito que son hábiles disimuladores y simuladores.

En el juicio oral los fallos son la expresión de la verdad y nunca de las circunstancias e impresiones del momento.

Algunas personas sostienen que en juicio oral los fallos pueden ser la expresión de las circunstancias, y el que tal afirma no conoce seguramente el mecanismo del juicio oral. Yo creo que si algún fallo más se ajusta a la verdad es el que dicta el jurado de derecho. En este caso puedo hablar con perfecto conocimiento, pues en mi actuación de magistrado me ha tocado intervenir en numerosísimos juicios orales, algunos de los cuales conmovieron a la sociedad, como el de Mateo Banks y Carlos T. Seguí, y en ningún momento nuestros votos han sido las resultantes de las circunstancias, de la impresión del momento o de una hábil defensa. Recuerdo que en el caso de Seguí si nos hubiéramos dejado llevar por el ambiente, habríamos dictado fallo absolutorio, pues así lo reclamaba el público que se había dejado llevar por la palabra e impresión del acusado que recibió con desagrado el veredicto.

No es contrario a la Constitución—

Sostienen algunos que el juicio oral es contrario a la Constitución, y los ataques que a ese respecto se han llevado, no sólo son inconsistentes, sino que no resisten al menor análisis. Así también lo declaró la vieja Suprema Corte de Justicia en un fallo ilevantable. Un argumento más que podría darse, es que hombres de la reconocida preparación, como son algunos de la comisión de la Cámara de Diputados no han titubeado en aconsejarlo como procedimiento penal, porque no se ataca ningún principio de nuestra carta orgánica, más aun si se hace como en la provincia, voluntario.

Se proyecta ampliar las atribuciones del Banco de la Nación

El diputado por la capital, doctor Guillermo Fonrouge ha presentado a la Cámara el siguiente proyecto de ley:

Amplíase la ley orgánica del Banco de la Nación (número 4507, del 30 de septiembre de 1904), en la siguiente forma:

Art. 1.o — Autorízase al Banco de la Nación para efectuar operaciones sobre los siguientes rubros:

a) Seguros contra los riesgos de la agricultura.

b) Seguros de vida y contra accidentes del trabajo.

c) Seguros contra incendios.

Art. 2.o — El Banco de la Nación propondrá al P. E., — dentro de los 90 días de la sanción de esta ley — las condiciones y cláusulas que deberán contener las pólizas y las tablas que servirán de base para esta clase de operaciones. El P. E. deberá aprobarlas con las modificaciones que crea convenientes dentro de los treinta días subsiguientes.

Art. 3.o — El ministerio de Agricultura de la Nación deberá fijar qué zonas son aptas para cada cultivo, no pudiendo el Banco de la Nación asegurar sementera alguna que no esté dentro de las zonas establecidas como aptas para ella. Deberá también fijar el ministerio de Agricultura las fechas en que deberá efectuarse cada siembra, la clase de semilla que deberá emplearse y las operaciones complementarias de la siembra que deberá efectuar el agricultor en cada zona, debiendo establecerse en las pólizas que será condición sine qua non para la exigibilidad del seguro el cumplimiento de todas las reglas de la agricultura que se indiquen.

Art. 4.o — El Banco de la Nación podrá controlar en toda forma la marcha de las operaciones agrícolas relativas a las sementeras aseguradas, a cuyo efecto podrá inspeccionar en cualquier momento la chacra o el establecimiento donde ellas se encuentren. La oposición del asegurado, de sus representantes o de sus subordinados a esta inspección facultará al Banco de la Nación para declarar ipso facto nulo el seguro.

Art. 5.o — En los seguros de vida no podrá aceptar el Banco las pólizas individuales por un valor mayor de 50.000 pesos moneda nacional, no pudiendo incluir el suicidio entre los riesgos asegurados.

Art. 6.o — Toda manifestación falsa u operación fraudulenta que tienda a perjudicar al Banco de la Nación en esta clase de operaciones será penada con prisión de tres a diez años, siendo privativa de la justicia federal la substanciación de los respectivos procesos.

Corresponderá también al fuero federal todo asunto en que sea parte el Banco de la Nación como consecuencia de las operaciones que autoriza esta ley.

Art. 7.o — El Banco de la Nación retendrá el 10 o|o del beneficio que resulte entre las primas cobradas y las sumas abonadas a los asegurados, para hacer frente a los gastos que pueda efectur como consecuenci de esta ley y para aumentar sus beneficios anuales; debiendo entregar al P. E., para que ingrese a rentas generales, el 90 o|o restante.

La casa Tarditi e hijos no paga a los obreros

UNA DENUNCIA

Se han presentado a nuestra redacción diez y siete obreros que trabajaban en la empresa de construcciones de Luis Tarditi e hijos, para denunciarnos que después de haber terminado la quincena se les han negado sus haberes.

Manifiestan los denunciantes que no es la primera vez que acontece esto, pues ya tiene por costumbre esa casa no pagar los jornales a los obreros, principalmente a los de habla alemana y húngara recién llegados, que no saben defenderse.

De ser así, no hay duda que se necesita con urgencia la intervención del Departamento Nacional del Trabajo, para obligar a los señores que explotan la empresa a que abonen los jornales a los obreros que viven de su trabajo diario.

Una señora anciana con sus tres nietos se encuentra en la miseria

El padre de los menores se encuentra detenido y ella no puede trabajar

LA SOLIDARIDAD

Llegar a viejos y en el desamparo es algo triste que sólo alcanzaremos a comprender si nos encontramos algún día en tal situación. Mayor es aún la pena y la tristeza cuando se es anciano y se tiene un hijo que podría ayudar y se encuentra detenido merced a un asunto cualquiera de singular importancia.

Tal es lo que le acontece a la señora María Josefa Guequien, domiciliada en Tucumán 870, quien vive allí con su hija política y tres nietos, careciendo de todo, hasta de lo más indispensable, mientras que el que podía sostener el hogar se encuentra detenido desde hace cinco meses, debido a una pequeña riña.

La ley no contempla estas situaciones, bastante difíciles por cierto, e inexorablemente castiga, por intermedio del juez, al que debería de estar en libertad velando por su madre, esposa e hijos.

La anciana señora que nos ocupa tiene 70 años. A esta edad, como es de suponer, no se disponen de muchas fuerzas para poder trabajar, y la señora Josefa se encuentra ya imposibilitada para cualquier trabajo.

No es por ella que da este paso: piensa, con razón, en la situación de sus nietos, inocentes de todo cuanto ocurre y verdaderas víctimas de la necesidad.

Por eso se ha dirigido a CRITICA. Donde viven los echarán si no pagan el alquiler y ellos no disponen de medios; además la necesidad es muy grande. Ella cree en que los lectores de este diario pueden ayudarle a salir del apuro que se encuentran.

Las personas que deseen ayudarla pueden dirigirse a este diario o a su domicilio.

La pregunta del día

¿Qué opinión tiene usted de Albert Thomas?

Usted que dilapida sus opiniones en las charlas de la calle y el café, resérvelas para CRITICA.

El ingenio, la lógica, la oportunidad de sus respuestas, no pasarán inadvertidos: CRITICA, en su cotidiana encuesta callejera publicará las más acertadas y oportunas.

La llegada de Albert Thomas, en su carácter de director de la Oficina Internacional del Trabajo, ha tenido la virtud de encender nuevamente la discusión de las ideologías del movimiento obrero.

Es que en la figura de Thomas se ve al socialista, al hombre de ideas — hoy apagadas en él — y se recuerda el brusco abandono que hizo de las filas de combate para entregar todas sus energías a la salvación del capitalismo, amenazado por el derrumbe que provocaba la guerra.

Los obreros — no ya los dirigentes, sino los obreros sencillos — descubren en Thomas el reemplazo del marxismo por el colaboracionismo, el olvido de la lucha de clases por el afán de la estabilización capitalista.

Lo que decimos está corroborado por las declaraciones de organismos tan importantes en nuestro movimiento obrero, como la Unión Obrera Local, adherida a la U. S. A., el Partido Comunista y la Alianza Libertaria Argentina.

La opinión de los gremios—

En nuestra encuesta de hoy, hemos buscado la opinión de obreros aislados, pero organizados.

Isaac Tolmasky, empleado de comercio, nos expresa claramente su opinión.

—Mi pensamiento es de repudio hacia Thomas, en quien no veo sino la representación del reformismo. Más aún: si yo hubiera de decir si Thomas es, en la Oficina del Trabajo, el defensor de los intereses capitalistas o el de los obreros, afirmaría lo primero. Toda su labor desde su traición a nuestra clase cuando la guerra, así lo indica.

Isaac Tolmasky, lo repudia

Quizá yo no pueda hablar con tanta claridad como lo hace en estas líneas el manifiesto del Partido Comunista ante el arribo de Thomas:

"La Oficina, como órgano de protección efectiva de los trabajadores, ha fracasado sonoramente. En cambio, prosigue su obra domesticadora del proletariado, intentando desalojar la lucha de clases o, cuando menos, de contrarrestar sus efectos. Y es para esa misión que fué elegido el señor Thomas, el traidor del socialismo francés, el ex ministro de municiones de los imperialistas del Comité des Forges, el agente de la burguesía en el seno del proletariado. Y porque él reune esas cualidades es que, entre nosotros, le preparan agasajos la Asociación Nacional del Trabajo... ajeno, la Unión Industrial Argentina, los autores de la semana trágica y de Santa Cruz. Los socialistas argentinos, que pertenecen a la escuela de Thomas, se suman naturalmente a los festejos que prepara nuestra burguesía.

"El Partido Comunista se dirige a los trabajadores en ocasión de la visita de Thomas, y les dice que ese representante propagandista del imperialismo trae una embajada antiproletaria. Thomas es un enemigo".

¿Por qué lo agasaja la burguesía?—

Hay un hecho sintomático — nos dice el obrero gráfico Juan Goitiandía — y es el de que la burguesía rinda homenajes al señor Thomas. Mientras la Unión Obrera Local hace una declaración en la que lo califica de "renegado del movimiento obrero y socialista; impulsador del pueblo a la masacre, e inteligente servidor del imperialismo", la Unión Industrial y la Asociación del Trabajo agasajan al señor Thomas. ¿Es que ese detalle no significa nada?

J. Goitiandía, lo llama traidor

Sí, significa y mucho. Es el agradecimiento del capitalismo por los servicios que Thomas le ha prestado durante la guerra, alimentando las bocas de los cañones, según una frase que ustedes mismos han citado.

Es contrarrevolucionario—

—Albert Thomas no podrá decir que lo ha recibido el proletariado de la Argentina. Delegaciones patronales y del gobierno han tenido, en cambio, una gran satisfacción al saludarlo.



Junto a los patrones forzosamente debían estar los socialistas, tan estrechos en su concepción social como Albert Thomas y, en consecuencia, de perfecto acuerdo con el conocido ministro guerrerista y contrarrevolucionario.

David Caro piensa que Thomas es contrarrevolucionario

—¿De qué sindicato es usted?

—De los metalúrgicos. Soy David Ca-

Está del otro lado—

Joaquín Pérez, ayudante de cocina, nos dice:

—Albert Thomas está del otro lado de la barricada y por consiguiente lo considero como a un inteligente burgués. Y también como a un canallita.

Joaquín Pérez dice que está del otro lado

Conozco demasiado bien su política de la guerra y las sucesivas traiciones hechas al proletariado.

Es un reformista de la peor especie, siempre preocupado por el sostén al capitalismo.

En el día de la revolución en Francia, Albert Thomas será el primero en dispararnos los fusiles.

Hay que darle una lección—

—Thomas es uno de los tantos socialistas, a la izquierda de la burguesía.

Yo no sé cómo no se avergüenza de confesar que fué ministro de municiones. Yo no sé cómo se siente capaz de hablar de colaboración con el capitalismo.

Albert Thomas ha sido muy bien recibido por nuestra burguesía y yo hago, en consecuencia una invitación a los obreros: que concurran todos al local donde dé sus conferencias y le den una lección, pidiendo alguno la tribuna y desbaratando todos sus argumentos de empleado de la Liga del imperialismo.

Lorenzo Robiglio hace una invitación

Este es el pensamiento de Lorenzo Robiglio, chauffeur.

Lo detesto—

—Formo parte del grupo rojo del sindicato del mueble. Me llamo León Levscovich.

Admirador de la revolución rusa y de todos sus hombres, no puedo menos que detestar a Albert Thomas, representante de la izquierda burguesa.

León Levscovich es del grupo rojo

Albert Thomas simula ignorar — porque no puede ignorarlos— los problemas del imperialismo moderno. Denigra el bolcheviquismo y hace el elogio de los gobiernos capitalistas. Por eso merece el cordial recibimiento de estos últimos y el odio profundo de toda la clase obrera revolucionaria.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Con gran éxito debutó la compañía mejicana de revistas

El Avenida estaba anoche totalmente ocupado por una entusiasta concurrencia

La Lupe Rivas Cacho confirmó el prestigio de que venía precedida



Lupe Rivas Cacho, Pompin Iglesias, Pastora Alam, Guadalupe Nava, María Luisa Arozema y M. Luisa Rivas Cacho, en cuatro trazos de nuestro dibujante Cristóbal Arteche

El Avenida estaba anoche repleto de un público entusiasta. Con breves intervalos, en la sala caldeada por los himnos nacionales de Méjico y Argentina, resonaban las grandes ovaciones. En un palco, el presidente de la República con el ministro de Instrucción Pública. La familia teatral, vastamente representada: toda la gente del ambiente farandulero parecía haberse dado cita allí. Fué, en verdad, ante todo, un bello y elocuente homenaje tributado a la lejana y fraterna nación, tan gentilmente representada por Lupe Rivas Cacho. Se imponía, desde luego, esta cálida demostración de afectos. El pueblo mejicano, sus hombres representativos, su prensa, fueron generosos con los representantes del teatro argentino que llegaron allí. ¡Vivimos tan distanciados los unos de los otros y son tan pocas las ocasiones en que se puede demostrar la recíproca estima!

Por lo demás, los visitantes, a través de las palabras previas al espectáculo de la primera figura del conjunto, desvanecieron las posibles exigencias del auditorio: nosotros no venimos a competir con ninguna compañía; queremos tan sólo mostrar algunos aspectos típicos, desconocidos, del país mejicano.

Y, de este punto de vista, el espectáculo satisfizo ampliamente.

La Rivas Cacho—

Lupe Rivas Cacho se ganó, de entrada, todos los sufragios. Tiene el don de la simpatía. Su expresión socarronamente picaresca, la gran movilidad de un rostro donde juegan los ojos reidores y una innegable comicidad, impusiéronse de inmediato. Es ella, en verdad ,toda la compañía. No conocemos los tipos populares de Méjico, pero sí es exacto que la Rivas Cacho los interpreta a maravilla, los tipos de aquel país resultan harto interesantes. Cantando las canciones de su tierra es como logra la tiple mejicana imponerse al auditorio de manera absoluta. No son canciones tristes las que cantó la Rivas Cacho, sino vivaces, alegres y llenas de una picardía cuya misma ingenuidad las hace más simpáticas. Por obra de la música popular nos hemos puesto anoche en contacto con el alma del pueblo mejicano, nos hemos adentrado en lo íntimo de su sentimentalidad.

Las revistas—

Dos revistas nos dió a conocer anoche la compañía: "Méjico típico" y "El concurso de la india mejicana". Ambas son de los señores Ricardo Naújaro y A. Manzano Rueda. Estas dos revistas están hechas, más o menos, sobre el patrón de las que se representaban aquí hace varios lustros. En ese sentido, resultaron un tanto anacrónicas. Pero, la actuación personal de la Rivas Cacho y los variados números típicos que se aplaudieron, fueron suficientes para interesar al auditorio. En "Méjico típico", donde un "charro" mejicano va mostrando a un extranjero diferentes aspectos de la vida de su país, la Rivas Cacho se hizo aplaudir en varios "roles", ya en el tipo popular de "La Soldadera", ya en la figonera doña Chita, divirtiendo lo exótico de giros y modismos propios de aquella nación, dicharachos sorprendentes y graciosos. En "El figón del barrio" se aplaude una intencionada sátira respecto de la acción estadounidense en las disensiones internas de Méjico, que el público acogió con visible simpatía. "Reatas de Chavinda", "Las chinas rojas", "Espuelas de Amozoc" y "Los rebozos de Bolita", así como el jarabe tapaíto bailado por Luisa Arozema y Enrique Font, se aplaudieron calurosamente.

"El concurso de la india mejicana" no resulta en verdad tan eficaz como su compañera del programa. Hay cuadros en exceso largos, como "Xochimolco" y otros. Con todo, otros números compensan aquello suficientemente. Así "El saltillo" y el baile "La jarana", sobresaliendo las canciones mejicanas a cargo de la Rivas Cacho, acompañada por el excelente guitarrista José Muñoz.

En el conjunto, además de los nombrados, es menester destacar a Luisa Arozamena, Pastora Alam, Luisa Rivas Cacho, etc., etc. El actor cómico Pompín Iglesias actuó con mucha desenvoltura.

En resumen: una curiosa exhibición de aspectos típicos de Méjico y una tiple tan simpática e interesante como la Rivas Cacho. El público demostró anoche bien ampliamente que el espectáculo le había complacido. Pocas veces se ovaciona en nuestros teatros tan calurosamente. Aun cuando algo influya en ello el deseo de expresar la pública simpatía por el país amigo que aquellos comediantes representaban, es evidente que la Rivas Cacho y su compañía agradaron de veras.

Una parodia del tango—

Entre los números que fueron ofrecidos en el "Fin de fiesta" fijado en el programa a la antigua usanza, se destacó una caricatura de tango, que realizaron la Rivas Cacho y Pompín Iglesias. Esta parodia — así como las que realizaron de otras danzas — resultaron festejadísimas por el auditorio; entre los más entusiastas del número en cuestión figuraba, en primer término, S. E. el señor Presidente. Cumple al cronista consignarlo.

Un obsequio—

En un intervalo, aparece la Rivas Cacho en el escenario. Lleva en la mano un magnífico "écharpe" tejido en Méjico.

—Señora Presidenta (sic) — dice dirigiéndose a la señora Pacini de Alvear — con todo respeto os ofrezco este modesto obsequio, recuerdo de mi patria...

La señora Pacini se coloca la prenda, mientras el público estalla en una ovación y el electricista de la tertulia ilumina con potente foco al "avant-scene" donde se halla la esposa del primer magistrado.

SE CONFIRMO LA TEMPORADA DE REVISTAS EN LA OPERA

Romero y Pelay abandonarán el Porteño

Como anunciamos en nuestra edición de ayer, ya está firmado el contrato entre las empresas Lombart y Cía. y Romero y Pelay, para que, desde el 1o. de marzo próximo, estos últimos hagan actuar en el teatro de la Opera una compañía de revistas nacionales, bajo su dirección exclusiva.

Romero y Pelay, pues, el año que viene nos darán una nueva prueba de su actividad y su espíritu emprendedor.

Y para iniciarse no se han limitado a conseguir la sala de la Opera. Ya tiene también contratadas a las 18 Hoffmann Girls, cuerpo de baile que en Europa ha conquistado prestigios bien cimentados. Y tras este número de gran atracción vendrán otros, ya que se tiene el propósito de que las revistas de la Opera sean un exponente de valores artísticos y de buen gusto.

Como muy probable se nos anuncia que el contrato del Porteño se rescindirá con fecha del 1.o de febrero de común acuerdo las empresas Alvarez y González y Romero y Pelay. De ser ello así, la rescisión quedaría firmada en el día de hoy. Y como última noticia se susurra que el ocupante más posible — casi seguro — de ese escenario será César Ratti,, quien renunciaría con el plausible motivo de trabajar en un teatro de la calle Corrientes, de nuevo, a su proyectado viaje por Europa.

EN LA COMEDIA REAPARECERA LA AGUEDA

Con motivo de la reaparición de la primera actriz de carácter Rosario Agueda, se efectuará mañana en el teatro de la Comedia una función extraordinaria, estando constituído el programa con las reprises del sainete "Don Quintín el amargao" y la revista "Mujeres y flores".

Ayer dieron comienzos los ensayos generales de la aparatosa fantasía de gran espectáculo "Los pecados capitales", cuyo estreno se efectuará en los primeros días de la semana entrante.

La magnificencia con que será presentada esta obra, dicen los de la empresa que hará época y sólo será comparable a su colega "Las burladoras del amor", no escatimando la empresa ninguna clase de gastos para obtenerlo.

FANNY BRENA



La joven y estudiosa primera actriz que el público porteño aplaudiera a través de brillantes interpretaciones, es desde hace varios días nuestra huésped. Fanny Brena se halla ultimando detalles para continuar su jira por las principales plazas, al frente de un buen elenco. Es lástima que esta distinguida intérprete no actúe en Buenos Aires, donde tanto escasean artistas de sus grandes condiciones

"¡LISTO EL POLLO!" SE ESTRENA HOY

En el San Martín, la compañía de revistas que actúa en esa sala desde los comienzos de la actual temporada, ofrecerá hoy en vermouth y última de la noche, el estreno de "¡Listo el pollo!", revista que firman los señores Maroni, Trongé, Giudice, Payá y Coll.

"¡Listo el pollo!" consta de un prólogo y 12 cuadros. Con esta producción hará su debut la primera tiple y bailarina, Luisa Salas, que hace algún tiempo no actúa en nuestros escenarios.

EL DEBUT DE HOY EN EL ARGENTINO

Con la reposición del drama lírico en tres actos de Martínez Sierra y el malogrado Usandizaga titulado "Las golondrinas", verificará esta noche en presentación en el Argentino el barítono Enrique Zabarte que tendrá a su cargo el personaje de Puck

"TIERRA BAJA" EN EL LICEO

La compañía de Angelina Pagano, reprisará el sábado por la noche el intenso drama de Guimeré, "Tierra Baja", que contará como intérpretes principales a esa distinguida artista y al primer actor Alfredo Lliri.

La Pagano hace alrededor de catorce años que no encarna el personaje de Marta, que hiciera por primera vez en la compañía de Guillermo Bataglia. Lliri, que tendrá a su cargo el Manelich, lo hizo ya con mucho éxito dos años atrás, cuando su temporada en el teatro Smart. Con estos dos intérpretes, el público podrá apreciar una excelente versión de "Tierra Baja", como bace algún tiempo no se ve en nuestros escenarios. El drama de Guimerá, tendrá por la compañía Pagano el siguiente reparto:

Marta, A. Pagano; Pepa, O. Bouza; Nuri, J. Battaglia; Antonia, A. Garabá; Manelich, A. Lliri; El Ermitaño (Tomás), G. Gattaglia; Sebastián, H. Torres; José, E. Bulterini; Monucho, P. Pelliociotta; Nosen, S. Caballero; Nando, P. González; Peluca, L. Falcón.

"SUSANA LA CASTA"

La compañía de César Ratti dará a conocer en la próxima semana una pochade alemana en tres cuadros ,titulada "Susana la casta", que ha vertido al castellano el conocido periodista señor Adelardo Fernández Arias.

Sobre esta producción finca la dirección artística esperanzas de obtener un gran suceso de hilaridad.

LA MEMBRIVES ESTRENA HOY "ANGELA MARIA"

La compañía que encabeza Lola Membrives estrenará esta noche la última producción del notable sainetero español Carlos Arniches, en colaboración esta vez con Joaquín Abati. Como ya hemos anunciado, la obra se titula "Angela María" y su estreno en Madrid constituyó uno de los más grandes éxitos de hilaridad de las últimas temporadas, éxito que esperamos se repita aquí, pues es una obra rica en situaciones de gran comicidad.

Lola Membrives tiene a su cargo un rol de gran simpatía, movilidad y gracejo, que la celebrada actriz interpretará con la eficacia acostumbrada.

Según hemos informado, a partir de este estreno la empresa ha decidido rebajar el precio de las localidades, siendo el de la platea de tres pesos, precios que durarán durante toda la temporada, o sea este último mes, que será el que estará entre nosotros nuestra gran actriz Lola Membrives.

"Angela María" llevará el reparto siguiente:

Angelita, L. Membrives; Cleofé, A. Astort; Marí, M. Rodríguez; Tere, G. M. Sampedro; Cloti, E. Ortiz; Juli, J. Azorín; Gonzalo, F. Montenegro; Manolo, F. G. Pereda; Bardo, José Marco; Gabino, M. Aragonés; Rodrigo, E. Suárez.

A continuación de "Angela María" se dará a conocer una comedieta de Arniches, titulada "Los milagros del jornal"

LE COEUR SE HA MALOGRADO

LE COEUR NO CORRERA LA POLLA

SU DOLENCIA HA HECHO CRISIS



Le Coeur en un desfile

Cuando Le Coeur salió de perdedor observamos que su triunfo y en el porvenir del pupilo del stud El Mago, que una mano del hijo de Le Temps se hallaba afectada, lo cual era una inquietante sombra que amenguaba su porvenir, con inminente riesgo de arruinarse el día menos pensado.

Ello no obstante esa dolencia que avanzaba a ojos vistos no le impidió cumplir una campaña extraordinaria y mantenerse invicto.

En víspera de la Polla de Potrillos, donde podía considerársele un discreto adversario de Macón, su dolencia se reagravó siendo inútiles los paliativos y curaciones que para mantenerlo una quincena más en estado de utilizarlo.

La mano enferma de Le Coeur ha hecho crisis y difícil y larga será su curación.

Por de pronto ella le mantendrá alejado de las actividades hípicas un largo tiempo.

La semana de aprontes

Ensayos en corridas, floreos y partidas. Lo que dice el reloj de la cancha sobre los competidores del domingo

Primera carrera — 1700 metros

RICOTA, con F. Núñez, 1700 metros en 1'47". Puede arrimar.

CORZA, con T. N. Fernández, a la par de Okipus, 1600 metros en 1'42". Es cualquier cosita.

ZANCADILLA, con E. Lema, ensayó en 1700 metros, a la par de Marón, con Acosta, y 1000 metros en 1'1". Anda muy bien.

BRIDE, con R. A. Carabajal, 1600 metros en 1'40" 3|5 y 800 en 48" 1|5. Reprisa muy bien preparada.

MOSQUITA, con J. de Tomasi, a la par de Madrigal, con P. Cuchinelli, 1600 metros en 1'42". Con Cassaigne 1000 en 1'1" 4|5. Anda bien.

CONSULTA, con E. Lema, 1700 metros en 1'47" y con Leguisamo, 600 en 36". Del placé no baja.

FABULA, con Cassaigne, tiene un floreo en la milla. Anda regular.

COSQUILLOSA, con F. Arcuri, 700 metros suave. Va muy pesada.

POMPADOUR, con el peón, a la par de Cina Cina, 700 en 42" 2|5.

PARRAGANA, a la par de Zumaya, 1000 metros en 1' 2|5. Es seria enemiga.

Segunda carrera — 1100 metros

CHABELA, con R. Pelletier, 1100 metros en 1'7" y 600 en 35" 2|5. Anda muy bien.

ROSE BLANCHE, con Leguisamo, a la par de Gauchita II, con Ardouin, 1100 en 1'7" y 600 en 36". No es mala carta.

ORGLISSE, con . Cassaigne, 1100 metros en 1'7" 3|5.

BUSYBODY, con G Ardouin, 1100 metros en 1'7" y 600 en 36". Es el lance.

QUELIANA, con E Lema, a la par de QUINIENTOS, con el peón, 800 en 50". Puede arrimar.

MARIA ELVIRA, con E. Canessa, 600 en 35" 1|5. Anda corriendo mucho.

Tercera carrera — 1600 metros

SENTINEL, con F. Núñez, a la par de Box O'Tricks, con Pelletier, 1600 metros en 1'40" 2|5. Con Orduna 700 en 43

COSQUIN, con Pelletier, 1600 metros en 1'40" y 1000, a la par de Poully, dominando a éste en 1'1". Será difícil ganarle al propio hermano de Murmullo.

ABDUL HAMID, con P. Cuchinelli, a la par de Sufeta, con di Biasse. 1600 en 1'40" 2|5. A la par de Ardid, 700 en 43". Andará cerca.

LONCOY, con R. V. Lanatti, 1600 metros en 1'41", a la par de Blancanieve.

IRUN, con J. de Tomasi, 1600 en 1'41" y 700 en 42". Es candidato a sorprender a la cátedra.

TRIGAL, con R. V. Lanatti, 1600 en 1'40" y 700 en 42" 1|5. Acusa adelantos en su preparación.

SIABLARA, con T. N. Fernández, 1600 en 1'44" suave. Es el enemigo.

GASCON, con P. Cuchinelli, 1600 en 1'42". Reprisa bien preparado.

ESPINO, con R. Carabajal, 1600 metros con buen resultado. Debuta bien preparado.

CURICO, con E. Canessa, 1600 metros en 1'40" 2|5. Con Cuchinelli, 1000 en 1'2". Anda bien.

BRAMIDO, con Quinteros, 1600 metros en 1'42".

KILMORE, con O. Solari, a la par de NOTA ALEGRE, con Leguisamo, 1600 en 1'39" 4|5. Es serio candidato.

TRIPLETE, con R. A. Carabajal, 1600 en 1'42".

GALLIPATA, con Baistrochi, 1600 en 1'41' 1|5. Ultimos 1500 a la par de BOTAGUEÑA. Mejorará su debut.

QUIRQUINCHO, con G. Ardouin, a la par de GUINDAL, con Leguisamo, 1600 metros en 1'41". Anda bien.

JUNCAL, con M. Lema, a la par de GAUGUIN, 1000 en 1'1" 2|5.

Cuarta carrera — 1100 metros

SUFETA, con di Biasse, a la par de QUAKER GIRL, 1100 en 1'6" 3|5. Con Cassaigne 600 en 35" 2|5. Corre mucho.

ESPARTAL, con F. Núñez, 1100 en 1'3" 2|5.

EL MARTILLO, con J. Vecino, a la par de QUIERE CALLAR, 1100 en 1'6" 3|5 y 600 en 35" 2|5. Es serio enemigo.

MARTINGAL, con di Biasse, 1100 en 1'7" y con Cassaigne, 600 en 36".

RANQUILON, con M. Acosta, 1100 en 1'7". Se rehabilitará.

ESTELA, con G. Ardouin, 1200 en 1'14" 1|2.

CERVANTES, con Solari, 1100 en 1'7" 2|5. Anda regular.

LA PETA, con F. Arcuri 1100 en 1'8" no muy exigida. Es seria enemiga.

MAI MAI, con Solari, 1000 en 1'2".

BALLENERO, con R. Rodríguez, 600 en 35".

RANQUILCO, con Orduna, 800 en 48" 1|5. Anda bien.

Quinta carrera — 1600 metros

AGUA VA!, con P. Cuchinelli, dominó a Pandour marcando 1'39" la milla.

BALLERINA, M. Acosta, 1600 metros a la par de Ranquelero, S. Caro, 1'39" 2|5.

NENA, con P. Cuchinelli, a la par de RIVOLI, E. Lema, 1600 metros en 1' 39" 3|5.

MAGIC, con E. Canessa, 1600 metros en 1'39" 3|5, la milla a la par de METEORICO.

NOTA ALEGRE, con I. Leguisamo, 1600 metros, a la par de KILMORE, con O. Solari, 1600 en 1'39" 4|5.

QUIMERISTA, F. Arcuri, a la par de OUTRAGEUSE, P. Alvarez, 1600 metros en 1'40" 2|5.

ZUMAYA, con R. V. Lanatti, 1600 metros en 1'40", a la par de PARRAGANA.

MELZETA, con J. Canal, 1600 metros en 1'39" 3|5, primeros 800 metros con ROYAL LINE.

BOX O'TRICKS, con R. Pelletier, a la par de SENTINEL 1'40" 2|5 la milla.

CINERARIA, con E. Ruiz, 1600 metros en 1'42" 3|5.

BU BU, con M. Lema, a la par de PROMESA, Tavarozzi, 1600 en 1'42" 3|5 (suave).

LUCRECIA, con E. Orduna, 1600 metros en 1'40", a la par de BRIDON.

SALITRERA, con R. V. Lanatti, floreo en 1600 metros, en 1'42": últimos 1000 con BLANCANIEVE.

Sexta carrera — 2500 metros

ROI DE TREFLE, con G. Ardouin, a la par de BOLLITO, con I. Leguisamo, 2500 metros en 2'39". Llegaron juntos.

CHIMERE, con Manuel Lema, 2300 en 2'32" y 800 en 50" 2|5.

BILLY, con J. Canal, 2200 en 2'22" suave.

SARCASTICA, con M. Lema, 2500 en 2'47" de floreo. Es enemiga.

SOLITARIA, con E. Ruiz, 2000 en 2' 6" 1|5.

FRAYLE MUERTO, con González, a la par de MELZETA, con Canal, 800 en 49" 1|5. Va muy pesado.

CIERVO, con R. Pelletier, 1000 en 1'1" 1|5. Puede repetir el plato.

KNOCK OUT, con R. Pelletier, 800 en 48" 2|5. Correrá bien.

FAMOSO, con M. Acosta, 1000 en 1' 4|5. Es carta brava.

Séptima carrera — 1600 metros

OUTRAGEUSE, con P. Alvarez, a la par de QUIMERISTA, con Arcuri, 1600 metros en 1'40" 2|5. Es seria enemiga.

LOLITO, con J. de Tomasi, 1600 en 1'42".

REBENQUE, con Leguisamo, a la par de CONLAN, 700 en 43" 1|5.

ANATEMA, con Acosta, 700 suave.

GRIFO, con Acosta, 1200 metros en 1'12". Muy buen trabajo.

STELLIO, con V. Cassaigne, 700 suave.

Octava carrera — 1500 metros

CONTRAFLOR, con M. Acosta, 1600 en 1'40". Anda bien.

BLANDENGUES, con R. Pelletier, 1600 en 1'39". Es serio enemigo.

SCARPIA, con E. Canessa, 1500 en 1' 34" y 700 en 42".

MARON, con Acosta, tiene una pasada en 1700 metros a la par de ZANCADILLA y 1000 en 1'1". Correrá bien.

EL MAESTRO, con Emilio Ruiz, 700 en 41" 4|5. Es el candidato.

El 6 habrá carreras

Programa de entradas

Con motivo de ser feriado el próximo jueves 6 de agosto, en ocasión del centenario de la República de Bolivia, el jockey Club Argentino ha resuelto celebrar carreras en la fecha indicada, habiendo confeccionado anoche el programa de entradas siguiente:

Primera carrera. — Para yeguas de 4 años y más edad que no hayan ganado más de dos carreras no clásicas. Peso, 50 kilos. Recargo de tres kilos por cada carrera ganada. Premio: $ 4500 a la 1a., 900 a la 2a. y 450 a la 3a. Entrada, $ 45. Distancia, 1700 metros.

Segunda carrera. — Para potrancas de tres años que no hayan ganado. Peso, 55 kilos. Premio: $ 5000 a la 1a., 1000 a la 2a. y 500 a la 3a. Entrada, $ 50. Distancia, 1500 metros.

Tercera carrera. — Para potrillos de tres años que no hayan ganado. Peso, 55 kilos. Premio: $ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o. Entrada, $ 50. Distancia, 1700 metros.

Cuarta carrera. — Handicap para todo caballo de cuatro años y más edad, ganador de más de 5000 $. Premio: $ 5000 al 1o., 1000 al 2o. y 500 al 3o. Entrada, $ 50. Distancia, 1100 metros.

Quinta carrera. — Handicap para todo caballo de cuatro años y más edad ganador de más de $ 5000. Premio: $ 6000 al 1o., 1200 al 2o. y 1000 al 3o. Entrada, $ 60. Distancia, 3000 metros.

Sexta carrera. — Para caballos de cuatro años y más edad (con exclusión de yeguas), que no hayan ganado más de $ 30.000. Peso, 45 kilos. Recargo de un kilo por cada $ 2000 o fracción mayor de $ 1000 ganados. Premio: $ 4500 al 1o., 900 al 2o. y 450 al 3o. Entrada, 45. Distancia, 2000 metros.

Séptima carrera. — Para productos de tres años que no hayan ganado más de dos carreras no clásicas. Peso, 52 kilos. Recargo de tres kilos por cada carrera ganada. Premio, $ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al 3o. Entrada, $ 55. Distancia, 1800 metros.

Octava carrera. — Handicap para todo caballo de cuatro años y más edad ganador. Premio: $ 5500 al 1o., 1100 al 2o. y 550 al o3. Entrada, $ 55. Distancia, 1600 metros.

Apertura de cartas, el sábado 1o. de agosto, a las 18.30. Asignación de pesos, el lunes 3, a las 18.03. Declaración de forfait, el martes 4, a las 18.30.

AUROFILA AL CUIDADO DE TAPON

Aurófila, que se entrenaba Rosendo Aquino ha sido puesta al cuidado de Vicente Fernández. Defenderá, como siempre, los colores del stud Atucha.

FRAYLE MUERTO NO CORRE EL DOMINGO

El pupilo del stud Alvear F. de, no será presentado pasado mañana en el premio Centenario de Bolivia.

LA CALENTURIENTA IMAGINACION DE ALGUNOS

Hay imaginaciones verdaderamente tropicales, de una fecundidad y audacia sorprendentes.

Tal es sin duda la del avisado turfista que nos remite la siguiente misiva:

"Buenos Aires, julio 28 de 1925. — Señor director de CRITICA: Tengo el agrado de dirigirme al señor director, para llevar a su conocimiento un rumor que de llegar a ser cierto pondría a las autoridades del Jockey Club en el deber de tomar disposiciones para que en otra oportunidad no se repitiera el caso, aún en el supuesto de que el susodicho no tuviera fundamento. Se trata de que al entrar al pesaje el caballo Lombardo, así dice el rumor, una veintena de persona rodearon la cabalgadura y pusieron sendos plomos en las botas del jinete, llegando a asegurarse que corrió en carrera con 8 kilos menos del reglamentario.

Sin otro motivo que el de llamar la atención de ustedes para que velen como es su costumbre por todo lo que atañe a la rigidez y perfección de la práctica turfística saludo a usted atentamente. — **Carlos Pastorino.**

Le damos traslado joven Angaroni...

EL JOCKEY CLUB DE LA PROVINCIA HA ORGANIZADO UNA REUNION PARA EL 6 DE AGOSTO

Program de entradas para la reunión extraordinaria que se realizará en el Hipódromo La Plata el jueves 6 de agosto próximo, en ocasión del Centenario de la República de Bolivia, cuya apertura de cartas tendrá lugar mañana a las 18.

Premio Centenario. — Para todo caballo de 4 años y más edad, que no haya ganado. Peso: 5 kilos. Premio: $ 1.500 al 1.o, 150 al 2.o y el 3.o salvará su entrada. Distancia: 130 metros. Entrada: $ 20.

Premio Cochabamba. — Para potrancas de 3 años, que no hayan ganado. Peso 55 kilos. Premio: $ 2.500 a la 1.a, 250 a la 2.a y la 3.a salvará su entrada. Distancia: 1100 metros. Entrada: $ 30.

Premio Potosí. — Para potrillos de 3 años, que no hayan ganado. Peso 55 kilos. Premio: $ 2.500 al 1.o, 250 al 2.o y el 3.o salvará su entrada. Distancia: 1100 metros. Entrada: $ 53.

Premio Santa Cruz. — Para yeguas de 4 años y más edad, ganadoras hasta tres carreras. Peso 52 kilos. Recargo de 3 kilos a las ganadoras de dos careras y de 6 kilos, a las de tres. Premio: $ 1.500 a la 1.a, 150 a la 2.a y la 3.a salvará su entrada. Distancia: 1300 metros. Entrada: $ 20.

Premio Bolivia. — Donado por el Jockey Club de Buenos Aires. Handicap par todo caballo ganador, de más de $ 6.000. Premio: $ 3.000 al 1.o, 300 al 2.o y el 3.o salvará su entrada. Distancia: 2100 metros. Entrada: $ 45.

Premio La Paz. — Para caballos de 4 años y más edad (con exclusión de yeguas) ganadores hasta tres carreras. Peso 52 kilos. Recargo de 3 kilos a los gandores de dos carreas y de 6 kilos a los de tres. Premio: $ 1500 al 1.o, 150 al 2.o y el 3.o salvará su entrada. Distancia: 1400 metros. Entrada $ 20.

Premio Sucre. — Handicap para todo caballo ganador, de más de $ 5 000. Premio $ 2.000 al 1.o, 20 al 2.o y el 3.o salvará su entrada. Distancia: 1500 metros. Entrada: $ 30.

"El caballo de Atila ya usaba agarraderas", nos dice Girumín

EL HERRADOR DE CALEPINO NOS HABLA DE SU OFICIO. — UN POCO DE HISTORIA.—LA HERRADURA COMO RUMBO EN LA HUMANIDAD Y LA "AGARRADERA" COMO COMPLEMENTO

BARZAC CORRIO CON LA VENTAJA... LAS AGARRADERAS "PRIMITIVAS". — LA ESCUELA DE HIPOLOGIA DEBE SER LA SALVACION DEL "PUR SANG". — LA SOCIEDAD DE HERRADORES CONTRA LOS "CLAVOS"

En la galería turfista, que vamos publicando poco a poco, faltaba un personaje importantísimo, al cual damos cabida hoy, para cumplir así nuestra condición de equitativos.

No es extraño que nuestro personaje haya permanecido en la sombra siempre para la prensa. Se trata de un artesano, aunque maestro en su oficio, pero de callosa mano, gesto indócil y poco dado, pues, al exhibicionismo "epatant" de la galera o la levita. Uno de los tantos "puntales desconocidos" en la gran obra del turf que la falsa democracia n ha valorizado todavía.

Hablamos del herrador de caballos, hecho maestro, o justamente dicho, artista en su complicada profesión cuando ésta se especializa en el "pur sang".

Uno de los maestros—

Nos lo señaló un cuidador, un convencido de la eficaz ayuda que presta a su profesión el herrador, y nos dijo:

—Encontrarán tema. El hombre es viejo del oficio y lo conoce a conciencia.

—¿Y entrará? — le contestamos. — A lo mejor se esquiva a la publicidad y se declara "forfait" para el reportaje.

—Háblenle del oficio, que se deschava solo. Es un enamorado de su profesión y un entusiasta del progreso que ha advertido en ella desde que puso el primer clavo.

Y, efectivamente, lo encontramos "vermutizando" en un café del "Bajo", la "Papa Froia", el cual, por lo visto, merece también un puesto de honor en los recuerdos del turf.

—¿Girumín?

—Servidor.

—¿Herrador de parejeros?

—Desde chico.

—¿Y hace ...?

—Treinta y dos años que soy zapatero para los "puros".

—¿Si habrá metido clavos?

—Y viceversa.

—¿....?

—¡Cómo no! Las cuentas a cobrar forman un montón así. (Y el hombre es como Firpo).

—Vamos, que ha herrado sin fe al cobrar. Como nosotros los carreristas, que erramos generalmente. Herradores, también, aunque no queremos creerlo.

—¿Carreristas ustedes, compañeros, porque yo después de herrador y, antes de serlo, ya tenía el caballo de carrera metido en el seso. ¡Como que era peón de Anachorette con Tomás Cisneros.

—¿Y cómo cambió de oficio?

—Se ganaba poco entonces como peón vareador y Tomás me recomendó a Casal, el primer herrador de parejeros que hubo por estos pagos, como peón ayudante.

—El primer paso.

—Es cierto. Y tuve buena mano. Al año herraba sólo caballos, claro está, sin compromiso.

—¿Y progresó?

—Es natural. Donde hay afición y se pone un poco de buena voluntad se adelanta inadvertidamente. Y en los oficios, la práctica, por sí sola, lleva a la perfección.

—De usted nos han contado triunfos, aciertos, que parecen comprobar algo más que práctica. ¿Estudió veterinaria?

—No; mi maestro, el que hoy es jefe de la Escuela de Hipología, conocía profundamente su oficio; él me enseñó mucho, yo, después, leí: compré cuanto tratado pudo de herrajes y la práctica, unida a los conocimientos que adquiría en los libros me hicieron conocer, comprender; eso es todo.

Girumín nos asmobra—

Las sorpresas en el turf son frecuentes, pero esta que nos ha dado trescientos pesos por boleto...

El hombre palpitó el interés de nuestras preguntas y se avino a satisfacer la curiosidad del reportaje hurgando en sus recuerdos los conocimientos adquiridos y los hechos de su larga carrera en el turf.

—No pretendo ensalzarme, — dijo. — pero, sí estoy convencido de que la función del herrador es muy importante.

—No lo negamos.

—Es que no puede negarse. El apoyo del caballo es la base principal de su éxito. Y toda vez que el hombre se ha dedicado a defender, auxiliar y corregir ese apoyo debe hacerlo, y lo ha hecho, con la dedicación de su inteligencia como ayudante de la mano que habilita la práctica del oficio.

—Complicado el asunto.

—Lo es, sin duda. Lo natural fué lo primero que se hizo: defender el casco. Y eso, como lo he leído, se hace desde épocas remotas. Aun no está debidamente provada la época en que se herró por primera vez, pero, un tal Megnin, se refiere a una herradura con clavos descubierta en 1864 por Quiquares, en un turbal que existía cerca de la abadía de Belley, en el Jurbernes.

—Nos pasma, amigazo.

—Según el libro de Bossi, donde he leído esto, se calcula que esa herradura databa del año 2400 antes de Cristo.

—¡Había sido viejo su antecesor! Pero, el hierro en esa época nos parece que...

—Ahí está la herradura. Y creo, por experiencia, que la raza equina hubiera desaparecida si, utilizada como lo ha sido para las guerras, no se hubieran defendidos sus cascos.

—Muy bien.

Y me honra saber que nosotros, los herradores, hemos contribuído, pues, a esa transformación tan importante en la historia provocada por las hazañas de todos los conquistadores. (Aplaudimos.) ¿Qué hubiera sido de las huestes de Atila, ni de Carlo Magno, ni de Napoleón, si sus caballos no hubieran estado bien herrados?

—Una macana.

—Brindemos por la herradura.

—Y, por la agarradera.

—¿Y ustedes creerán que es moderna la ventaja? Además, primero se descubre, después se perfecciona. Y así, la agarradera debió seguir de cerca a su hermana la herradura.

—El alivio es agarrarse.

—No dudo que así debieron decir aquellos señores que, armados de lanza en ristre, iban a las peleas.

—¡Nosotros que creíamos al célebre "Pepe", el inventor!...

—Están engañados. Según creo, un tal Atila, las debió usar para su caballo

—¿....?

—Porque dicen que, donde pisaba no crecía más el pasto.

—Admirable.

—Y, no se asombren. Aquí, en Palermo, se hacían en el casco "agarraderas" oficialmente permitidas.

—Explíquese.

—A eso voy. Sin ser extenso al detallar que no fué en nuestro país muy floreciente el arte de herrar en los primeros años del turf, y que es ahora, en los últimos quince años, que se aúna la veterinaria con los conocimientos del herrador, los diré que, por una costumbre venida de la campaña, se solía correr sin herraduras.

—Por lo visto Garay no importó herradores.

—No vayamos tan lejos. Recuerden tan sólo que la mayoría de los cuidadores eran paisanos y que practicaban lo aprendido en el campo, su escuela. Allí el herrador es el mismo gaucho el cual, no pone herraduras, pero, valiéndose del cuchillo, arregla y cura el casco de su caballo.

—Temibles competidores de ustedes.

—Como no. Siempre que el suelo hubiera continuado siendo el blando césped de la Pampa. Pero había que proteger el casco del trabajo sobre una superficie dura, entonces se hizo imprescindible la herradura. Sin embargo, para correr se sacaban.

Revelaciones—

— Yo me he pasado muchos años de herrador oficial del Jockey Club haciendo agarraderas.

—Nos asombra.

—Lo suponía. Como les dije, se corría sin herraduras en Belgrano y Palermo, siendo entonces necesario arreglar el casco en las carreras al sacar el herraje de trabajo, y se hacían en el casco de las patas unas "agarraderas" excelentes.

—¿Permitidas?

—Indudablemente. ¿A quién pueden molestar?

—Y eso terminó.

—Tenía forzosamente que ser así. El suelo de la pista iba endureciéndose cada vez más y el casco se tornaba sensible en la misma medida. Las manqueras menudearon. Porque, como es de advertirlo ahora, el 90 o|o de las lesiones de los remos, tendones, etc., provienen del casco. Hubo, pues, que defenderlo con urgencia y el uso de la heradura se intensificó y trajo, como consecuencia, el progreso de este oficio hasta convertirlo, casi, en un arte o una ciencia.

Calepino se reveló por las herraduras—

—A propósito — nos sigue diciendo Girumín — de la necesidad que constituyó el herraje voy a revelarles un misterio para muchos.

¿Habrán oído hablar de la famosa victoria de Calepino?

—En aquel Internacional...

—Pues bien. Calepino había estado corriendo, como era costumbre, sin herraduras y sus cascos se habían cubierto de una dureza — callos los llamamos nosotros — cuyo dolor lo acobardaba para correr. La intuición que yo tuve de esa dolencia se la comuniqué a su cuidador, el fallecido Pío Torterolo; me escuchó, empezó a herrarse, a defenderse su casco y, una vez sano de sus dolencias obtuvo aquella célebre victoria y su consagración.

—Le corresponde la mitad del honor.

—Yo tuve mi recompensa en el trabajo. Desde entonces fuí el herrador oficial de la caballeriza y lo he sido de Juan Torterolo, Rufino Coll, etc., aquello que dió en llamarse la "gran familia".

Barzac iba con los sacramentos—

El asunto de las "agarraderas", siempre en el tapete, nos tentó la curiosidad mucho más que la rehabilitación de Calepino.

—Y díganos, Girumín, ¿es muy viejo en Palermo el uso de la herradura con agarradera?

—Viejo, sí. Black Prince las trajo. Y según mis recuerdos esas herraduras son de origen francés, importadas de Montevideo para nuestro hipódromo, de ahí su nombre de "orientales".

—¿Y usted las ha colocado, sin duda?

—Si no fuera compromiso...

—Hable, hable. ¿Compromiso por qué? Acaso el reglamento las prohibía?

—Creo que no. Verán: El año del Centenario los dos clásicos de mayor importancia, los ganados por Barzac y Ercilia, lo fueron con unas agarraderas morrocotudas... Y así, por el estilo, tantos... Pero, callemos.

—La ventaja es enorme. Con esas herraduras se vuela.



—Eso es un error. La característica del casco puede hacer útil la agarradera, tanto como contraproducente. Y, a la vez, hay caballos que las necesitaban para su curación de los tendones—"cuerdas".—Pero, esto es un asunto profesional que me reservo.

La pista—

—¿Qué le parece el suelo de Palermo?

—Debemos aceptarlo como es. Indudablemente que si fuera de césped el caballo estaría menos expuesto a los contratiempos que sufre hoy pero, toda vez que la nivelación de la pista sea perfecta, corresponde al herrador evitar que sus pensionistas sufran los efectos de esa elasticidad del suelo con los medios a su alcance.

—En resumen: ¿Usted cree más peligrosa la pista elástica que la antigua?

—No; la pista elástica es ventajosa para la musculatura. — Ustedes dirán que yo me aparto de mi oficio — pero así lo creo. El casco estando defendido se adapta admirablemente a la pista de Palermo. El secreto es esa defensa. Y saben ustedes como se conseguirá, como se mejorará, como es imprescindible hacerlo.

—¿....?

—Con la Escuela de Hipología. Si algún gran acierto ha tenido el Jockey Club, es al haber fundado esa cátedra para herradores; es al mantenarla. Pero falta darle impulso.

—Habría que conceder premios, organizar concursos, otorgar diplomas. Estimular, en fin, a la juventud para que se dedicaran con cualidades al oficio; provocando así una reacción poderosa en un gremio que no me ofrece ninguna esperanza por ahora. Y créanlo, es para el turf, más importante de lo que parece. Nos quedamos sin caballos porque se abandonan los cascos, y de seguir así día llegará en que los parejeros van a pisar como el "compadre" del cuento, con los tobillos.

La Sociedad de Herradores—

—Sí; y de lo cual nos sentimos orgullosos y agradecidos. Tenemos una entrada al paddock para fiscalizar el herraje de las caballerizas donde trabajamos. Y todo marcha a las mil maravillas.

—Mientras no aparece "Pepe"...

—Mucho hay de cuento con ese famoso herrador. Cierto que es una mano habilísima, pero hay en el gremio quien las pone como él. Nuestro fin en el hipódromo es constatar que no se usen, y nuestra Sociedad tiene, por principio, otro fin.

—¿.....?

—Suprimir los clavos.

—¡Cómo! ¿van a pegar las herraduras?

—Los "clavos" que nos han encajado a nosotros, los clavadores de oficio.

—¿Y son muchos?

—Nosotros, los clavadores, unos veinte y el montón de "clavos" he calculado que asciende a medio millón de pesos.

Football y todos los demás deportes

FREE - KICK

Asistir a las reuniones del Consejo Directivo de la Asociación Argentina, siempre resulta divertido. Cuando no es un consejero que habla necedades hasta por los codos, es otro consejero que se cae; otro que escupe al hablar, u otro que se pelea por una pavada.

La verdad es que resulta muchas veces más divertido asistir al local asociacionista en día de sesión que concurrir al Circo a ver los tonys, sino fuera que esos hechos relajan el verdadero concepto que se debe tener de los dirigentes del deporte y no revelaran éstos, muy poco criterio.

El miécoles fué un día bravo. Se trató la realización del partido del domingo frente a Boca Juniors y aun cuando los clubs tratan de su conveniencia particular son los primeros en solicitar fechas libres, en este caso no querían que se suspendiera el fixture porque los perjudicaría "financieramente". Alrededor de este asunto se armó una verdadera batalla de palabrería hueca y sin ninguna consistencia.

Desde estas columnas hemos dicho que la concertación del partido era un error de la Asociación Argentina. Esto lo dijimos cuando todos, entiéndase bien, todos los consejeros dieron su aprobación al proyecto, y dijimos que era un error porque sabíamos que la realización del partido obligaría la suspensión del partido.

Pero dada la aprobación por "todos" al partido no vemos los obstáculos que se tuvieron que poner ayer cuando se discutía sobre la suspensión del fixture.

Al darse la autorización a una comisión especial para que concertara el partido, se sabía positivamente que el fixture tendría que suspenderse. ¿Qué querían entonces, el chancho y los veinte pesos?

Lo que más nos extraña es que los principales clubs que se opusieron a la suspensión del fixture, son los que más han aprovechado a cada ocasión que les ha venido bien, de solicitar fechas libres. Así Chacarita Juniors, que obtuvo permiso para jugar amistosamente frente a Urquiza en una fecha que no se autorizaban dichos partidos, fué el primero en oponerse a la suspensión del fixture. Luego Arg. Juniors, que en dos oportunidades consecutivas consiguió fecha libre para inaugurar su field, también protestó, lo mismo que Huracán, que siempre que ha querido suspender un partido, lo ha conseguido, y de Temperley que cuando le convino realizar un viaje al Azul obtuvo la suspensión de sus partidos en tres fechas seguidas.

Todos estos hablan de intereses lesionados, pero no recapacitan que iguales intereses lesionan cuando ellos por su conveniencia particular, solicitan también suspensión de partidos.

Por otra parte, la Asociación Argentina había manifestado claramente que realizaba este partido a su beneficio. Es decir, que parte del producido del mismo, pasará a engrosar su capital, y podrá así satisfacer los pedidos que los clubs hacen de préstamos, que muchos de los cuales se olvidan hasta de pagar.

Si la mayoría de los clubs hubieran cumplido con sus compromisos, la Asociación Argentina se hubiera reembolsado la mayor parte de los préstamos hechos, pero como siempre se piden prórrogas, la entidad tiene que recurrir a estos partidos de beneficios para poder satisfacer las solicitudes de otros clubs igualmente meritorios de ser ayudados.

Pero, todos se acuerdan de Santa Bárbara cuando la tormenta estalla. Así, muchos de esos clubs que se opusieron a la suspensión del fixture del domingo, son los que más dinero le deben a la Asociación Argentina.

La selección del cuadro dió lugar a pintorescas escenas, por no decir vergonzoso espectáculo.

El viejito Ghío tuvo que dar la nota ingrata. Enojado porque en el equipo no se había incluído a Semino, un elemento llegado hace dos días a las filas asociacionistas, tuvo frases hirientes para los demás dirigentes y conceptos completamente fuera de lugar, así como amenazas que no están bien en dirigentes que deben guardar la debida serenidad en los debates.

Así en un momento dado dijo que Villagra no jugaría sino se le cambiaba al inside Chiesa, porque estaba seguro que éste le iba a bombear. Más adelante, agregó que "quién sabe si los jugadores de Nueva Chicago no se enfermarían", dando a entender que no actuarían, y esto lo dijo porque no se le puso a Semino en el conjunto.

EL BANQUETE A ONZARI

El domingo próximo se servirá en el salón del C. A. Huracán, un banquete en honor del jugador Cesáreo Onzari, en el que se le hará entrega de una medalla de oro en nombre de la institución y por parte de los socios de un valioso objeto, por su brillante actuación en Europa, acompañando al equipo de Boca Juniors.

Los cubiertos están en venta todos los días en la secretaría y en la calle Rioja 2079.

La demostración estará a cargo del secretario del club, señor José Lancestremere.

Amenizará el acto una orquesta numerosa, además del dúo nacional Spina-Colucci, acompañado por los guitarristas M. García y L. Fernández.

También se ejecutará y cantará el tango Onzari, dedicado al celebrado jugador y del que son autores los señores Marino-Rofrano.

PIERI JUEGA EL DOMINGO

Esta mañana llegó a ésta el buen centro half de Talleres, Pieri, que como se sabe actuará por el primer team de Racing.

El debut se efectuará el domingo próximo.

Lío "habemus" con la Liga Cordobesa.

CESARINI, CHACARITA JUNIORS Y "CRITICA"

A raíz del partido organizado por CRITICA, el señor Lemo, presidente de Chacarita Juniors, prohibió a su jugador Cesarini que integrara uno de los equipos y así nos lo comunicó en una carta que guardamos, que terminaba con estas palabras: "Si hay algo que siento, es no poder acceder a su pedido, y ya sabe usted que si Lemo no lo hace jugar es porque es imposible".

Ahora, Cesarini ha jugado hace quince días por F. C. Oeste, de lo que ya nos ocupamos en su oportunidad. Pero es el caso que Cesarini ha vuelto a integrar el domingo último el equipo de Chacarita, sin que Lemo se haya acordado de aquel caso.

Es un antecedente para la historia...

Solari, el crack de Chicago

EN CUENTA GOTAS

Mar Platense comunica que la secretaría se ha trasladado a la calle Sadi Carnot 37.

Mar Platense solicita que los partidos de tercera división se jueguen a la mañana.

Argentino Juniors comunica que ha sido designado delegado suplente al Consejo Directivo el señor Juan Molinari.

Argentino Juniors comunica que el día 5 de julio, de común acuerdo con el club Nueva Chicago, suspendieron el match de primera por el mal estado del field.

Unión comunica que ve con desagrado las continuas inasistencias de los referées.

Río Platense comunica que el partido de tercera entre ese club y el de Ramos Mejía se llevará a cabo en el field del club Moreno.

Roberto Cherro solicita pase de Sportivo Barracas a Retiro.

Juan Craig solicita pase de Urquiza a Huracán.

F. Longarini solicita pase de 25 de Mayo a Sp. Olivos.

V. Fraccabieri solicita pase de Villa Crespo a Buenos Aires

José Deandreis solicita pase de La Balear a Sp. Olivos.

LA LEGACION DE BOLIVIA PIDE INFORMES

La Legación de Bolivia invitó hace algunos días a la Asociación Argentina a enviar un equipo combinado a la vecina república para conmemorar en esa forma el aniversario de la independencia, sin que hasta la fecha haya recibido respuesta.

Como la contestación urge, la misma Legación de Bolivia ha vuelto a dirigirse a la Asociación Argentina pidiendo se le informe qué curso ha corrido la solicitud.

EL DEL DOMINGO, SERA UN GRAN MATCH

SE PONDRA A PRUEBA, EN FORMA DEFINITIVA, EL VALOR DEL EQUIPO BOQUENSE

De acuerdo a la información que CRITICA adelantara a sus lectores, el domingo deberá jugarse el match entre el equipo que acaba de regresar de Europa y un combinado de la Asociación Argentina de Football.

El encuentro despertará indudable interés si se tienen en cuenta el poder de atracción que ha originado el Boca Juniors, con motivo, no ya solamente de su hermosa campaña en el extranjero, sino con las dos victorias resonantes sobre equipos rosarinos.

Hay que creer que el domingo próximo se pondrá a prueba en forma definitiva, el poder del conjunto boquense. Después de su actuación frente al fuerte conjunto seleccionado por la Asociación Argentina, podrá decirse de verdad cuáles son las condiciones del cuadro que paseó casi triunfante por el Viejo Mundo.

A Boca Juniors se le presenta, indudablemente, una prueba de fuego. Su adversario está constituído por jugadores de verdaderas condiciones y es de suponer que en este match habrán de desplegar su mejor juego y todo el entusiasmo posible, para hacer frente y tratar de vencer al conjunto que ha conseguido impresionar en forma tan desusada en nuestro ambiente.

Boca Juniors, hallándose sus jugadores en forma y con un poco de entrenamiento que hagan en los días que restan de la semana, puede ir a la cancha con muchas probabilidades de vencer. La potencialidad del conjunto es indiscutible y a pesar de la clase de jugadores que tendrá en el cuadro contrario, debe responder a su fama el cuadro más homogéneo, el cuadro completo, cual es el de Boca Juniors.

Los aficionados deben esperar con marcada impaciencia la realización de este partido que tendrá, como ningún encuentro verificado en la temporada, la importancia que surge de la prueba final de un equipo a quien se le ha calificado de extraordinario.

Nosotros pensamos que Boca Juniors debe ganar. Hallándose sus jugadores en perfecto estado, el triunfo no se le puede arrebatar al conjunto asociacionista, aun cuando no sea tarea fácil el obtenerlo.

Esperemos, sin embargo, al domingo, porque de sorpresas grandes nos tiene curados el football. Nuestro pronóstico se basa en la lógica.

PIDE DATOS PARA AFILIARSE

El club Júpiter ha solicitado datos a la Asociación Argentina para afiliarse. Es uno más que ingresa en la "cofradía".

CORREO DEPORTIVO

Juan Arriaga.— Le voy a dar otro poquito de "esa que salta". Vamos a ver si luego nos da la razón. 1 Onzari le dijo esa palabra fea a Gaviria, no desde lejos, como usted pretende, sino desde cerca y frente a frente. 2 Si Onzari dice en una parte que Boca jugó su peor partido en Bilbao y en otra que el partido lo ganó Gaviria, eso indica que a pesar de jugar muy mal y con lesionados, Boca Juniors, de no ser la actuación "brillante" de Gaviria (emulo de Paris" hubiera podido ganar el match. ¿Conforme, o se escapará por la tangente y me saldrá luego con el partido de Irún? En todo caso, si quiere conversar sobre la jira, pásese por esta redacción después de las 20, que con mucho gusto lo atenderé con mi deferencia habitual.

Alfredo Beltrame. — No queremos decir eso. Hemos afirmado en todas nuestras crónicas y lo han afirmado todos los jugadores, que un cuadro combinado español, podría hacer un lucido papel contra un seleccionado argentino. Cualquiera de los dos puede vencer. Pero y ésto entiéndalo bien, club por club, existe una superioridad neta de nuestra parte.

Español de Barcelona.— Tiene razón usted: el mejor football español está en Barcelona, porque en Barcelona están los clubs más ricos, que pueden pagar mejor a los jugadores ¿Vd. sabe lo que cobra Zamora por partido? ¿Usted se imagina en qué condiciones está Samitier en el Barcelona? ¿No sabe Vd qué es lo que hizo el Barcelona por Alcántara? En esa forma, es lógico que haya allí lo mejor del football. Se paga mejor en Barcelona que en Checoeslovaquia y eso que en este último punto son profesionales declarados. Ya va a ver usted como Samitier en esta temporada juega por el Real Deportivo Español. De la Riva tiene muchas pesetas...

Madrileño inteligente. — Tiene razón. El único partido de Boca — de los ganados, se entiende — en que el dominio no fué abrumador, ha sido el que sostuvo contra el Athletic de Madrid. Ahí pudo haber ganado cualquiera. Y que en el Athletic no hay profesionalismo, ya lo ha dicho CRITICA hace algunos meses, al estallar las ocupaciones particulares de cada uno de sus jugadores.

H. M

Munición Patera

Muy raro es el club que actúa en nuestro ambiente deportivo, que puede vanagloriarse de no tener en sus filas a jugadores profesionales. Es ya tan común

Profesionalismo encubierto

eso de abonar veinte o treinta pesos por matches, que los mismos componentes de los consejos directivos, prefieren hacerse los que lo ignoran con el fin de evitar, sin duda, situaciones molestas.

Esta contemplación y tolerancia, ya excesiva por cierto, ha viciado nuestro football en forma lamentable. El club que no posee recursos o que no cuente con socios capaces de sacrificarse, difícilmente podrá tener un buen equipo. Los jugadores van a aquellas instituciones donde más se les paga, con un descaro y una frescura admirables.

Es harto sabido que actualmente tan sólo los clubs San Isidro y Estudiantil Porteño no pagan a sus jugadores. Esos clubs prefieren perder matches y llegar últimos en la tabla de posiciones, antes que denigrar el deporte con un profesionalismo encubierto. Todos los demás aducirán que ellos tampoco abonan estipendios a los jugadores. Que en sus libros de tesorería no existen gastos para esos fines; pero la verdad absoluta es otra. Porque en una u otra forma, y con más o menos artes y manejos, una buena parte del dinero que se recauda en las entradas, va a parar a manos de los jugadores. Y esa falta de franqueza y sinceridad para declarar el profesionalismo footballístico, está creando una serie de hombres ineptos, que viven en los cafés, que visten admirablemente, una especie de "vagos elegantes", y todo por el solo hecho de saber pegar un puntapie con más o menos habilidad...

No es posible luchar así, nos decía ayer un dirigente, de esos clubs que no tienen jugadores profesionales. Tropezamos con dificultades poco menos que insalvables.

Hay que entrar...—

Cuando un jugador se destaca en nuestras filas, de inmediato aquellos clubs que pagan, lo conquistan ofreciéndole sumas considerables. En esa forma no es posible hacer deporte. Estamos obligados a seguir la corriente, consiguiendo buenos jugadores a costa de dinero, o a dejar de jugar football, dedicándonos a otras actividades deportivas. Y sus manifestaciones nos hicieron recordar aquel personaje de "Mateo", la original pieza de Armando Discépolo, que aconsejaba al amigo dejarse de escrúpulos y de honestidades y seguir la corriente de la vida, que exige a transar aun con aquellas prácticas que nos repugnan por inmorales.

"Hay que entrar", le decía... Y esa frase gráfica al extremo, pinta el pensamiento de ese dirigente obligado por las circunstancias a transar con la inmoralidad reinante o a fundir su club. Bellas perspectivas, que honran, sin duda, a nuestro deporte.

Los dirigentes jamás tienen la franqueza de manifestar de que en su club se paga a los jugadores. Cuando se les menciona el detalle de que sus jugadores no

El eterno cuento—

trabajan, que visten bien y que siempre tienen dinero, recurren a una explicación ingenua. Es que en nuestras filas hay socios que se sacrifican, dicen, que les dan trajes y que como se encuentran en buenas situaciones financieras, llevados de su amor al club no trepidan en darles dinero, deseosos de cooperar al engrandecimiento de la institución.

Y es este el eterno cuento de siempre. No hay tales socios generosos, ni peregrinos deseos de adelanto del club. La verdad es que los clubs hacen figurar en sus libros de tesorería gastos de traslado, de fiestas, de viático, de botiquín y demás cosas superfluas, que en el fondo sólo es el dinero destinado para pagar a los jugadores. Se explica así, en estas filtraciones de las entradas, como es que muchas instituciones acusan leves progresos. Que carecen de mayores comodidades. Que sus tribunas y demás instalaciones no están de acuerdo con las ingentes entradas que perciben por conceptos de matches. Y esto lo saben todos, y los mismos componentes de los consejos directivos que hacen la vista gorda y silencian estas inmoralidades por conveniencia propia. ¿Llegará el día en que ese dirigente asuma el papel de redentor y expulse a estos fariseos del deporte?... Nos parece que va a suceder lo mismo que a los judíos que siempre esperan al Mesías, pero que nunca llega...

Las malas actuaciones de los equipos porteños en provincias, motivadas más que nada por la mediocridad de los teams que van al interior, ha hecho suponer

Por casualidad...—

a los buenos "chacareros" que el football porteño está en plena decadencia y que ellos han progresado enormemente. Hay en esto un profundo error. Y lo decimos con plena convicción, ya que si los cuadros que salen en jira estuvieran bien constituídos, no serían ellos los que ganarían un match. Aceptamos de que hayan progresado mucho y que jueguen en forma altamente halagüeña; pero es bueno dejar constancia de que esos progresos no son tantos como suponen, ni pueden equipararse por hoy, a la técnica y habilidad de los jugadores locales.

Los chacareros tienen su mayor poderío en el entusiasmo con que juegan. Y nada más. Pero de ahí a que se crean maestros, hay mucha diferencia. Y decimos esto por la petulancia de algunos colegas del interior, que se refieren despectivamente a nuestro football, basándose en algunos triunfos logrados ante vulgares murguitas en jira por provincias, más que nada por la ignorancia de quienes constituyeron esos equipos. La modestia debe ser una cualidad que no deben olvidar los buenos deportistas. Poseer esa característica es deber de aquellos que en el football saben mantenerse en un término medio, sin que les mareen esas victorias logradas por la casualidad.

Es bueno recordar la fábula aquella del burro, que paseando en un prado, tocó por casualidad la flauta. Y los triunfos de los footballers del interior, hay que atribuirlos, muchas veces, a ese principalísimo factor.

El "rubio" de los Santos

SPORTIVO BARRACAS AGRADECE

He aquí la nota que recibimos del club Sportivo Barracas, cuyos conceptos elogiosos para este diario, agradecemos vivamente. CRITICA aprovecha esta oportunidad para reiterar, no solamente al club Sportivo Barracas sino a todas las instituciones deportivas, su decidido deseo de contribuir con todo su poder a las manifestaciones que tiendan hacia el progreso deportivo o a intensificar la cultura física de nuestra juventud.

Señor jefe de la Sección Deportes de CRITICA

De mi mayor consideración: En nombre de la C. D., que me honro en presidir, me es sumamente grato significar a Vd. la intensa satisfacción que han producido en el seno de esta Institución las reiteradas manifestaciones de franco apoyo dispensadas por el prestigioso diario CRITICA por la sección dignamente a su cargo, a la obra de educación física y moral que el Club Deportivo Barracas realiza entre la juventud de esta localidad, culminando en forma harto elocuente con la última publicación efectuada a raíz de la construcción de nuestra pileta de natación: de manera que obliga a nuestro sincero reconocimiento.

Aprovecho la oportunidad para saludarlo y suscribirse attc. y S. S. — P. Fiorito, presidente.



El mejor partido amateurista del domingo

Como lo decíamos en nuestro número de ayer, el partido asignado para el domingo próximo por el fixture amateurista, entre los equipos San Lorenzo de Almagro y Sportivo Palermo, constituye el mejor encuentro que los aficionados a buen football tendrán ocasión de presenciar.

Los dados están echados: San Lorenzo y Sportivo tendrán que hacer despliegue de sus mejores armas para que la victoria que persiguen, sonría a cualquiera de los dos.

La posición de los dos contendientes es envidiable. Cualquiera de los dos que triunfe, afianzan su posición en el campeonato, el que, a decir verdad, ofrece este año, singulares atractivos.

Han comenzado desde hace dos domingos los partidos "fuertes" para los clubs que escalan las primeras posiciones en el presente campeonato amateurista. Los clubs que hasta ayer se creían imbatibles, hoy tienen que medir muy bien sus pasos y someter a sus jugadores a un riguroso entrenamiento para evitar "sorpresas" desagradables.

Sportivo Palermo como San Lorenzo de Almagro vienen realizando interesantes partidos desde hace una serie de domingos a esta parte. San Lorenzo debiera haber ganado el domingo pasado frente a Platense, como, asimismo, Sportivo Palermo, que dominó a Racing, en el encuentro que hace dos domingos sostuvieran, es el vencedor moral del hasta hoy invicto.

Bien, pues; los aficionados quedan notificados de este interesante partido a fin de que, con la anticipación necesaria, nos referimos a una hora prudencial antes de la iniciación del partido, se provean de las correspondientes entradas, dado que el consabido cartelito: "no hay más entradas", será la señal que flameará con toda seguridad, mucho antes de comenzar el encuentro.

El clásico match de hockey femenino se disputará el domingo próximo, en Gimnasia y Esgrima

Antcedentes de las jugadoras del Nore y Sud

Ha despertado un gran interés la realización del clásico encuentro de hockey femenino, que se llevará a cabo este año en el campo de deportes que el club de Gimnasia y Esgrima posee en Palermo, el domingo próximo, a las 14.30 horas.

La Liga Femenino de hockey ha designado a las mejores jugadoras para integrar los teams; jugadoras que por sus destacadas actuaciones en el deporte, las revelan como el mejor elemento hockista de la República. Damos a continuación los antecedentes de cada una:

Team del Sud: Maud Jordan, es capitana del Quilmes Atletic Club, centro forward del equipo y fundadora del Quilmes Girls'Hockey Club. En la temporada pasada marcó el "record" de 40 goals.

Florence Keily: Ha formado parte del Pentleton School (Inglaterra), y del Arrow Girls Club. Juega en el Quilmes y es considerada como una de las más seguras backs de la Liga.

Alice Knight y Margaret Renison: Compañeras de la anterior, tuvieron una destacada actuación en la pasada temporada, participando en todos los campeonatos.

Alfreda Renison y Dora Knight: Están consideradas como las mejores baks y centre half de la Liga, respectivamente. Forman parte del team ganador del campeonato, participando en el equipo que representó a las argentinas en el match contra extranjeras.

Marjorie Wright: Ex capitana del Quilmes High School, es actualmente la inside left del Quilmes. El año pasado marcó 20 goals en la temporada.

Betty Blencowe: Actuó en el team de Milhan Ford, en Inglaterra, durante los años 1922, 23 y 24, integrando actualmente el equipo del Diamond.

Margarita Bolster: Del Diamond, es capitana del mismo equipo; integró el team durante el año pasado.

Stella Sproat: Actuó en el Lomas School, en 1922; en el Quilmes Hig School en 1923 y actualmente en el Diamond.

Annete Bolster: Actuó enel Diamond durante la temporada pasada, formando actualmente parte del mismo.

Team del Norte. Grace Martin: Ingresó al mismo en 1924 y ha demostrado siempre eficiencia y energía en el juego.

Ella Mc Kinnon: Del Arrow Girls Club, al que ingresó en esta temporada, pués anteriormente jugó en su colegio, en Inglaterra. Defiende bien y ayuda a sus forwards.

Majorie Warr: Del Arrow, en el que ocupa la posición de "left back". Se le llama "la maravilla", por su destacada defensa y sus fortísimos tiros al arco.

Ida Dobson: Del Arrow, en el que siempre actuó. Se le considera una jugadora eficiente y entusiasta.

Muriel Munro: Del Arrow, al que capitanea, como así también al equipo Norte. Es centre half y se le considera una de las primeras figuras del hockey femenino nacional. Preside la Liga Femenina de Hockey y a su actuación se le atribuye gran parte del progreso de este deporte entre nosotros.

Jessie Wilson: Del Arrow. Jugó en Inglaterra y es muy eficiente en su posición.

Marjorie Thomas: Del Pacific, del que es capitana. Es muy veloz y excelente jugadora.

Dora Gómez: Del Arrow, al que siempre perteneció. Excelente en la combinación y muy veloz.

Silvia Ferguson: Centre forward del Arrow; jugó en su colegio (Inglaterra) y es una buena "hokista".

Doris Ap Ivan: Del Pacific, habiendo jugado en su colegio. Es una buena jugadora.

Pat Harrison: Del Pacific, es muy ligera y excelente jugadora, ocupando la posición de "Left wing".

REFEREES OFICIALES ASOCIACIONISTAS PARA EL DOMINGO PROXIMO

División intermedia y 2a. reserva — Gutenberg v La Paternal, Cavatorta; Bulnes v. Centenario Arg., Gilardoni; Central Arg. v. Unión, Stévano y Merlasino; Sp. Devoto v. Martínez, Tacane. Noblesa Arg. v. Sp. Balcarce, Tocchi y Scrigna; Victoria v Sp. Olivos, Taybo y A Scarone; Martín Arín v. Barracas Juniors, Costa y Braccioli; Wilde v. Los Andes, Zas: Sp. Ramos Mejía v. Morón, Colli; For Ever v. Cons. y Tráfico de La Plata, Moretti.

Segunda división. — N. Chicago v. Libertad, Brogad; Def. Santos Lugares versus Boulogne, Bonfiglioli; American versus Alsina, Guillayme: Estudiantil Argentino v Huracán, Dufresne: Nacional v. El Porvenir, Alza; N Chicago versus Villa Alem, Zanin.

Tercera división. — La Paternal v. Porteño, Barbero; Bristol v. Marplatense, Papa; Palermo v. Sp. Balcarce, Salvarredi; 25 de Mayo v. Villa Crespo, Spallarossa; Sp. Barracas v. Río Platense, Alcoba: Del Plata v. Sp Ramos Mejía ,M Martínez; Deutcher Fusseball versus Santos Lugares, Lanzani; Arg. Juniors v. Colegiales, Castioni; Sp. Bella Vista v. Sp. Olivos, Macaggi; L. N. Alem v. Moreno, Correa; Los Andes v. El Porvenir, Canchelaro; Villa Crespo versus Santos Lugares, Carigliano, Libertad v. Huracán, Frechu; Sp Monserrat v. Boca Juniors, Colombo; La Balear v Huracán, Cesatti.

Cuarta división. — Temperley v. Isla Maciel, Depascuale; Chacarita Juniors versus Sp. Devoto, Galdi; Sp. Alivos v. Villa Crespo, Giraldes; Platense v. Dep. Saavedra, Jurado; Palermo v. Colegiales, Morano; Huracán v Renacimiento, R. Martínez; Colegiales v. Martínez, Madera; All Boys v. Del Plata, Novaro, El Porvenir v Boca Juniors, E. López.

Quinta división. — Sp. Devoto v. Colegiales, Rau; Boca Juniors v. Sp. Barracas, J. G Rodríguez; Bulnes v. Arg. Juniors, Prino; Urquiza v. San Fernando, Muzio; Adrogué v. Los Andes, Pozzo.

ORZI FIRMO AYER PARA HURACAN

Se confirma la noticia adelantada por CRITICA sobre la renuncia del jugador Orzi del primer equipo del club Independiente.

Consecuente con esa noticia en el día de ayer el citado jugador solicitó habilitación para el club Huracán, habiendo concurrido al local de la Asociación Argentina donde firmó en el registro correspondiente.

Huracán hace una buena adquisición como jugador teniendo entendido que Orzi actuará de inside izquierdo formando pareja con Onzari.

RUGBY

Los equipos de San Isidro para el domingo—

Primera División de San Isidro, contra B. Aires en San Isidro, a las 15 horas, tren de Retiro, a las 14 horas.

Travaglini, Lucioni, Bincaz, Hernández, Benguria, Stanfield, De la Barrera, Altimpherger, Conrard, Bilbao La Vieja o Millar, Zocca, Rodríguez Jurado, Pasalagua, Acevedo, y von Grolman. Suplente, Irigoin

Segunda división contra B. Aires, en San Isidro, a las 11.30 horas, tren de Retiro, a las 12.20 horas. Team San Isidro: Jones, Bond, Burlet, Madero, Ferrere, Novellino, Mattos, Cilley, Malbrán, Meyer Arana, Cilley, Vigil, Córdova, o Harrington, Malbrán y Mathews. Suplente: Ortunio González.

Tercera división contra Gimnasia y Esgrima de La Plata, en La Plata, a las 15 horas ,tren de Constitución a las 13.30 horas. Team de San Isidro: Mahjoubian, Montes de Oca, Arizabalo, Indart, Poinsteasu, Savio, Leveratto, Dates, Amato, Dates, Cullen, Cordes, Iglesias, Mathews y Tessi. Suplentes: Hirsch, J. y O. Rodríguez y Delpiano.

AUTOMOVILISMO

EL CONCURSO DE AFFICHES DEL AUTOMOVIL CLUB ARGENTINO

Una singular acogida ha tenido en el presente año el concurso de affiches anunciadores del VIII Salón del Automóvil organizado por el Automóvil Club Argentino.

El espíritu artístico de los concursantes, unido a un profundo conocimiento del tema, se ha evidenciado en los trabajos presentados hasta hoy, quedando clausurado el concurso el 21 del mes en curso, de acuerdo a lo prescripto en la reglamentación especial dictada al efecto.

Un buen número de obras han sido presentadas, en las que, la variedad del colorido en armonía con el objeto de la inspiración y la finalidad a que están destinados los affiches son otros de los tantos méritos que reunen los trabajos los que se hallan en exhibición en el hall de la entidad, pudiendo el público concurrir diariamente a objeto de observarlas. La Comisión Directiva de la entidad y la Sub Comisión de Exposición, se reunirán en jurado la próxima semana a fin de adjudicar los premios que correspondan a las obras presentadas a concurso.

Jira de un delegado de la entidad—

El delegado viajero don Juan Manuel Castro que realiza una jira por el interior de la provincia de Buenos Aires, a objeto de constituir delegaciones de la entidad y despertar el mayor interés por el problema vial, ha constituido la delegación de Laprida la que quedó formada por las siguientes personas: Presidente, Sr. Rodolfo Courrege; secretario, Sr. Juan P. Arnade y tesorero señor Juan A. Maggi. En Coronel Pringles la delegación quedó así integrada: presidente, Sr. Pascual Uriganne: secretario, Sr. Enrique Lagieyze y tesorero, Sr. Pedro Bochimizzi. El delegado se dirige ahora a Bahía Blanca de donde pasará a Tres Arroyos continuando la misión que le confiara el club.

BALON

Club Atlético "Boca Juniors"

Mañana a las 14 horas, en el field que el C. A. Boca Juniors posee en las calles Brandsen y Del Crucero, tendrá lugar la realización de un partido amistoso entre jugadores del club ya citado bajo el control del referee J. Elinger.

Los cuadros estarán así constituídos:

Team A—Podestá Marín; Vior y Perchoco: Vidal, Boedo y Bonavia; Maurantondo, Mutti, Arias, D'Angelis y Bouver.

Team B.—Favrines: Badaracco, Ortali y Gastelu; Bottaro, Porta y Bongiorni; Duilau, Zelaschi, Caiazzo, Montesinos y Simacourbe.

El cine, sus obras y héroes

¡VIVA EL REY!

Un gran film del pibe Jackie Coogan

¡Viva el rey! es quizá la película del famoso y diminuto actor, que le crea más personalidad, no sólo por su brillante actuación, sino por lo suntuoso y grande del film. Aquí Jackie Coogan encarna el rol de príncipe heredero de la corona y los excesivos cuidados que se le prodigan, crean a éste situaciones altamente cómicas que el prodigioso niño interpreta con admirable certeza. Sus gestos, sus actos, sus diabluras todo es objeto de una detenida observación que Coogan recalca con suma gracia y acertada vis cómica. Es la hora en que el soberano está por morir y el "consejo de los diez" anda afanoso por secuestrar al príncipe y declarar la revolución. Muere el rey y en esas circunstancias los revolucionarios por una travesura del niño logran secuestralo. Las fuerzas del ejército y de palacio salen en busca del príncipe y después de una larga y emocionante lucha logran rescatarle y llevarlo a Palacio donde es objeto de las atenciones y afectos de la corte. El rey ha muerto y el príncipe es rey. El rey hace sus primeros actos de gobierno, manda a traer a su perrito que debía tener escondido por la severidad de su tía, asciende a su celador y lo casa con la mujer que quiere. Así se desquita luego de las privaciones a que estaba sometido oyendo a cada instante: El príncipe no debe saltar; el príncipe no debe reír, el príncipe no debe jugar, el príncipe...

Alrededor de este asunto el tipo del príncipe adquiere con la realidad que le imprime al personaje Jackie Coogan, un sujeto interesante y simpático que el diminuto actor realiza con acertada probidad una nota artística destacada.

En una palabra, es la mejor obra del aplaudido astro de la que sin duda se guardará un recuerdo imperecedero.

Este film se estrenará el domingo en los cines Empire, Callao, Alvear y Gaumont.

EL PRECIO DE UNA FIESTA

SE ESTRENA EL DOMINGO

En los cines Callao, Gaumont y Alvear, la Sociedad General hará estrenar, bajo su programa Rialto, esta comedia dramática cuya figura principal es interpretada por la simpática actriz Hope Hampton, a quien secundan Mary Astor, Harrison Ford y Arthur Carew.

Trátase de un film interesante y hábilmente realizado, que ha de gustar.

NO DUDES DE TU MARIDO

EL ESTRENO DE HOY, POR VIOLA DANA

La Sociedad General Cinematográfica hará estrenar hoy en los cines Empire, Callao, Gaumont y Alvear, esta nueva producción Rialto, de la cual es protagonista la bella y popular actriz Viola Dana a quien la secundan artistas como Bryson y Willard Louis.

"No dudes de tu marido", es una incursión por la vida matrimonial de una joven pareja moderna, a quien los celos envuelven en una endiablada madeja.

Las situaciones por demás cómicas e ingeniosas se suceden entonces y demás está decir que la gracia proverbial de Viola saca de ellas amplio provecho.



Edmund Carew y Dagmar Godowsky, en "El precio de una fiesta"

En efecto, Helen Blake detesta la forma de conducir el auto de Richard, su esposo, y éste disgusto baladí hace creer a ambos que su matrimonio es una cosa tediosa y demasiado pesada. Pero Helen no tarda en pensar de otro modo, cuando Alma Lane se cruza en su vida. Bonita y provista de una simpatía personal que encanta, Alma comienza desde este momento a desempeñar las funciones de verdugo de la pobre Helen, que cree descubrir a cada instante síntomas de infidelidad de Richard.

YOLANDA

ESTRENASE MAÑANA ESTA PRODUCCION METRO GOLDWYN, CON MARION DAVIES

La Corporación Argentino-Americana de Films hará estrenar mañana, en los cines Capitol, Callao, Alvear y Petit Splendid, esta nueva producción Metro Goldwyn, que tiene por protagonista a la simpática actriz Marión Davies, quien es secundada por Jan Mac Laren, Macklyn Arbuckle, Rálph Graves y Lyn Harding.

"Yolanda", es un film cuyo asunto se basa en un episodio de la lucha entre Luis XI, rey de Francia, y Carlos, el temerario, duque de Borgoña, y consta de doce actos, desarrollados dentro de un marco de lujo y esplendor, con escenas de la más grande emoción.

Por su argumento, sus escenarios y, sobre todo, por su interpretación, este film está destinado a interesar a gran número de público.

REPORTER SENSACIONAL

UN FILM DE AVENTURAS REPORTERILES

El domingo 2 de agosto, la Corporación Argentino Americana de Films hará estrenar en los cines Alvear, Callao y Capitol este film de aventuras reporteriles, que es interpretado por Charles Hutchinson, Mary Betty Milford y Frank Leigh.

Es una comedia en la cual un reporter audaz muestra cómo empleando distintos métodos de locomoción, puede llevar a su diario, la primeras noticias, antes que la obtenga ningún colega.

JUGUETE DEL PLACER

CONTINUA EL EXITO DE ESTE FILM

No podía ser de otro modo, el éxito que ha tenido Gloria Swanson, justifica que es interesante la producción que ha hecho la Paramount, con la feliz cooperación de la eximia actriz.

La responsabilidad del espectáculo puede decirse que recae en la persona de su protagonista, y que son pocas, contadas, las escenas en la cual no aparece ella. Vive continuamente en la tela y sabe que debe responder a las exigencias del público, por eso nos da el fruto de su ingenio en forma tan exquisita como ella sabe hacerlo.

"Juguete del placer", que hace revelar a Gloria Swanson, una actriz cómica de valer, es un film de esos que saben hacer pasar una hora de grata expansión con sus notas de gran comicidad que provocan la risa espontánea.

Hoy vuelve a darse en los cines centrales.

¿A dónde va Vd. a comer el Sábado y Domingo?